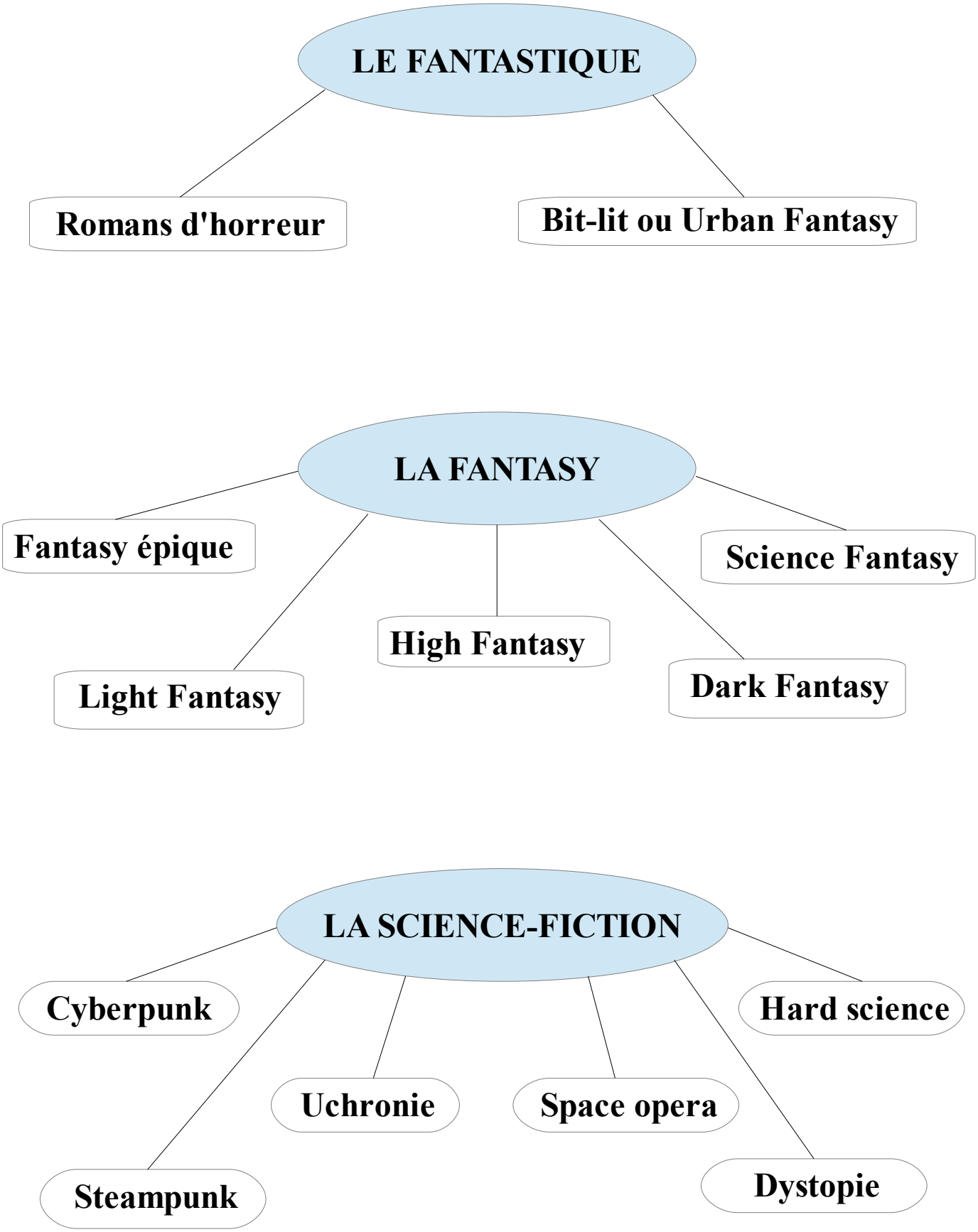
Liste complète romans adultes

science-fiction, fantastique, fantasy
et leurs sous-genres

Médiathèque Municipale du Chambon-Feugerolles.
Édition 2014

LES GENRES DE L'IMAGINAIRE



Les genres de l'imaginaire définitions :

Le fantastique : Le fantastique est un registre littéraire qui se caractérise par l'intrusion du surnaturel dans le cadre réaliste d'un récit.
Le fantastique se distingue du merveilleux par l'hésitation qu'il produit entre le surnaturel et le naturel, le possible ou l'impossible et parfois entre le logique et l'illogique. Le héros fantastique, comme le lecteur, a presque systématiquement une réaction de refus, de rejet ou de peur face aux événements surnaturels qui surviennent. Le fantastique est très souvent lié à une atmosphère particulière, une sorte de crispation due à la rencontre de l'impossible. La peur est souvent présente, que ce soit chez le héros ou dans une volonté de l'auteur de provoquer l'angoisse chez le lecteur.

Roman d'horreur : L'horreur est un genre littéraire (considéré comme un sous-genre du fantastique en France mais reconnu comme un genre à part entière dans les pays anglo-saxons) s'inscrivant dans le registre de la peur.
Ce genre met souvent en scène des phénomènes surnaturels. Le roman d'horreur cherche à susciter chez le lecteur l'angoisse et l'effroi.

Bit-lit ou Urban fantasy: La bit-lit (littéralement, « littérature mordante ») est un sous-genre littéraire de la Fantasy apparu dans les années 2000.
C'est un anglicime composé de bit pour to bite (« mordre » en français), et lit pour literature (« littérature » en français).
Le genre met en scène une héroïne confrontée au surnaturel (vampires, loups-garous, anges) ainsi qu'aux tracas de la vie quotidienne.

La Fantasy : La Fantasy est un genre littéraire présentant un ou plusieurs éléments irrationnels qui relèvent généralement d'un aspect mythique et qui sont souvent incarnés par l'irruption ou l'utilisation de la magie. Dans la Fantasy, le surnaturel est généralement accepté, voire utilisé pour définir les règles d'un monde imaginaire, et n'est pas nécessairement objet de doute ou de peur.

Fantasy épique : a comme particularité de présenter souvent un seul personnage évoluant dans des royaumes en conflit, un héros qui, grâce à ses particularités (physiques, mentales, magiques), parvient à vaincre ses ennemis.

Light fantasy : Humoristique, cette fantasy a un ton léger, comme son nom l'indique (*light* signifie « léger » en anglais). Elle trouve le plus souvent sa matière en se moquant ou en parodiant la Fantasy dite classique. Pour cela, elle joue avec tous les registres de l'humour: ironie, satire, parodie, burlesque, mais peut aussi utiliser le non-sens et l'absurde pour mettre en lumière le ridicule des scènes, ou leur décalage.

High Fantasy : souvent épique, aux thèmes sérieux, narrant la quête d'un(e) jeune héros/héroïne ou d'un groupe de héros luttant contre un redoutable ennemi pouvant revêtir la forme d'un méchant sorcier ou d'un Seigneur du Mal, jouant le rôle de la force antagoniste. Les caractéristiques que l'on retrouve le plus souvent sont: un monde secondaire (différent du nôtre) très développé, avec sa propre histoire et sa propre géographie, la présence importante de la Magie, notamment des créatures magiques, un cadre médiéval, souvent un découpage en de nombreux tomes, une histoire prenant la forme d'une quête, ayant souvent des prophéties pour moteur.

Dark Fantasy : ou fantaisie noire, désigne les œuvres dans lesquelles l'ambiance est très sombre et proche de l'apocalypse. Le bien laisse place au mal et les héros sont souvent fatigués et abattus par les épreuves qu'ils ont subies. En partant donc d'une mentalité pessimiste, l'auteur nous présente la plupart du temps une œuvre évoluant dans un contexte psychologiquement oppressant pour le lecteur ou les personnages, et peut également délivrer les détails des combats. Cela leur donne une dimension plus violente et parfois assez proche de l'horreur sans pour autant en faire partie. La Dark Fantasy permet une réflexion sur le bien-fondé des notions de bien et de mal.

Science Fantasy : sous-genre difficile à cerner, où la science et la magie s'entremêlent. Souvent les romans de science fantasy forment des cycles complets à mi-chemin de la Science-Fiction et de la Fantasy, décrivant des univers pseudo-rationnels ne contenant que peu ou pas de magie, de dieux, de démons, ou de créatures surnaturelles. Il intègre souvent des éléments de technologie moderne dans un univers médiéval ou antique, ou au contraire, des éléments propres à la fantasy dans un univers de science-fiction. .

La Science-Fiction : genre narratif qui met en scène des univers où se déroulent des faits impossibles ou non avérés en l'état actuel de la civilisation, des techniques ou de la science, et qui correspondent généralement à des découvertes scientifiques et techniques à venir.

Cyberpunk : est un genre de la Science-Fiction. Il met souvent en scène un futur proche, avec une société technologiquement avancée. Les mondes cyberpunks sont empreints de violence et de pessimisme ; ils sont souvent lugubres, parfois ironiquement grinçants. Les personnages sont des antihéros désabusés, cyniques et cupides.

Steampunk : l'expression steampunk, qui signifie littéralement « punk à vapeur», parfois traduite par futur à vapeur, est un terme inventé pour qualifier un genre de littérature né à la fin du XXe siècle, dont l'action se déroule dans l'atmosphère de la société industrielle du XIXe siècle. Le terme fait référence à l'utilisation massive des machines à vapeur au début de la révolution industrielle puis à l'époque victorienne.

Uchronie : modification d'un événement du passé. L'auteur d'une uchronie prend comme point de départ une situation historique existante et en modifie l'issue pour ensuite imaginer les différentes conséquences possibles. À partir d'un événement modifié, l'auteur crée un effet domino qui influe sur le cours de l'Histoire.

Dystopie : également appelée contre-utopie, est un récit de fiction peignant une société imaginaire organisée de telle façon qu'elle empêche ses membres d'atteindre le bonheur. Une dystopie peut également être considérée comme une utopie qui vire au cauchemar et conduit donc à une contre-utopie. L'auteur entend ainsi mettre en garde le lecteur en montrant les conséquences néfastes d'une idéologie (ou d'une pratique) présente à notre époque.

Space-Opera : ou opéra de l'espace est un sous-genre de la Science-Fiction caractérisé par des aventures épiques ou dramatiques se déroulant dans un cadre géopolitique complexe. Suivant les œuvres, le space opera rime avec exploration spatiale à grande échelle, guerres ou rigueur dans le réalisme scientifique. Le genre devient très populaire à partir des année 60/70 avec notamment Star Trek et Star Wars.

Hard-science : est un genre de science-fiction dans lequel les technologies décrites, les formes sociétales présentes dans l'histoire et les découvertes ou évolutions sont compatibles avec l'état des connaissances scientifiques au moment où l'auteur écrit l'œuvre.

Source Wikipédia

Roman fantastique

Le sommeil de la raison / Juan Miguel Aguilera.

Dans l'Espagne de 1500, on appelle « marranes » les juifs baptisés et leur descendance. Beaucoup d'entre eux continuent à pratiquer en secret les rites hébraïques, mêmes s'ils feignent de professer publiquement la foi chrétienne. Luis Vives, le plus célèbre humaniste valencien, ami d'Erasme et de Thomas Moore, est l'un de ces marranes. Professeur à l'université, il peine à rédiger un « Traité de l'âme » et expérimente le haschich pour favoriser ses recherches.

Le serpent de l'Apocalypse / Steve Alten.

L'archéologue Julius Gabriel a consacré sa vie au déchiffrement du calendrier maya, document prophétique qui annonce la fin de l'humanité pour le solstice d'hiver 2012.

Rides de papier / Frank Andriat.

Voici rassemblées neuf nouvelles fantastiques écrites par Frank Andriat et Mythic à la fin des années 70. Au début de chaque texte, tout semble si normal, si quotidien, si déjà vu qu'il faudrait se méfier: vous découvrirez comment un vieux dieu malade se nourrit de l'imagination des vivants, comment un homme récupère sa main coupée sur un champ de foire, pourquoi il vaut mieux ne pas inviter la mort lorsqu'on désire se suicider, pourquoi un écrivain a tout intérêt à ne pas tuer ses personnages, vous frissonnerez souvent à moins que, soudain, vous n'ayez vraiment froid!

Le templier / Angelier.

Durant des décennies, à travers les banlieues grises, la fausse douceur des intérieurs bourgeois, le templier a traqué le diable sous toutes ses formes, sous toutes ses magies. Agent secret de l'Église, tueur appointé, James Bond en soutane. Qu'est-il en définitive?

L'enfant du temps / Isaac Asimov.

Timmie, petit néandertalien de quatre ans, a été arraché à son monde. Car grâce aux découvertes du Pr Hoskins, il est désormais possible, au XXIe siècle, d'aller chercher des objets ou des êtres vivants dans notre passé. Voilà un bien joli cobaye.

Le voyage fantastique / Isaac Asimov.

Alors que la guerre froide fait rage entre les deux superpuissances, les Américains pensent marquer un point décisif en exfiltrant Jan Benes, un savant soviétique qui détient des informations capitales sur la technique convoitée de la miniaturisation. Mais leurs opposants n'entendent pas en rester là et Benes, victime d'un attentat, se retrouve aux portes de la mort.

La couleur de l'âme des anges / Sophie Audouin-Mamikonian.

(Série en cours)

Jérémy, jeune homme de 23 ans, est sauvagement assassiné. En devenant un Ange, il réalise que la lutte pour survivre n'est pas terminée et qu'il peut aussi mourir dans ce nouvel univers. En effet, pour ne pas disparaître, tout Ange doit se nourrir de sentiments humains. Seules les émotions fortes peuvent rassasier les Anges, colorant leur peau en bleu pour les émotions positives, en rouge pour les négatives. Recherchant la raison pour laquelle il a été tué, Jérémy piste alors Allison, une vivante de 20 ans, témoin involontaire de son exécution. À force de côtoyer, jour et nuit, la ravissante et naïve jeune fille, il finit par en tomber follement amoureux. Mais l'assassin de Jérémy a lui aussi jeté son dévolu sur Allison et fera tout pour supprimer ce témoin indésirable.

La Bohême et l'ivraie / Ayerdhal.

Imaginez un art qui stimule la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût, le toucher, la perception du mouvement et de l'espace, mais aussi les sentiments et les émotions, avec une telle finesse qu'ils deviennent vôtres. Imaginez des créateurs qui projettent leurs œuvres au cœur de votre système nerveux, dans un spectacle où vous êtes tour à tour ou simultanément tous les personnages. Imaginez le pouvoir que cela confère à un artiste, pour peu qu'il sache le maîtriser. Maintenant imaginez que le plus talentueux d'entre eux, en proie au doute sur la société, son art et lui-même, soit décrété paria, et qu'il ne soit pas seul.

La peau sur les os / Richard Bachman.

Maigrir, Billy Halleck ne demandait pas mieux. Ses cent dix kilos n'étaient-ils pas le seul problème de ce paisible avocat, mari et père comblé, dans sa petite ville du Connecticut? Et puis un vieux chef gitan l'a touché du doigt en lui disant : " Maigris ! " Après avoir tué accidentellement une femme de la tribu, Billy venait quasiment d'être innocenté par ses amis les notables, juge et policier. De fait, Billy se met à maigrir de façon alarmante. Jusqu'au moment où il comprend qu'il est victime d'un maléfice, vengeance impitoyable des gens du voyage méprisés et chassés de partout dans l'Amérique des " hommes blancs de la ville ". Quelques semaines plus tard, il ne reste de lui qu'un fantôme hagard, au bord de la folie, menant un dernier combat avec son seul ami, un mafieux sicilien, pour tenter de lever le sortilège.

Évolution / Stephen Baxter.

Sur Terre, quelque soixante-cinq millions d'années avant notre ère. Alors que les dinosaures règnent en maîtres sur le monde, une petite créature appelée Purga lutte pour survivre. Purga est un purgatorius, l'un des tout premiers mammifères, et l'ancêtre de l'humanité. Elle vit la nuit, et sa principale occupation consiste à trouver de la nourriture pour elle et ses petits. Elle aurait pu poursuivre ainsi son existence, mais la chute d'un météore va tout bouleverser. L'écosystème subit de gigantesques mutations, les dinosaures s'éteignent, et la longue marche vers ce qui, un jour, deviendra l'homme peut commencer.

Zoo City / Lauren Beukes.

Dans un Johannesbourg fantastique, où les criminels se retrouvent affublés d'un animal symbiotique dont ils doivent prendre soin. Zinzi arbore un paresseux symbiotique sur le dos, une sale habitude de faire des arnaques et un talent rare pour trouver les choses perdues. Mais quand les flics lui confisquent sa dernière paie, elle doit se tourner vers le job qu'elle déteste le plus, retrouver les personnes disparues. Engagée par Odi Huron, un producteur renommé, pour retrouver une pop star pour ado disparue, elle pense avoir son ticket de sortie de Zoo City, la ville où les pires criminels d'Afrique du Sud et leurs compagnons animaliers symbiotiques tentent de survivre. Au lieu de cela, Zinzi doit s'enfoncer dans les bas-fonds de la ville, ravagés par la magie et la criminalité, où elle devra faire face aux sombres secrets de différentes vies passés, dont la sienne.

Adagio pour une ombre / Marion Zimmer Bradley.

Quand la nuit tombe sur San Francisco, quelle mystérieuse présence hante la maison du Dr Barnes? Après la retentissante arrestation du " tueur à nattes " effectué grâce à son intervention, le docteur Leslie Barnes, une jeune psychologue dont on a, malgré elle, utilisé les dons extralucides, a fui Sacramento pour San Francisco, où elle refuse désormais que l'on fasse appel à ses capacités de voyante. Au terme de longues recherches, elle achète une vieille maison sur les hauteurs de la ville et s'y installe avec sa sueur cadette, Emily une pianiste de dix-sept ans extraordinairement douée. Dans cette demeure survient alors une série d'incidents de plus en plus angoissants, remettant totalement en question ses convictions rationalistes, incidents qui la troublent d'autant plus que leur rythme s'accélère brutalement. Dès cet instant s'entrouvrent pour Leslie Barnes les portes d'un monde obscur.

World War Z / Max Brooks.

La guerre des zombies a eu lieu, et elle a failli éradiquer l'ensemble de l'humanité. L'auteur, en mission pour l'ONU (ou ce qu'il en reste) et poussé par l'urgence de préserver les témoignages directs des survivants de ces années apocalyptiques. Jamais auparavant nous n'avions eu accès à un document de première main aussi saisissant sur la réalité de l'existence - de la survivance - humaine au cours de ces années maudites. Prendre connaissance de ces comptes rendus parfois à la limite du supportable demandera un certain courage au lecteur. Mais l'effort en vaut la peine, car rien ne dit que la Ze Guerre mondiale sera la dernière.

Novice / Olivia E. Butler.

Imaginez une enfant de 10 ans, noire et amnésique, cherchant ceux qui l'ont laissée pour morte dans une forêt après avoir décimé sa famille. Traquée par des ennemis invisibles, elle remonte bientôt le fil de sa vie pour découvrir qu'elle est en réalité âgée de 53 ans, dotée de pouvoirs surnaturels et d'une sexualité aussi vitale qu'ambiguë.

Les chroniques d'Alvin le faiseur / Orson Scott Card.

(6 tomes)

Au bord de la rivière Hatrack, près des forêts profondes où règne encore l'homme rouge, un enfant va naître dans circonstances tragiques. Un enfant au destin exceptionnel. Septième fils d'un septième fils, il détiendra, dit-on, les immenses pouvoirs d'un « Faiseur ». Si les forces du mal ne parviennent pas à le détruire, car il existe un autre pouvoir, obscur, prêt à tout pour l'empêcher de vivre et de grandir.

Enchantement / Orson Scott Card.

Au cœur de la forêt ukrainienne, le petit Ivan découvre une jeune fille endormie sur un autel. Une présence inquiétante le pousse à s'enfuir. Mais il reviendra, des années plus tard, embrasser celle qui hante ses rêves les plus fous. Malheur à lui: l'espace et le temps s'en trouvent magiquement chamboulés. Une réinterprétation libre et magistrale de La Belle au bois dormant.

Cercle vicieux / Mike Carey.

Félix Castor est exorciste et détective privé. Son associée est un succube. Son meilleur ami est possédé. Son principal indic est un zombie. Pas étonnant qu'il veuille fermer boutique! Mais dans sa branche, pas facile de se recycler. Et il faut bien payer le loyer. Alors, quand des parents éplorés le supplient de retrouver le fantôme de leur fille, Félix se laisse tenter. Mais il est loin de se douter que cette affaire va l'entraîner sur la piste d'adorateurs du diable et de vieilles connaissances démoniaques. Et lui attirer des ennuis titanesques.

Les Frankenstein / Jean-Claude Carrière.

(2 tomes)

Ce sont des histoires oppressantes, frénétiques et sulfureuses qui éclairent d'un jour nouveau le mythe de Frankenstein tout en restant fidèles à l'œuvre immortelle de Mary Shelley.

Autre monde / Maxime Chattam.

(5 tomes)

Personne ne l'a vue venir. La Grande Tempête, un ouragan de vent et de neige qui plonge le pays dans l'obscurité et l'effroi. D'étranges éclairs bleus rampent le long des immeubles, les palpent, à la recherche de leurs proies. Quand Matt et Tobias se sont éveillés, la Terre n'était plus la même. Désormais seuls, ils vont devoir s'organiser. Pour comprendre. Pour survivre à cet Autre Monde.

La dernière guerre / Fabrice Colin.

(série en cours)

Je m appelle Floryan; j'ai 17 ans. Il y a quelques jours, je suis mort: un attentat dans le métro. Je me suis réveillé dans un paysage de plaines et de montagnes, somptueux, qui s'étendait à perte de vue. Un être de lumière m'a accueilli, un Elohim. Il m'a proposé deux solutions: je le suivais soit dans le Royaume un paradis, selon lui, mais que je n'étais pas autorisé à voir avant de m'y rendre, soit dans le Nihil, un gouffre gigantesque menant vers... Vers quoi? C est là toute la question.

Le parc jurassique / Michael Crichton.

Que s'est-il donc passé sur Isla Nublar, durant ces deux jours d'août 1989, pour obliger l'armée à venir "faire le ménage"? Le programme dont cette île est le théâtre avait pourtant tout du paradis scientifique, un immense complexe naturel où s'ébattent, aux yeux de tous, les plus féroces sauriens du Jurassique, génétiquement ramenés à la vie.

Catharsis / Florence Dell' Aiera.

En juillet 2010, Salomé Delmas, pense pouvoir se reposer avec sa meilleure amie Jasmine dans le manoir provincial de Zaphir Cohen, jeune acteur en pleine ascension. Ce lieu, dont Salomé, ne connaît rien et qui pourtant lui semble très familier, sera celui de sa propre transformation. Elle connaîtra l'amour et les affres d'un lointain passé la reliant aux victimes cathares. Son salut, et celui de ses amis, passera par son combat avec Robert le Bougre, célèbre inquisiteur aux ambitions démesurées.

Animale / Victor Dixen.

1832. Blonde, 17 ans, orpheline, vit depuis toujours dans un couvent, entourée de mystères. Pourquoi les sœurs l'obligent-elles à cacher sa beauté troublante? Qui sont ses parents et que leur est-il arrivé? Blonde est différente et rêve de se mettre en quête de vérité, il y a au cœur de son histoire un terrible secret. Et si le conte le plus innocent dissimulait l'histoire d'amour la plus terrifiante.

Le dernier de son espèce / Andreas Eschbach.

Dans un petit village de pêcheurs sur la côte occidentale irlandaise, un homme s'est retiré qui porte un lourd secret. On lui avait promis l'avenir d'un surhomme: l'invalidité le guette aujourd'hui. Il se voyait devenir un héros, il est obligé de se cacher du monde. Il n'espère plus désormais que de vivre dans le calme et l'oubli le reste de son existence. Or voici qu'un inconnu le recherche, que le passé brusquement lui surgit à la figure et que l'avenir s'obscurcit car le secret de Duane Fitzgerald c'est lui-même. Il est le dernier de son espèce.

Jésus vidéo / Andreas Eschbach.

Non loin de Jérusalem, dans une tombe inviolée depuis deux mille ans, une mission d'archéologie exhume le manuel d'utilisation d'une caméra vidéo dont la sortie sur le marché est prévue dans trois ans. Un homme muni d'un caméscope aurait-il visité la Palestine du Ier siècle? Si oui, que sont devenus l'appareil et les enregistrements? Et, surtout, qu'a-t-on, qui a-t-on filmé? S'agit-il de la plus redoutable découverte archéologique de tous les temps ou d'un canular de génie?

Le monde du fleuve / Philip José Farmer.

(3 tomes)

Mark Twain, Hermann Goering, Jésus. Voilà trois des quarante milliards de protagonistes de cette fabuleuse saga. Lorsque tous les morts de l'histoire de la Terre se réveillent au bord d'un fleuve long de plusieurs millions de kilomètres, c'est une nouvelle vie qui commence. Mais au lieu de prendre cet événement comme une nouvelle chance, les ressuscités vont poursuivre ou répéter leur première existence. Et dans ce paradis où nul souci matériel n'existe, de petits états totalitaires, esclavagistes, racistes fleurissent.

Des choses fragiles / Neil Gaiman.

Les histoires, tels les gens, les papillons, les œufs d'oiseaux, les cœurs humains et les rêves, sont des choses fragiles faites d'un matériau aussi peu solide ou durable que vingt-six lettres et une poignée de signes de ponctuation. Ou des paroles faites de sons et d'idées, abstraites, invisibles, disparues sitôt prononcées.

Neverwhere / Neil Gaiman.

Londres, un soir comme tant d'autres. Richard Mayhew découvre une jeune fille gisant sur le trottoir, l'épaule ensanglantée. Qui le supplie de ne pas l'emmener à l'hôpital.et disparaît dès le lendemain. Pour Richard, tout dérape alors: sa fiancée le quitte, on ne le reconnaît pas au bureau, certains même, ne le voient plus. Le monde à l'envers, en quelque sorte. Car il semble que Londres ait un envers, la " ville d'en-Bas ", cité souterraine où vit un peuple d'une autre époque, invisible aux yeux du commun des mortels. Un peuple organisé, hiérarchisé, et à la tête duquel les rats jouent un rôle prépondérant. Plus rien ne le retenant " là-haut ", Richard rejoint les profondeurs.

La loi des Neuf / Terry Goodkind.

Alex vient de fêter ses vingt-sept ans, et d'hériter d'un immense domaine. La vie devrait être belle, mais il y a une ombre au tableau, au même âge, sa mère a perdu la tête. Et si c'était son tour? Cet anniversaire, son nom, la superbe femme à qui il vient de sauver la vie, tout fait maintenant de lui une cible. Il se retrouve plongé dans un chaos d'intrigues et de violence extrême, qui semble mener à une fin des plus sinistres.

10 000 litres d'horreur pure / Thomas Gunzig.

Cinq étudiants partent en week-end dans un chalet perdu au bord d'un lac pour se détendre après leurs examens. À la nuit tombée, ils aperçoivent une ombre qui les observe en lisière de la forêt. Le cauchemar va commencer.

Helena Von Nachtheim / Yvon Hecht.

Le baron Wilhelm Vordenburg, jeune étudiant en médecine attaché à la maison de l'ambassadeur, tombe amoureux de sa jeune protégée, la fantasque Héléna. Quand l'entourage de celle-ci ne songe qu'à la cloîtrer, Wilhelm pense en revanche pouvoir comprendre et guérir la curieuse manie que celle-ci a de mettre à mort sans qu'une goutte de sang ne soit versée chats et pigeons quand la nuit vient.

Le quadrille des assassins / Hervé Jubert.

(3 tomes)

Un crime atroce est commis dans le Londres virtuel du XIXe siècle. Et ce n'est qu'un début. Roberta Morgenstern, sorcière extravagante, assistée du jeune Clément Martineau, mène l'enquête à travers le temps. La traque des suspects les entraîne en un tourbillon d'époques et de lieux, du Paris médiéval au Mexique des Aztèques. Tous les indices convergent vers le machiavélique comte Palladio, qui a ressuscité un quadrille de grands criminels pour intenter un procès au diable et renégocier son pacte d'immortalité.

Bazaar / Stephen King.

Bazaar est au cœur de Castle Rock, petite ville américaine. Une poudrière où s'accumulent et se déchaînent toute la violence et la démence que recèle l'âme de chacun. Jusqu'à l'implosion.

Cellulaire / Stephen King.

Si votre portable sonne, surtout ne répondez plus. L'enfer est au bout de la ligne.

Cœurs perdus en Atlantide / Stephen King.

1960, enfant triste et rêveur, entre un père disparu et une mère en proie à des soucis d'argent, Bobby fait la connaissance d'un étrange voisin, qui se dit traqué par de mystérieuses crapules en manteau jaune.

Différentes saisons / Stephen King.

Avec Différentes saisons, notre plaisir est quadruplé, car King nous offre cette fois quatre histoires qui sont en fait des romans à part entière. Un innocent condamné à perpétuité cherche à s'évader; un jeune garçon démasque un ancien nazi dans une petite ville de Californie; des gamins partent à la recherche d'un cadavre; un médecin raconte l'histoire d'une jeune femme célibataire et enceinte dans les années 30. Rien de commun, en apparence, entre ces quatre thèmes. Mais derrière ces héros d'âges et de milieux très différents, c'est la société américaine que dissèque Stephen King, avec le souci du détail et du mot juste, le sens de l'observation, du suspense et de l'humour noir qui le caractérisent.

Dreamcatcher / Stephen King.

Au cœur de la forêt de Derry, quatre amis d'enfance, unis pour le meilleur et pour le pire, confrontés à un phénomène terrifiant qu'ils ne risquent pas d'oublier.

Duma key / Stephen King.

Mutilé par un terrible accident, abandonné par sa femme, Edgar Freemantle, un businessman du Minnesota, décide de tout quitter pour la Floride. Une nouvelle vie l'attend sur l'îlot de Duma Key. Edgar va s'y découvrir un incroyable don pour la peinture. Les incroyables couchers de soleil lui inspirent des tableaux qui vont vite se révéler dangereusement prémonitoires.

Le fléau / Stephen King.

Il a suffi que l'ordinateur d'un laboratoire ultra-secret de l'armée américaine fasse une erreur d'une nanoseconde pour que la chaîne de la mort se mette en marche. Le Fléau, inexorablement, se répand sur l'Amérique et de New York à Los Angeles, transforme un bel été en cauchemar. Avec un taux de contamination de 99,4 %.

Histoire de Lisey / Stephen King.

Pendant vingt-cinq ans, Lisey a partagé les secrets et les angoisses de son mari. Romancier célèbre, Scott Lando était un homme extrêmement complexe et tourmenté. Il avait tenté de lui ouvrir la porte du lieu, à la fois terrifiant et salvateur, où il puisait son inspiration. A la mort de Scott, désemparée, Lisey s'immerge dans les papiers qu'il a laissés, s'enfonçant toujours plus loin dans les ténèbres.

Insomnie / Stephen King.

Des visions étranges peuplent les nuits insomniaques de Ralph Roberts, deux nains en blouse blanche, une paire de ciseaux à la main, de singulières auras colorées. Devient-il fou? N'est-il pas plutôt victime d'une volonté supérieure qui lui donne des pouvoirs paranormaux? Tandis qu'une agitation incontrôlée gagne la ville de Derry à propos d'une clinique où se pratiquent des avortements, Ralph se transforme en justicier, bien malgré lui.

Juste avant le crépuscule / Stephen King.

Juste avant le crépuscule. C'est l'heure trouble où les ombres se fondent dans les ténèbres, où la lumière vous fuit, où l'angoisse vous étreint.

La ligne verte / Stephen King.

Paul Edgecombe, ancien gardien-chef d'un pénitencier dans les années 1930, entreprend d'écrire ses mémoires. Il revient sur l'affaire John Caffey - ce grand Noir au regard absent, condamné à mort pour le viol et le meurtre de deux fillettes - qui défraya la chronique en 1932. La Ligne verte décrit un univers étouffant et brutal, où la défiance est la règle.

Misery / Stephen King.

Misery, c'est le nom de l'héroïne populaire qui a rapporté des millions de dollars au romancier Paul Sheldon. Après quoi, il en a eu assez: il a fait mourir Misery pour écrire enfin le " vrai " roman dont il rêvait. Et puis il a suffi de quelques verres de trop et d'une route enneigée, dans un coin perdu. Lorsqu'il reprend conscience, il est allongé sur un lit, les jambes broyées dans l'accident. Sauvé par une femme, Annie. Une admiratrice fervente. Qui ne lui pardonne pas d'avoir tué Misery. Et le supplice va commencer.

La part des ténèbres / Stephen King.

Tu croyais pouvoir te débarrasser de moi. Tu pensais qu'avec un enterrement bidon pour mes fans et pour la presse, tout serait réglé. Tu te disais : "Ce n'est qu'un pseudonyme, il n'existe même pas." Tu te disais : "Fini George Stark, maintenant consacrons-nous à la vraie littérature" Pauvre naïf ! Ça a dû te faire un choc quand tu as vu la fausse tombe grande ouverte, hein? Et cette série de meurtres abominables ? Exactement comme dans nos romans! Sauf que, cette fois c'est réel, bien réel. Non, ne t'imagine pas que tu vas pouvoir te débarrasser si facilement de moi. Je suis ton double, ta part de ténèbres! Et j'aurai ta peau!

Roadmaster / Stephen King.

Un inconnu s'arrête dans une station-service perdue au fin fond de la Pennsylvanie, au volant d'une Buick " Roadmaster ", un magnifique modèle des années 1950 qu'il abandonne là avant de disparaître. Alertée, la police vient examiner le véhicule, qui se révèle entièrement factice et composé de matériaux inconnus. Vingt ans plus tard, la Buick est toujours entreposée dans un hangar de la police d'État, et rien n'a filtré des phénomènes surnaturels qui se produisent à son entour, et qu'elle semble provoquer.

Rose Madder / Stephen King.

Quatorze ans de mariage, quatorze ans de mauvais traitements, toute la vie de Rosie. Un enfer ! Doublé d'une obsession, fuir son tortionnaire de mari, flic jaloux, bourreau sadique, prêt à la massacrer à la première occasion. Neuf-cent kilomètres suffiront-ils à la préserver de Norman? Qui donc pourrait lui venir en aide? Personne en ce monde. Mais il existe un autre monde. Celui de Rose Madder.

Sac d'os / Stephen King.

En sortant d'une pharmacie où elle venait d'acheter un test de grossesse, Johanna s'écroule, morte. Suite à ce choc, son mari, Mike, romancier à succès, perd sa capacité d'écrire. Vivant en reclus, il cherche à percer les brumes qui entourent le décès de son épouse et découvre que pendant les mois précédant l'étrange accident, Johanna se livrait à d'obscures recherches sur son passé familial et sur la maison qu'ils avaient achetée. Mike, en désespoir de cause, reprend l'enquête à son compte, sans soupçonner que sa vie va basculer dans l'horreur.

La tempête du siècle / Stephen King.

Sur l'île de Little Tall, on a l'habitude des tempêtes. Pourtant, celle qui s'annonce sera, dit-on, particulièrement violente. Et surtout, la petite communauté tremble d'héberger Linoge, l'assassin de la vieille Mrs Clarendon. Lui n'a pas peur. Il s'est laissé arrêter. Il connaît son propre pouvoir. Si on lui donne ce qu'il veut, il partira. Et tandis que l'ouragan se déchaîne, dans le froid et la neige, il va faire connaître ses exigences.

Tout est fatal / Stephen King.

Ça vous dirait de vivre votre propre autopsie? De rencontrer le Diable? De vous tuer par désespoir dans les plaines enneigées du Minnesota? De fuir la police en compagnie de Dillinger? De devenir assassin via internet ou de trouver la petite pièce porte-bonheur qui vous fera décrocher le jackpot?

Les yeux du dragon / Stephen King.

L'ombre de Flagg plane depuis quatre siècles sur le royaume de Delain. Le jour où la silhouette du sinistre magicien se glisse derrière le trône du roi Roland, c'est en vue d'accomplir son noir dessein, assurer le triomphe du mal. La machination se met en marche, vénéneuse comme le poison. Mais c'est sans compter une antique maison de poupée, quelques milliers de serviettes de table, les yeux d'un vieux dragon empaillé et, bien sûr, le courage de ceux qui refusent la tyrannie.

Calliope / Tabitha King.

Calliope a sept ans, elle adore son papa, self-made man audacieux à la tête d'un empire automobile en Alabama. Quand il est affreusement torturé et assassiné à la Nouvelle-Orléans par deux démentes obèses et à moitié demeurées, Calliope et sa mère doivent s'enfuir pour échapper à un complot monstrueux. Au fin fond de la Floride, dans une pension de famille hors du temps, perdue au bout d'une lagune sauvage, elles vont trouver refuge. Quel est cet endroit? Qui sont vraiment leur hôtesse, ses pensionnaires et les visiteurs étranges qui se succèdent à Pensacola Beach? A qui sont ces voix que seule Calliope peut entendre, à la flamme des bougies, au coeur de la nuit?

The walking dead / Robert Kirkman.

(2 tomes, série en cours)

Dans le monde de The Walking Dead, envahi par les morts-vivants où quelques-uns tentent de survivre, il n'y a pas plus redoutable que le Gouverneur. Ce tyran sanguinaire qui dirige la ville retranchée de Woodbury a son propre sens de la justice, qu'il organise des combats de prisonniers contre des zombies dans une arène pour divertir les habitants, ou qu'il tronçonne les extrémités de ceux qui le contrarient. Mais pourquoi est-il si méchant?

La cache du diable / Dean R. Koontz.

Victime d'un grave accident de voiture, Hatch Harrison meurt durant son transfert à l'hôpital. Un médecin spécialisé dans de révolutionnaires techniques de réanimation réussit à le ramener à la vie. Miracle ou malédiction car, très vite, la nouvelle existence de cet Américain bien tranquille se peuple de visions et de cauchemars insoutenables. Comme si une présence maléfique s'était emparée de lui pendant son voyage au cœur des ténèbres.

Les étrangers / Dean R. Koontz.

" Une lumière rouge sang a embrasé le ciel, les vitres ont explosé puis tout s'est mis à trembler..." Que s'est-il donc passé au Tranquility Motel, le soir du 6 juillet, voici deux ans? Une explosion nucléaire, un phénomène surnaturel? Onze témoins étaient présents. Pourtant, ils ont tout oublié. Et pour cause! Tous ont subi un lavage de cerveau destiné à rayer de leur mémoire cette nuit tragique.

Mr Murder / Dean R. Koontz.

Martin Stillwater est un romancier reconnu, qui mène une vie heureuse en compagnie de sa petite famille. Un jour, un inconnu, son sosie parfait, fait irruption dans sa vie en l'accusant de lui avoir volé sa femme, ses enfants, et sa vie toute entière. Ce sosie est bien décidé à reprendre la place qui lui est due quel qu'en soit le prix.

Vegas mytho / Christophe Lambert.

1957, Dans le Greenwich Village branché de la "beat generation", Thomas Hanlon, écrivain et poète alcoolique, rencontre la belle Sofia Stamatis, héritière d'une riche famille de la diaspora grecque. La jeune femme l'entraîne à Las Vegas pour l'inauguration de l'Olympic Winner, casino dirigé par son père, chef incontesté du clan Stamatis, personnage fascinant qui intrigue autant la Mafia que le FBI. Thomas comprend très vite que les Stamatis sont en guerre avec le casino concurrent tenu par une ancienne famille égyptienne. Une guerre qui se poursuit depuis des millénaires.

Carmilla / Joseph Sheridan Le Fanu.

Quels sont exactement les rapports de Carmilla et de la douce Laura, sa victime? Vous le découvrirez en lisant Carmilla, la première des quatre extraordinaires nouvelles du grand écrivain irlandais Joseph Sheridan Le Fanu, l'un des maîtres de la fiction fantastique.

L'affaire Charles Dexter Ward / Howard Phillips Lovecraft.

Providence, États-Unis, 1918. Charles Dexter Ward est un jeune homme passionné d'archéologie, d'histoire, et de généalogie. C'est par le biais de cette dernière que Ward se découvre un ancêtre nommé Joseph Curwen, qui avait fui la ville de Salem lors de la grande chasse aux sorciers au cours du XVIIIe siècle, et qui vint s'établir à Providence, où il décéda en 1771. Cette découverte sera le début d'un drame au cours duquel le jeune homme perdra l'esprit. Pourquoi, par exemple, l'écriture et le comportement de Charles Ward deviennent-ils peu à peu semblables à ceux de Joseph Curwen?

La couleur tombée du ciel / Howard Phillips Lovecraft.

«La ferme tout entière baignait dans cette couleur mêlée, inconnue et hideuse: les arbres, les bâtiments, et même la verdure et l'herbage qui n'avaient pas complètement tourné à la fatale désintégration dans la grisaille. Les branches se tendaient toutes vers le ciel, coiffées de langues d'un feu immonde, et des ruissellements chatoyants de ce même feu monstrueux se glissaient autour des poutres de faîtage de la maison, de la grange, des appentis. C'était une scène inspirée d'une vision de Füssli, et sur tout le reste régnait cette débauche de lumineuse inconsistance, cet arc-en-ciel hors du monde et hors mesure de secret poison, qui naissait du puits - bouillonnant, palpant, enveloppant, s'étendant, scintillant, étreignant et faisant malignement des bulles dans son cosmique et inidentifiable chromatisme.»

Dans l'abîme du temps / Howard Phillips Lovecraft.

«Ce qui est, à mon sens, pure miséricorde en ce monde, c'est l'incapacité de l'esprit humain à mettre en corrélation tout ce qu'il renferme. Nous vivons sur une île de placide ignorance, au sein des noirs océans de l'infini, et nous n'avons pas été destinés à de longs voyages. Les sciences, dont chacune tend dans une direction particulière, ne nous ont pas fait trop de mal jusqu'à présent; mais un jour viendra où la synthèse de ces connaissances dissociées nous ouvrira des perspectives terrifiantes sur la réalité et la place effroyable que nous y occupons: alors cette révélation nous rendra fous, à moins que nous ne fuyions cette clarté funeste pour nous réfugier dans la paix et la sécurité d'un nouvel âge de ténèbres».

Démons et merveilles / Howard Phillips Lovecraft.

Quatre nouvelles dont le héros est Randolph Carter. Écrites entre 1919 et 1933, le thème principal en est la recherche d'une cité «Kadath» à travers les rêves du héros.

Par-delà le mur du sommeil / Howard Phillips Lovecraft.

«Je t'en dirai davantage plus tard, à présent j'ai besoin d'un long repos. Je te parlerai des horreurs interdites qu'elle m'a fait pénétrer: des horreurs séculaires qui suppurent encore aujourd'hui dans des coins perdus, entretenues par quelques prêtres monstrueux. Il y a des gens qui savent sur l'univers des secrets que nul ne devrait connaître, et qui sont capables de choses que nul ne devrait pouvoir faire. J'y étais plongé jusqu'au cou, mais c'est fini.»

Maintenant qu'il fait tout le temps nuit sur toi / Mathias Malzieu.

"Comment on va faire maintenant qu'il fait tout le temps nuit sur toi? Qu'est-ce que ça veut dire la vie sans toi? Qu'est-ce qui se passe pour toi là? Du rien? Du vide? De la nuit, des choses de ciel, du réconfort ?" Mathias, une trentaine d'années mais une âme d'enfant, vient de perdre sa mère. Sans le géant qu'il rencontre sur le parking de l'hôpital, que serait-il devenu? Giant Jack, 4,50 mètres, " docteur en ombrologie ", soigne les gens atteints de deuil.

La mécanique du cœur / Mathias Malzieu.

Édimbourg, 1874: le jour le plus froid du monde. Lorsque Jack naît, son cœur gelé se brise immédiatement. La sage-femme le remplace par une horloge et le sauve. Depuis lors, il doit prendre soin d'en remonter chaque matin le mécanisme. Mais gare aux passions! Le regard de braise d'une petite chanteuse andalouse va mettre le cœur de Jack à rude épreuve.

Métamorphose en bord de ciel / Mathias Malzieu

Tom Cloudman est sans conteste le plus mauvais cascadeur du monde. Ses performances de voltige involontairement comiques le propulsent au sommet de la gloire. Jusqu'à ce qu'un médecin qui le soigne pour une énième fracture décèle chez lui une maladie incurable. Lors d'une de ses déambulations nocturnes dans les couloirs de l'hôpital, il rencontre une étrange créature, mi-femme mi-oiseau, qui lui propose un pacte.

Le plus petit baiser jamais recensé / Mathias Malzieu.

Un inventeur-dépressif rencontre une fille qui disparaît quand on l'embrasse. Alors qu'ils échangent le plus petit baiser jamais recensé, elle se volatilise d'un coup. Aidé par un détective à la retraite et un perroquet hors du commun, l'inventeur se lance alors à la recherche de celle qui "fait pousser des roses dans le trou d'obus qui lui sert de cœur". Ces deux grands brûlés de l'amour sauront-ils affronter leurs peurs pour vivre leur histoire?

Le démon des morts / Graham Masterton.

John Trenton a perdu sa femme dans un accident de voiture. Il reprend sa vie dans son petit village côtier près de Salem, mais est bientôt hanté par son épouse. Puis, il découvre qu'il n'est pas le seul à souffrir de telles visions. Tous les habitants sont concernés. Ces phénomènes seraient liés au naufrage survenu un siècle auparavant d'un navire dont la cale renfermait le secret le plus terrifiant de Salem.

Les gardiens de la porte / Graham Masterton.

Vétérinaire aux États-Unis, Josh reçoit un jour un appel de la police de Londres, le cadavre de sa sœur Julia vient d'être retrouvé, terriblement mutilé. Le jeune homme et sa compagne Nancy se rendent sur place pour identifier le corps. Trouvant la police trop lente, ils décident de mener eux-mêmes l'enquête. Très vite d'étranges phénomènes se produisent, qui les mettent sur la piste de mondes parallèles.

Le jour J du jugement / Graham Masterton.

Les treize chars avaient débarqué en Normandie le 13 septembre 1944. L'un d'entre eux, un Sherman était resté, abandonné là depuis la fin de la guerre sur le bas-côté de la route. Les gens évitaient de s'en approcher. Ils disaient que, par les nuits les plus sombres, on pouvait entendre les morts, l'équipage, parler entre eux à l'intérieur du char. Dan McCook voulut en avoir le cœur net. C'était déjà une erreur. Mais, surtout, jamais il n'aura dû desceller le crucifix qui fermait la tourelle.

Malevil / Robert Merle.

Une guerre atomique dévaste la planète, et dans la France détruite un groupe de survivants s'organise en communauté sédentaire derrière les remparts d'une forteresse. Le groupe arrivera-t-il à surmonter les dangers qui naissent chaque jour de sa situation, de l'indiscipline de ses membres, de leurs différences idéologiques, et surtout des bandes armées qui convoitent leurs réserves et leur «nid crénelé».

Le Golem / Gustav Meyrink.

1915. Tandis que la Première Guerre mondiale ensanglante l'Europe, un auteur quasiment inconnu publie son premier roman, qui connaît un succès foudroyant. Placé sous le signe du Golem, cette créature d'argile façonnée jadis par un rabbin, et qui revient hanter la ville tous les trente-trois ans, le livre ressuscite la Prague du tournant du siècle: Prague et son ghetto, rasé quelques années avant la guerre par des autorités soucieuses d' assainissement ". Dans ses rues tortueuses où sont tapis des êtres fantastiques, dévorés par la passion et la haine, des crimes se commettent, tandis que les couples dansent dans des cabarets sordides.

Chien du heaume / Justine Niogret.

On l'appelle chien du Heaume parce qu'elle n'a plus ni nom ni passé, juste une hache ornée de serpents à qui elle a confié sa vie. La quête de ses origines la mène sur les terres brumeuses du chevalier Sanglier, qui règne sans partage sur le castel de Broc. On l'appelle Chien du Heaume parce qu'à chaque bataille, c'est elle qu'on siffle. Dans l'univers après et sans merci du haut Moyen-Age, loin de l'image idéalisée que l'on se fait de ces temps cruels, une femme se bat pour retrouver ce qu'elle a de plus cher, son passé et son identité.

Le pacte des loups / Pierre Pelot.

1764. Le pays du Gévaudan vit dans la terreur de la bête qui tue et dévore hommes, femmes et enfants. Dépêché sur place pour dresser le portrait et empailler la "sale carne" après capture, le chevalier Grégoire de Fronsac (naturaliste et libertin) accompagné de Mani (un Indien, son frère de sang) se heurte à la rudesse du climat, à l'hostilité des nobles et à l'effroi de la population d'une région inhospitalière.

La forêt des damnés / Carrie Ryan.

(2 tomes)

Mary vit dans un village entouré de grillage. Derrière, les "damnés", revenus de la mort, rôdent dans la forêt, avides de chair humaine. Pas question de s'aventurer dehors, pourtant Mary rêve d'ailleurs, s'interroge sur le reste du monde ,voudrait tant découvrir ce mythique océan dont lui a parlé sa mère et dont l'existence incertaine la fascine. Recluse chez les Sœurs qui dirigent la petite communauté d'une main de fer, Mary vit une passion interdite avec Travis, le fiancé de sa meilleure amie. Un jour, les "damnés" traversent le grillage et attaquent.

Flashforward / Robert J. Sawyer.

L'espace de quelques minutes, l'humanité a perdu conscience. Durant ce laps de temps, chacun a eu un aperçu fugitif de son avenir vingt ans plus tard. Quand le monde s'éveille de nouveau, plus rien n'est comme avant, le black-out a causé des milliers de morts et de blessés. Plus encore, ces visions ont bouleversé les esprits à jamais. Et vous, qu'avez-vous vu?

Le dernier homme / Mary Shelley.

Lionel Verney est le dernier homme. Accablé par la mort de son père, ancien ami du roi d'Angleterre, tombé en disgrâce et réduit à la pauvreté, Verney abandonne sa jeunesse à l'esprit de revanche et à la violence, avec, tendrement enfouie, une lueur d'amour pour sa sœur Perdita. Arrivent dans le voisinage, au château de Windsor, les enfants royaux, Idris et Adrian. Leur rencontre préside au bouleversement de leurs vies, chacun révélant à l'autre sa véritable nature. Puis, survient la terrible nouvelle: la peste a fait son apparition et progresse. Exacerbant passions et sagesse, le fléau met chaque homme en face de son destin.

Frankenstein / Mary Shelley.

"Une sinistre nuit de novembre, je pus enfin contempler le résultat de mes longs travaux. Avec une anxiété qui me mettait à l'agonie, je disposai à portée de ma main les instruments qui allaient me permettre de transmettre une étincelle de vie à la forme inerte qui gisait à mes pieds..."

L'échiquier du mal / Dan Simmons.

(2 tomes)

Ils ont le Talent. Ils ont la capacité de pénétrer dans notre esprit pour nous transformer en marionnettes au service de leurs perversions et de leur appétit de pouvoir. Ils tirent les ficelles de l'histoire. Sans eux le nazisme n'aurait peut-être jamais existé, et nombre de flambées de violence, tueries, accidents inexpliqués n'auraient peut-être pas ensanglanté notre époque. Car ils se livrent aussi entre eux une guerre sans merci, selon des règles empruntées à celles des échecs.

La lande maudite / Bernard Simonay.

L'île des Cormorans est une petite île sauvage, située au large de la côte sud de Bretagne. Gwenaelle Joncourt, vingt-deux ans, y est née et n'éprouve guère l'envie de la quitter, surtout depuis l'arrivée de Daniel Le Guen, photographe parisien très séduisant. Pourtant, elle découvre vite qu'un mystère plane sur la personnalité de cet homme plus âgé qu'elle. Bientôt, des meurtres particulièrement abominables frappent plusieurs personnes de l'île isolée par une vague surprenante de tempêtes. Parce qu'il s'avère impossible d'établir une quelconque relation entre les victimes, la gendarmerie ne retient qu'une hypothèse, un tueur en série rôde dans l'île et personne n'est à l'abri de sa folie meurtrière.

La dame au linceul / Bram Stoker.

"Là, sur la terrasse, dans la clarté lunaire maintenant plus intense, se tenait une femme vêtue d'un linceul trempé qui ruisselait sur le marbre, faisant une flaque qui s'écoulait lentement sur les marches mouillées. Son attitude et sa mise, les circonstances de notre rencontre, me donnèrent aussitôt à penser, même si elle se mouvait et parlait, qu'elle était morte. Elle était jeune et très belle, mais pâle, de la pâleur éteinte et grise des cadavres. "

L'invité de Dracula / Bram Stoker.

Recueils de nouvelles fantastiques qui nous dirigent vers son chef d'œuvre Dracula.

Le repaire du ver blanc / Bram Stoker.

Qui est Lady Arabella, et quel ignoble secret la lie-t-elle pour l'éternité au Ver blanc qui hante le coin tranquille de l'Angleterre où vient de débarquer Adam Salton? Par quelle ruse le jeune homme pourrait-il sauver la jolie Mimi Watford des griffes du monstre tapi dans les entrailles de la terre? Jusqu'à quelle fantastique découverte les mènera leur hallucinante enquête à travers l'histoire, la géologie et la biologie.

Magie de la terreur / Peter Straub.

Quoi de plus rassurant qu'une maîtresse d'école? Quand en plus celle-ci est obèse et célibataire, on se dit qu'elle ne peut pas être mauvaise. Alors pourquoi change-t-elle de lycée chaque fois qu'un élève meurt?

La malédiction des anges / Danielle Trussoni.

A l'âge de douze ans, Évangéline est placée par son père au couvent franciscain Sainte-Rose, au nord de New York. Elle y apprend jour après jour l'obéissance et la dévotion. Mais à vingt-trois ans, son quotidien réglé comme du papier à musique est bouleversé par la découverte d'une lettre datée de 1943. Cette missive envoyée va tout faire voler en éclats. Un conflit vieux de mille ans qui oppose des spécialistes des anges, les angéologues, aux Nephilim, des êtres hybrides nés de l'union de femmes humaines et d'anges déchus.

Zombie story / David Wellington.

(3 tomes)

A la suite d'une catastrophe mondiale les pays les plus développés sont envahis par des hordes de zombies cannibales. Seules quelques enclaves subsistent, en Somalie notamment. A la recherche d'un remède au virus, un groupe d'adolescentes surarmées, menées par un vétéran, se rend à New York. Tous se croient préparés au pire. Mais dans l'île de Manhattan en ruine, ils vont bientôt découvrir que la non-mort est loin d'être le destin le plus terrifiant.

L'empire des anges / Bernard Werber.

Que pensent les anges de nous? Que peuvent-ils faire pour nous aider? Qu'attendent-ils de l'humanité en général? Lorsque Michael Pinson (stupidement tué dans un accident d'avion percutant un immeuble) a passé avec succès l'épreuve de la « pesée des âmes », il a accédé au royaume des anges. Mais passé le premier émerveillement, il découvre l'ampleur de la tâche. Le voilà chargé de trois mortels, qu'il devra désormais guider et aider tout au long de leur vie.

Les fourmis / Bernard Werber.
(3 tomes)

Le temps que vous lisiez ces lignes, sept cents millions de fourmis seront nées sur la planète. Sept cents millions d'individus dans une communauté estimée à un milliard de milliards, et qui a ses villes, sa hiérarchie, ses colonies, son langage, sa production industrielle, ses esclaves, ses mercenaires. Ses armes aussi. Terriblement destructrices. Lorsqu'il entre dans la cave de la maison léguée par un vieil oncle entomologiste, Jonathan Wells est loin de se douter qu'il va à leur rencontre.

Le miroir de Cassandre / Bernard Werber.

C'est l'histoire de Cassandre, une jeune fille de 17 ans qui a le don d'entrevoir le futur mais la malédiction de ne pas être écoutée. Elle va connaître des aventures extraordinaires qui vont lui permettre de devenir non seulement une femme mais aussi quelqu'un qui a conscience de tout ce qu'il se passe sous tous les angles. Elle part du plus difficile, l'autisme et la non communication avec autrui et va progressivement évoluer pour devenir un être beaucoup plus sensible que la moyenne.

Le rire du Cyclope / Bernard Werber.

Darius, humoriste célèbre et coqueluche du tout Paris, s'effondre dans sa loge à l'issue d'une représentation à L'Olympia. Quelques minutes avant sa mort, le pompier de garde l'a pourtant entendu éclater de rire. Journaliste au Guetteur moderne, Lucrèce Nemrod est sûre qu'il ne s'agit pas d'une mort naturelle. Son complice, Isidore Katzenberg, qui vit toujours dans son château d'eau, entouré de dauphins, est persuadé qu'il faut remonter aux origines du rire pour mener à bien cette enquête.

Ceci n'est pas un jeu / Walter Jon Williams.

Ils sont quatre amis passionnés de jeux de rôle qui se sont connus à la fac en Californie. Dagmar est conceptrice de jeux multimédia, Charlie, son patron, a fait fortune avec un logiciel de gestion des opérations boursières; Austin a prospéré dans le capital-risque; BJ, lui, végète au service clientèle d'une entreprise d'informatique. Des rues de Jakarta en proie à un cataclysme financier jusqu'à une Los Angeles déjantée, où un mystérieux assassin frappe dans l'entourage de Dagmar, tandis que l'une après l'autre les monnaies de la planète s'effondrent, vous entrez ici dans un thriller haletant et peut-être bien prophétique. Si le dernier espoir venait de la communauté des joueurs en ligne?

Passage / Connie Willis.
(2 tomes)

A l'hôpital Mercy General, la psychologue Joanna Lander s'est spécialisée dans les EMI, les expériences de mort imminente. Elle tente de rassembler les bribes d'éléments que ramènent ceux qui, pendant quelques minutes, sont passés de l'autre côté. Hélas, les sujets sont rarement assez lucides pour fournir des données fiables. Lorsqu'un brillant neurologue, le docteur Richard Wright, lui propose de travailler sur des EMI artificielles simulées par l'injection d'une drogue psychoactive, elle accepte sans hésiter.

Soldat des brumes / Gene Wolfe.

En 479 avant J.-C., un an après la célèbre bataille des Thermopyles, dans une Grèce magique où Athènes s'appelle Pensée et Sparte s'appelle Corde, erre un bien étrange amnésique. Blessé à la tête au cours d'une des sanglantes batailles de cette époque tourmentée, Latro a non seulement perdu le souvenir de son passé, mais aussi toute capacité de mémorisation. Chaque jour, il se réveille hors de tout contexte et n'a d'autre recours que de tenir son journal pour affronter l'éternel présent qu'est devenue son existence. Mais en contrepartie de cette infirmité qui l'oblige à un réapprentissage quotidien, Latro a hérité d'un don, celui de voir les êtres divins et surnaturels dont regorge la Grèce antique.

Roman d'horreur

La peau sur les os / Richard Bachman.

Maigrir, Billy Halleck ne demandait pas mieux. Ses cent dix kilos n'étaient-ils pas le seul problème de ce paisible avocat, mari et père comblé, dans sa petite ville du Connecticut? Et puis un vieux chef gitan l'a touché du doigt en lui disant : " Maigris ! " Après avoir tué accidentellement une femme de la tribu, Billy venait quasiment d'être innocenté par ses amis les notables, juge et policier. De fait, Billy se met à maigrir de façon alarmante. Jusqu'au moment où il comprend qu'il est victime d'un maléfice, vengeance impitoyable des gens du voyage méprisés et chassés de partout dans l'Amérique des " hommes blancs de la ville ". Quelques semaines plus tard, il ne reste de lui qu'un fantôme hagard, au bord de la folie, menant un dernier combat avec son seul ami, un mafieux sicilien, pour tenter de lever le sortilège.

La foire des ténèbres / Ray Bradbury.

Quelques jours avant Halloween, la foire est arrivée à Green Town en pleine nuit, dans un train mystérieux. Jim et Will ont entendu le chant de l'orgue et le sifflet du train, ils ont vu la foire débarquer. Seuls témoins d'événements inquiétants, ils savent qu'elle a de noirs desseins. Un carrousel qui, en tournant à rebours, inverse le cours du temps, la plus belle femme du monde endormie dans un bloc de glace, un homme qui a le pouvoir d'exaucer les voeux les plus fous. Telles sont les attractions de cette foire de cauchemar.

Le passage / Justin Cronin.

Années 2010. Dans le Tennessee, Amy, une enfant abandonnée de six ans est recueillie dans un couvent. Dans la jungle bolivienne, l'armée américaine recherche les membres d'une expédition atteints d'un mystérieux virus. Au Texas, deux agents du FBI persuadent un condamné à mort de contribuer à une expérience scientifique gouvernementale. Lui et les autres condamnés à la peine capitale participant au projet mutent et développent une force physique extraordinaire. Les deux agents du FBI sont alors chargés d'enlever une enfant, Amy. Peu après que le virus a été inoculé à cette dernière, les mutants attaquent le centre de recherches. Près d'un siècle plus tard. Une communauté a survécu à l'apocalypse causée par l'attaque des viruls, ainsi qu'ont été baptisés les mutants. Une adolescente la rejoint bientôt. Une puce électronique implantée sous sa peau révèle qu'il s'agit d'Amy, âgée désormais de plus de cent ans mais qui en paraît à peine quatorze. L'aventure ne fait que commencer.

La hachette d'argent / Arthur Conan Doyle.

Dix histoires situées aux quatre points cardinaux de l'imagination mais toutes réunies par un mystère derrière lequel l'horreur se tient prête à empoigner le lecteur. Une véritable encyclopédie du frisson.

Nocturne pour instruments divers / Laurent Fétis.

Journaliste-vedette d'une revue branchée Parisienne, Jean-François « Jef » Langley est envoyé à New York par son rédacteur en chef. Une virée innocente qui devient une descente aux enfers lorsque le « Frenchie » s'intéresse à une affaire non résolue : des enfants disparaissent dans les bas quartiers de la Grande Pomme. Son enquête le mènera jusqu'aux abominations cachées derrière la porte de l'appartement 312.Un an plus tard, Jef est incapable d'oublier sa plongée dans l'horreur. La seule façon de reprendre pied est de retourner à New York, la ville-monstre.

Anthologie de la peur / sous la resp. de Eric Jourdan.

Toutes les histoires réunies dans ce livre ont un dénominateur commun, la peur, ce monstre protéiforme qui attend l'homme comme l'ours caché au fond de la préhistoire. Aussi physique que métaphysique, c'est la même lente dégradation de la réalité. La personnalité vacille, le monde bascule, un autre monde et un autre « moi » surgissent, entre chien et loup, dans ces heures crépusculaires où la conscience s'efface.

Carrie / Stephen King.

Carrie White, dix-sept ans, solitaire, timide et pas vraiment jolie, vit un calvaire: elle est victime du fanatisme religieux de sa mère et des moqueries incessantes de ses camarades de classe. Sans compter ce don, cet étrange pouvoir de déplacer les objets à distance, bien qu'elle le maîtrise encore avec difficulté... Un jour, cependant, la chance paraît lui sourire. Tommy Ross, le seul garçon qui semble la comprendre et l'aimer, l'invite au bal de printemps de l'école. Une marque d'attention qu'elle n'aurait jamais espérée, et peut-être même le signe d'un renouveau.

Christine / Stephen King.

Christine est belle, racée, séduisante. Elle aime les sensations fortes, les virées nocturnes et le rock n'roll des années héroïques. Depuis qu'elle connaît Arnie, elle est amoureuse. Signe particulier : Christine est une Plymouth « Fury », sortie en 1958 des ateliers automobiles de Detroit. Une seule rivale en travers de sa route: Leigh, la petite amie d'Arnie…

Cujo / Stephen King.

Cujo est un saint-bernard de cent kilos, le meilleur ami de Brett Camber, qui a dix ans. Un jour, Cujo chasse un lapin qui se réfugie dans une sorte de petite grotte souterraine habitée par des chauves-souris.

Docteur Sleep / Stephen King.

Le petit Dany Torrance est désormais adulte. Il a échappé au sort de son père alcoolique et travaille en tant qu'aide-soignant dans un hospice où il utilise ses pouvoirs surnaturels pour apaiser la souffrance des mourants. D'où son surnom: Docteur Sleep. Il rencontre Abra, fillette de 12 ans, pourchassée par un étrange groupe de voyageurs qui traversent les États-Unis en se nourrissant de la lumière des enfants télépathes. Commence alors une guerre épique entre le bien et le mal.

Dreamcatcher / Stephen King.

Au cœur de la forêt de Derry, quatre amis d'enfance, unis pour le meilleur et pour le pire, confrontés à un phénomène terrifiant qu'ils ne risquent pas d'oublier...

Nuit noire, étoiles mortes / Stephen King.

1922 ; Un fermier du Nebraska assassine sa femme avec la complicité de leur fils pour l'empêcher de vendre sa propriété à un éleveur de porcs. Le début d'une véritable descente aux enfers dans un univers de violence et de paranoïa.

Salem / Stephen King.

Le Maine, 1970. Ben Mears revient à Salem et s'installe à Marsten House, inhabitée depuis la mort tragique de ses propriétaires, vingt-cinq ans auparavant. Mais, très vite, il doit se rendre à l'évidence : il se passe des choses étranges dans cette petite bourgade. Un chien est immolé, un enfant disparaît, et l'horreur s'infiltre, se répand, aussi inéluctable que la nuit qui descend sur Salem.

Shining / Stephen King.

Situé dans les montagnes Rocheuses, l'Overlook Palace passe pour être l'un des plus beaux lieux du monde. Confort, luxe, volupté. L'hiver, l'hôtel est fermé. Coupé du monde par le froid et la neige. Alors, seul l'habite un gardien. Celui qui a été engagé cet hiver-là s'appelle Jack Torrance: c'est un alcoolique, un écrivain raté, qui tente d'échapper au désespoir. Avec lui vivent sa femme, Wendy, et leur enfant, Danny. Danny qui possède le don de voir, de ressusciter les choses et les êtres que l'on croit disparus. Ce qu'il sent, lui, dans les cent dix chambres vides de l'Overlook Palace, c'est la présence du démon.

Simetierre / Stephen King.

Louis Creed, un jeune médecin de Chicago, vient s'installer avec sa famille à Ludlow, petite bourgade du Maine. Leur voisin, le vieux Jud Crandall, les emmène visiter le pittoresque " simetierre " où des générations d'enfants ont enterré leurs animaux familiers. Mais, au-delà de ce " simetierre ", tout au fond de la forêt, se trouvent les terres sacrées des Indiens, lieu interdit qui séduit pourtant par ses monstrueuses promesses. Un drame atroce va bientôt déchirer l'existence des Creed, et l'on se trouve happé dans un suspense cauchemardesque.

Dernières nouvelles de l'enfer / Jérôme Leroy.

Ce recueil d'une cinquantaine de courtes nouvelles aborde tous les thèmes du fantastique, de l'horreur, de la science-fiction et de l'épouvante. Il y est question de vampires, de fantômes, d'aliens, de morts vivants, du Diable, d'enfants possédés par le démon, de mutants, de tueurs psychopathes et, bien sûr, de zombies

Bit-Lit ou Urban Fantasy

Clair Obscur / **Kelley Armstrong**
(série en cours)

Maya Delaney aime la nature: les bois qui entourent sa maison sont comme un sanctuaire et sur sa hanche, la jeune fille a une tache de naissance qui ressemble à l'empreinte d'une patte de puma. Autant de signes que Maya ne pourrait pas vivre ailleurs. Jusqu'au jour où des événements étranges bousculent la vie des habitants de Salmon Creek. Daniel, le meilleur ami de Maya, a de mauvais pressentiments à propos de certaines personnes, comme Rafe, un adolescent qui vient d'arriver en ville. Quel secret cache-t-il ? Et pourquoi Maya l'intéresse-t-elle tant?

Femmes de l'Autremonde / Kelley Armstrong
(9 tomes)

Elena Michaels est un loup-garou et la seule femelle de son espèce. Voilà qui n'est déjà pas banal. Mais en plus, elle fait tout ce qu'elle peut pour être normale. Elle voudrait une vie ordinaire, sans ses désirs inhumains, sa sauvagerie, sa faim et ses instincts de chasseuse. Mais la Meute fait appel à elle, enfreignant les lois du clan. Des déviants menacent de dévoiler leur existence. Elena obtempère, car la loyauté du sang ne se discute pas. Et au cours de son combat, elle découvrira sa vraie nature...

Le protectorat de l'ombrelle / **Gail Carriger**
(5 tomes)

Miss Alexia Tarabotti doit composer avec quelques contraintes sociales. Primo, elle n'a pas d'âme. Deuxio, elle est toujours célibataire. Tertio, elle vient de se faire grossièrement attaquer par un vampire qui, ne lui avait pas été présenté! Mais que se trame -t-il réellement dans la bonne société londonienne?**.**

Loup, y es-tu ? / Henri Courtade.

Et si les personnages maléfiques des contes de notre enfance existaient réellement? Sans doute ces créatures vampiriseraient-elles notre planète. Elles seraient de tous les génocides, manipuleraient les plus grands dictateurs. Tapies dans l'ombre de Hitler ou sous le feu des projecteurs des plateaux télé, elles tiendraient entre leurs mains expertes le devenir de l'humanité.

Nightshade / **Andrea Cremer**
(3 tomes)

Calla jolie blonde de dix-sept ans aux yeux dorés, est en réalité une Protectrice, mi-fille, mi-louve. Son rôle est de servir les Gardiens, des sorciers qui veillent sur les humains depuis la nuit des temps. Calla a un destin tout tracé : descendante Alpha de la meute Nightshade, elle est promise à Ren Laroche, Alpha de la meute ennemie. Son univers bascule le jour où elle sauve la vie d'un humain

Le dernier loup-garou / Glen Duncan.

Jake Marlowe est le dernier de sa race. Pourchassé par des tueurs fanatiques qui ont juré de lui trancher la tête, protégé contre son gré par une organisation secrète désireuse de vivre au grand jour, Jake a décidé d'arrêter de fuir. La prochaine pleine lune sera sa dernière. «Va où tu peux, meurs où tu dois.» Mais pour le vieux loup-garou suicidaire et blasé, rien ne va se dérouler comme prévue.

L'homme au torque d'or / Simon R. Green.

(2 tomes)

Tout est vrai. Tout ce qui vous fait peur. Théories du complot, monstres sous le lit, fantômes et vampires. Si ces saletés n'ont pas encore conquis la planète, c'est que depuis toujours ma famille les en empêche. Nous montons la garde; nous vous protégeons du grand méchant loup, et vous ignorez jusqu'à notre existence. Mon nom est Bond. Shaman Bond. D'accord, ce n'est que mon pseudo. Ma famille est l'une des plus anciennes d'Angleterre. Et nous protégeons l'humanité contre les forces du mal depuis tant de siècles que nous avons arrêté de compter. C'était ça, mon boulot. Et je l'adorais. Jusqu'à ce qu'il m'explose à la gueule.

Le livre perdu des sortilèges / Déborah Harkness

(2 tomes, série en cours)

Diana Bishop est la dernière d'une longue lignée de sorcières, mais elle a renoncé depuis longtemps à son héritage familial pour privilégier ses recherches universitaires, une vie simple et ordinaire. Jusqu'au jour où elle emprunte un manuscrit alchimique: l'Ashmole 782. Elle ignore alors qu'elle vient de réveiller un ancien et terrible secret, et que tous, démons, sorcières et vampires convoitent ardemment.

Petits arrangements avec l'éternité / Eric Holstein.

Tu parles d'un tiercé gagnant: Eugène, arigot impénitent, as de la cambriole. Grace, poule de luxe gonflée au silicone. Slawomir, clodo érudit amateur de Pauillac. Nous ne sommes pas comme vous, mais oubliez tout ce que vous croyez savoir sur les vampires. Les morsures, les cercueils, les chauves-souris, c'est bon pour les gogos. On n'en veut pas à votre sang, simplement à vos souvenirs, vos émotions; à votre vie en somme. Alors, un bon conseil : Restez chez vous, les rues de Paris ne sont plus sûres

Les étoiles de Noss Head / Sophie Jomain.

(4 tomes, série en cours)

Hannah, bientôt dix-huit ans, était loin d'imaginer que sa vie prendrait un tel tournant. Ses vacances tant redoutées à Wick vont se transformer en véritable conte de fées, puis en cauchemar... Tout va changer, brutalement. Elle devra affronter l'inimaginable, car les légendes ne sont pas toujours ce qu'on croit.

Felicity Atcock / Sophie Jomain.

(3 tomes, série en cours)

J'ai vraiment pas de bol, il aura suffi d'une morsure, d'une seule, pour que je me retrouve embarquée dans une histoire sans queue ni tête. Je ne sais pas exactement comment ça a commencé et je ne sais pas non plus de quelle manière tout cela va finir. Quoi qu'il en soit, celui qui fera en sorte que les jeunes vampires arrêtent de s'enterrer dans mon jardin sera mon héros. Sauf qu'en voulant éloigner les ennuis, il arrive qu'on en attire d'autres... à plumes.

Les vestiges de l'Aube / David S. Khara.

Depuis les attentats du 11 septembre, Barry Donovan est dévoré par le désespoir. Et ce n'est pas son métier de flic, dans un New-York accablé par la criminalité, qui lui remonte le moral. Son seul réconfort : les conversations virtuelles qu'il entretient chaque soir avec un certain Werner Von Lowinsky. Mais Barry ignore encore que Werner n'est pas un homme comme les autres.

L'historienne et Dracula / Elizabeth Kostova.

(2 tomes)

"J'ai tout découvert un après-midi de 1972, en fouillant dans la bibliothèque de notre maison d'Amsterdam. Un livre ancien a attiré mon regard : toutes ses pages étaient vierges, sauf une, comportant un dessin. Jamais je ne l'oublierai : un dragon entourant de ses griffes un seul mot, Drakula. Enfin le mystérieux passé de mon père s'éclairait : la soudaine disparition de son directeur de thèse, ses propres recherches, ses voyages... pour cerner cette figure de l'Histoire, Vlad l'Empaleur. J'ai su alors qu'à mon tour rien ne pourrait me détourner de cette quête. Même si, à l'ombre de Drakula, la vérité est sortie de la légende, plus terrifiante encore."

Histoire des vampires / Claude Lecouteux.

Issu de faits étranges déformés par l'imagination populaire, le vampire est un défunt qui, à la faveur de la nuit, revêtant parfois une forme animale, s'échappe de son tombeau pour sucer le sang des vivants... En historien des mentalités, Claude Lecouteux s'attache aux témoignages originaux relatant ces phénomènes insolites et dresse un inventaire des précurseurs de la redoutable créature.

Descendance / Graham Masterton.

1943. L'Europe est dévastée par la guerre James Falcon, éminent spécialiste des strigoï ; les vampires qui infestaient autrefois les forêts les plus reculées de Valachie, est contacté par le contre-espionnage américain. Sa mission, traquer et éliminer les strigoï qui combattent aux côtés des nazis et déciment les rangs de la Résistance en France, en Belgique et aux Pays-Bas. Mais le plus redoutable d'entre eux, Dorin Duca, lui échappe. Quatorze ans plus tard, une nouvelle mission l'envoie cette fois en Angleterre, où plusieurs massacres commis dans la banlieue de Londres portent la signature des strigoï conduits par Dorin Duca, mystérieusement réapparu. James, avec l'aide de Jill, une jeune femme d'une sidérante beauté et maître-chien émérite, dirige les investigations pour mettre fin à ces tueries. Mais il est loin de se douter de la révélation finale.

Fascination / Stephenie Meyer.

(5 tomes)

Pour laisser à sa mère la liberté d'accompagner son compagnon dans ses déplacements, Bella décide de quitter Phoenix et s'installe chez son père, chef de la police de Forks, petite bourgade de l'état de Washington. Au lycée, ses regards se portent sur Edward Cullen dont la beauté et le comportement la terrorisent et la fascinent. La passion qui naît entre eux ne peut que l'exposer à de nombreux dangers car Edward n'est pas un humain et elle le sait..

Anno Dracula / Kim Newman.

(série en cours)

Londres, 1888. L'obscur voile de la terreur est tombé sur la capitale depuis que la reine Victoria s'est unie au sulfureux comte Dracula. Sous son influence, les citoyens sont de plus en plus nombreux à rejoindre les rangs des vampires, toujours plus puissants. Mais la riposte ne se fait pas attendre.

L'ange / Anne Rice.
(2 tomes)

Lucky, Toby ou encore Tommy... son nom importe peu. L'important, c'est sa discrétion, son professionnalisme, sa compétence à exécuter froidement les cibles qu'on lui désigne. Après un contrat particulièrement éprouvant, Lucky est abordé par un mystérieux inconnu, un certain Malchiah. Ce Malchiah sait tout de lui, dispose de pouvoirs stupéfiants, et prétend être son ange gardien. Il lui offre de racheter ses crimes, en sauvant des vies plutôt que de les prendre.

Chronique des vampires / Anne Rice.
(10 tomes)

À San Francisco, un journaliste se fait approcher une nuit par un homme se prétendant être un vampire et disposé à lui livrer l'histoire de sa « vie ». Jeune propriétaire terrien vivant en Louisiane à la fin du XVIIIe siècle, Louis est un homme dépressif rongé par la culpabilité depuis la mort de ses proches. Un soir, il est approché par Lestat, une puissante créature, qui le transforme en vampire.

Nouveaux contes de vampires / Anne Rice.

Figure incontournable de la littérature fantastique, Anne Rice tisse la généalogie d'un peuple de l'ombre, mystérieux et terrifiant. Elle nous offre, dans ce nouveau volet, le portrait magistral d'un être démoniaque et complexe, saisi par un doute singulièrement humain.

Le bal des loups-garous: anthologie / sous la resp. de Barbara Sadoul

Immortalisé au cinéma par des films aussi différents que Wolfen, Le Loup-Garou de Londres ou Hurlement, le loup-garou est avec le vampire et le fantôme une des figures centrales du fantastique. Prenant racine dans le folklore de quasiment tous les pays de l'hémisphère Nord, le loup qui dévorait les cadavres du Moyen Âge et décimait les troupeaux des bergers a toujours été associé au mal.

L'éternel / Joann Sfar.

Pour son malheur, Ionas, violoniste juif ukrainien, doux-rêveur mort au combat en 1917, ressuscite sous la forme d'un vampire. Il n'a qu'une obsession: retrouver sa fiancée Hiéléna. Près d'un siècle et quelques pogroms plus tard, Ionas, qui a élu domicile à New York, essaie de trouver auprès de la très sexy Rebecka Streisand, psychanalyste tout juste veuve d'une célèbre rock star, un recours pour vaincre sa culpabilité et vivre en harmonie avec ses démons.

Strange Angels / Lili St Crow
(2 tomes, série en cours)

Dru vit avec son père. Un matin, celui-ci ne rentre pas de mission...La créature de la nuit qu'il devait tuer aurait-elle eu le dessus? Dru, qui possède un sixième sens pour détecter vampires, lycans et autres zombies, veut retrouver le responsable de la disparition de son père...et quand Dru veut quelque chose, elle l'obtient.

Dracula / Bram Stoker.

"Le comte était là, comme surgi d'une tourmente. En effet, en ouvrant malgré moi les yeux, je vis sa main de fer saisir le cou délicat de la jeune femme et la repousser avec une force herculéenne; cependant les yeux bleus de la femme brillaient de colère, ses dents blanches grinçaient de fureur et les jolies joues s'empourpraient d'indignation. Quant au comte! Jamais je n'aurais imaginé qu'on pût se laisser emporter par une telle fureur. Ses yeux jetaient réellement des flammes, comme si elles provenaient de l'enfer même..."

Fantasy

La première loi / Joe Abercrombie.
(3 tomes)

Jadis synonyme de liberté et de progrès, l'Union n'est plus que l'ombre d'elle-même, minée par la corruption, les complots de toute sorte et l'incompétence notoire de ses dirigeants. Ces derniers n'ont aucune conscience des dangers qui les guettent. Bayaz, le Premier des Mages, sort de sa retraite millénaire pour sauver ce qui peut encore l'être. Son plan inclut un barbare philosophe, un jeune officier écervelé, un navigateur volubile, une intrépide chasseresse, un apprenti dépressif et surtout une grosse, grosse colère.

Servir froid / Joe Abercrombie.

La guerre est un enfer, mais c'est aussi un gagne-pain pour certains, comme Monza Murcatto, la plus célèbre et redoutée des mercenaires au service du grand-duc Orso. Ses victoires l'ont rendue très populaire, trop, même, au goût de ses employeurs. Trahie, jetée du haut d'une montagne et laissée pour morte, Monza se voit offrir en guise de récompense un corps brisé et une insatiable soif de vengeance. Quoi qu'il lui en coûte, sept hommes devront mourir. C'est le printemps en Styrie. Et avec le printemps, vient la vengeance.

Grisha / Leigh Bardugo.
(1 tome, série en cours)

Alina a été recrutée par l'Armée pour accompagner les Grisha, de puissants magiciens qui luttent contre le brouillard maléfique qui déchire le pays. Quand son ami d'enfance frôle la mort lors de ce raid, Alina doit affronter ses peurs et sa destinée... Le monde des Grisha est dangereux et les pièges nombreux. A qui Alina pourra-t-elle accorder sa confiance, alors que la seule personne sur laquelle elle pouvait compter n'est plus en mesure de l'aider ?

La trilogie des joyaux noirs / Anne Bishop.
(3 tomes)

Il y a sept cents ans, une Veuve Noire a vu une prophétie prendre vie dans sa toile de songes. Désormais, le Sombre Royaume se prépare à l'arrivée de sa Reine, la sorcière qui détiendra un pouvoir plus grand que celui du Sire d'Enfer lui-même. Mais, celle-ci est encore jeune, influençable et vulnérable face à ceux qui voudraient la pervertir. Or, quiconque la tient sous sa coupe contrôle les Ténèbres. Trois hommes, des ennemis jurés, le savent. Et ils connaissent la puissance que recèlent les yeux bleus de cette enfant innocente.

La Légende Arthurienne / Gillian Bradshaw.
(2 tomes)

L'épée: au cours des âges, elle est devenue légende. Désormais appelée Caledvwlch, elle attend le héros qui saura lui redonner vie. Ce sera Gwalchmai, le Faucon de Mai, fils de la belle et maléfique sorcière Morgawse, parti retrouver le Roi Arthur pour combattre l'envahisseur Saxon. Mais saura-t-il faire face à sa seule véritable ennemie, la part de ténèbres qui sommeille en lui ?

Les deux soeurs / Marie Brennan.
(2 tomes)

Lorsqu'une sorcière naît, un double de son être est aussi créé. Pour que la sorcière vive et maîtrise ses pouvoirs, sa jumelle doit être sacrifiée. Telles sont les traditions. Telle est la loi.

Le haut druide de Shannara / Terry Brooks.
(3 tomes)

Grianne Ohmsford, naguère la maléfique Sorcière d'Ilse, siège désormais à la tête d'un nouveau Conseil des druides. Elle entend préserver les Quatre Terres des guerres et de l'anarchie, comme on le lui a prédit. Mais certains ne lui pardonnent pas son passé et refusent son autorité. Aussi, lorsque Grianne disparaît, seule une poignée d'amis loyaux se portent à son secours

Codex Aléra / Jim Butcher.
(4 tomes)

Depuis mille ans, les habitants d'Aléra repoussent les peuplades sanguinaires qui rançonnent le monde en usant de leur relation particulière avec les furies : les forces élémentaires de la terre, de l'air, du feu, de l'eau, du bois et du métal. Mais dans la lointaine vallée de Calderon, Tavi ne maîtrise encore aucun élément, à son grand désespoir. A quinze ans, il n'a toujours pas de furie du vent pour l'aider à voler, ou de furie du feu pour allumer ses lampes. Pourtant, lorsque les féroces Marats font leur retour dans la vallée, le courage et l'ingéniosité de Tavi vont se révéler une force bien plus cruciale que n'importe quelle furie.

Les chroniques du magicien noir / Trudi Canavan.
(3 tomes)

La Magicienne Noire Sonéa est confrontée à de sérieux ennuis. Tandis qu'elle ne peut rien pour porter secours à son unique fils en danger, elle doit aider son viel ami Céry dont la famille vient d'être assassinée. Depuis trop longtemps, quelqu'un élimine les Voleurs en utilisant la magie. De deux choses l'une : ou un membre de la Guilde joue les justiciers, ou il y a une fois de plus un renégat en liberté dans les rues d'Imardin. Mais ce renégat-là maîtrise ses pouvoirs à la perfection et surtout, il est prêt à s'en servir pour tuer.

La trilogie du magicien noir / Trudi Canavan.
(3 tomes)

Comme chaque année, les magiciens d'Imardin se réunissent pour nettoyer la ville des indésirables. Protégés par un bouclier magique, ils avancent sans crainte au milieu des vagabonds, des orphelins et autres malandrins qui les haïssent. Soudain, une jeune fille ivre de colère leur jette une pierre... qui traverse sans effort le bouclier magique dans un éclair bleu et assomme l'un des mages. Ce que la Guilde des magiciens redoutait depuis si longtemps est arrivé: une magicienne inexpérimentée est en liberté dans les rues! Il faut la retrouver avant que son pouvoir incontrôlé la détruise elle-même, et toute la ville avec elle. La traque commence...

Kushiel / Jacqueline Carey.
(3 tomes)

Phèdre nô Delaunay a été vendue par sa mère alors qu'elle n'était qu'une enfant. Habitant désormais la demeure d'un haut personnage de la noblesse, pour le moins énigmatique, elle y apprend l'histoire, la théologie, la politique et les langues étrangères, mais surtout, les arts du plaisir. Car elle possède un don unique, cruel et magnifique, faisant d'elle la plus convoitée des courtisanes et une espionne précieuse. Rien ne paraît pourtant lui promettre un destin héroïque. Or, lorsqu'elle découvre par hasard le complot qui pèse sur sa patrie, Terre d'Ange, elle n'a d'autre choix que de passer à l'action.

Imriel / Jacqueline Carey.
(3 tomes)

Imriel est le fils adoptif de Phèdre, l'Élue de Kushiel. Enlevé, torturé et réduit en esclavage lorsqu'il n'était qu'un enfant, Imriel est aujourd'hui prince du sang. À la Cour où se trament mille conspirations, nombreux sont ceux qui souhaitent sa mort, de peur qu'il n'ait hérité des dons maléfiques de sa véritable mère, Melisande.

Graceling / Kristin Cashore.

Dans les Sept Royaumes, on les appelle les Graceling : des êtres rares, dotés de pouvoirs incroyables. Katsa, elle, peut tuer un homme à mains nues, et son oncle, le roi des Middluns, l'oblige à assassiner pour son compte. La rencontre de la tueuse avec le prince Po, un autre Graceling, va changer le cours de son existence.

Rouge / Kristin Cashore.

Rouge n’est pas belle. Elle est sublime et elle peut contrôler les esprits, des qualités qui attisent la passion comme la haine. Aussi a-t-elle choisi de vivre à l’écart du monde. Mais des seigneurs rebelles ont rassemblés des armés et s’apprêtent à marcher contre le royaume des Dells. Rouge peut le sauver à condition d’affronter les ombres du passé et des ennemis déterminés à l’anéantir. La beauté est une arme, et Rouge va s’en servir.

Les bannis et les proscrits / James Clemens.
(5 tomes)

Par une nuit fatale, dans le merveilleux pays d'Alasea frappé par une malédiction, trois mages firent un ultime acte de résistance, sacrifiant tout dans l'espoir de préserver le bien. Cinq cents ans plus tard, au jour anniversaire de cette nuit sinistre, une petite fille hérite d'un pouvoir perdu depuis longtemps. Mais avant qu'elle puisse comprendre son terrible don, le Seigneur Noir lance ses monstres ailés pour la capturer et lui rapporter la magie embryonnaire qu'elle détient.

Le maître des dragons / Fabrice Colin.

Thomas Goodwill grandit sur un bateau pirate. A la suite de la mort de son maître, célèbre pirate, il s'enfuit. Retrouvé échoué sur une plage, amnésique, il est recueilli par un savant, apprend à dresser des dragons. Sûr que l'empereur cruel et tyrannique veut sa perte, il reprend la mer.

La malédiction d'Old Haven / Fabrice Colin.

1723, Gotham. Mary Wickford, jeune orpheline à la beauté flamboyante, quitte le couvent et les sœurs qui l'ont recueillie dix-sept ans plus tôt. En route vers l'est, la jeune fille s'arrête dans le vieux village d'Old Haven où règne une atmosphère lourde de secrets. Sans jamais être venue, elle connaît ces paysages de brumes et de ténèbres.C'est ici que fut brûlée vive, jadis, une sorcière du nom de Lisbeth Wickford.

L'appel de Mordant / Stephen Donaldson.

(3 tomes)

Térisa Morgan existe-t-elle vraiment? Elle n'a personne, ni ami ni famille pour le lui confirmer, seulement un indicible sentiment de futilité et de transparence. Le soir venu, elle erre seule dans son grand appartement new-yorkais dont elle a tapissé les murs de miroirs, vaines preuves de sa présence. Aussi, quand Géraden fait irruption par enchantement au beau milieu de son salon et l'implore de le suivre pour sauver son monde, Mordant, Térisa obtempère: jamais personne ne lui avait témoigné tant d'intérêt.

La rédemption du voyageur / Sara Douglass.

(3 tomes)

L'Homme Etoile a vaincu Gorgrael. Depuis, Tencendor a retrouvé la paix et l'unité. C'est désormais à Caelum, le fils de l'illustre Axis, de maintenir cette ère de prospérité. Mais un fils n'a pas toujours les moyens de marcher sur les traces de son père. En effet, Caelum n'a jamais connu la guerre. Alors qu'une invasion menace, saura-t-il trouver la force de repousser les démons et surtout de faire face au danger qui le guette? Car un réprouvé trop longtemps resté dans l'ombre et méprisé de tous prépare sa vengeance.

Acacia / David Anthony Durham.

(3 tomes)

Acacia. Une île qui a donné son nom à un empire prospère gouverné par un souverain absolu, Leodan Akaran. Descendant direct du sorcier fondateur de la dynastie, Leodan est un roi idéaliste qui fait régner la paix dans la vaste mosaïque des peuples qui composent l'empire. Tout bascule le jour où le roi est poignardé dans la salle du trône par un envoyé des Meins, un peuple de guerriers implacables exilés dans une lointaine forteresse du Nord.

La grande anthologie de la fantasy / dirigé par Marc Duveau.

De ses racines qui plongent au cœur des plus anciennes traditions orales à ses derniers avatars, ce sont tous les courants de la fantasy qui sont représentés ici. De la tendresse à la violence, du baroque au comique, du rêve au cauchemar, dieux, elfes, magiciens, barbares et guerriers, savants et sorciers ou simples humains vous entraînent vers des terres inconnues au travers de paysages intérieurs jusqu'au fond tourmenté de l'inconscient.

La trilogie des joyaux / David Eddings.

(3 tomes)

Emouchet, le chevalier pandion, est de retour d'exil, prêt à reprendre sa place de Champion de la reine. Mais sa maîtresse est frappée d'un mal mystérieux et Séphrenia, la vieille sorcière, n'a pu que retarder l'échéance: assise sur son trône, enchâssée dans un bloc de cristal, la jeune reine est mourante; il faut vite trouver un remède. Emouchet part en quête, en compagnie de Séphrenia et de la petite Flûte aux étranges pouvoirs.

Les elfes de fer / Chris Evans.

Konowa Vif Dragon, ancien commandant des Elfes de Fer, a été banni voilà un an pour avoir assassiné le vice-roi d'Elfkyna. C'est plus amer que jamais qu'il se voit rappelé par l'Empire et confier une mission des plus périlleuses. L'Etoile de Sillra, un artefact légendaire, est censée s'être écrasée à Luuguth Jor, un fort abandonné perdu au milieu de nulle part. Et nombreux sont ceux qui la convoitent : l'Empire bien sûr, mais aussi les rebelles elfkynans, qui rêvent de se libérer du joug de l'autorité impériale. Sans oublier la Souveraine des Ombres, sorcière-elfe honnie de tous dont l'influence s'étend peu à peu sur le monde.

La guerre des démons / Raymond E. Feist.

(2 tomes, série en cours)

Sur leur monde, à l'autre bout de l'univers, les Taredhels, une race d'elfes perdus, sont harcelés par une horde de démons. Ce qui était autrefois un vaste empire ne compte plus désormais que quelques centaines de milliers de survivants. Le fondement même de leur culture repose sur l'histoire de leurs lointaines origines, sur une planète qu'ils appellent « Home ». Convaincus que Midkemia est cette planète, les Taredhels viennent pour la reconquérir.

La trilogie de l'Empire / Raymond E. Feist.

(3 tomes)

Une épopée étourdissante qui entraîne le lecteur au cœur de l'empire exotique de Tsurani, dans lequel les manières de cour dissimulent des intrigues mortelles. Le meurtre et la magie cernent le monde mystérieux de Kelewan, où une jeune fille vaillante conduit ses compagnons à travers terreurs et périls. Elle s'appelle Mara et s'apprête à affronter de terribles adversaires.

Les chroniques des elfes / Jean-Louis Fetjaine.

(3 tomes)

Bien avant les événements de La Trilogie des Elfes, les hommes ont commencé à s'aventurer dans la forêt pour y construire leurs églises et y installer leurs villages. Au même moment, les elfes sont attaqués par les armées monstrueuses des Terres noires. La guerre est inévitable, mais le peuple des arbres découvre que les hommes, eux aussi, ont subi l'assaut des monstres.

Le crépuscule des elfes / Jean-Louis Fetjaine.

(3 tomes)

Il y a bien longtemps, avant même Merlin et le roi Arthur, le monde n'était qu'une sombre forêt de chênes et de hêtres, peuplée d'elfes et de races étranges dont nous avons aujourd'hui perdu jusqu'au souvenir. Dans ces temps anciens, les elfes étaient un peuple puissant et redouté des hommes, des êtres pleins de grâce à la peau d'un bleu très pâle, qui savaient encore maîtriser les forces obscures de la nature. Ce livre est le récit de leurs dernières heures, depuis la rencontre du chevalier Uter et de Lliane, la reine des elfes. L'histoire d'une trahison et de la chute de tout un monde, d'un combat désespéré et d'un amour impossible.

Le pas de Merlin / Jean-Louis Fetjaine.

(2 tomes)

Au VIe siècle, l'île de Bretagne est assaillie par les Saxons, les Gaëls et les Pictes. Après la mort du roi Guendoleu, tué lors d'une terrible bataille, son jeune barde Merlin se trouve plongé malgré lui dans un complot aux conséquences effroyables. Fuyant la barbarie, perdu dans les affres d'un amour impossible, il parcourt les royaumes celtes ravagés par la guerre, suscitant la méfiance de ceux qui voient en lui le "fils du diable". Au plus profond de la forêt, pourtant, l'enfant se découvrira de bien étranges alliés. Au cours de ce voyage initiatique, celui qui deviendra Myrddin le Nécromant réussira-t-il à percer le fascinant secret qui pèse sur ses origines?

Nightrunner / Lynn Flewelling.

(4 tomes, série en cours)

Lorsque Le jeune Alec de Kerry est emprisonné pour un crime qu'il n'a pas commis, il croit sa vie ruinée. C'est sans compter sur son étrange compagnon de cellule. Espion, voleur et noble à la fois, Seregil de Rhiminee est bien plus qu'il ne paraît. Lorsqu'il propose à Alec de devenir son apprenti, leurs vies changent à jamais. Alec découvre alors des routes inconnues qui mènent vers une guerre dont le tumulte ne l'avait jamais effleuré. Seregil et lui vont devoir s'infiltrer en territoire ennemi afin de découvrir quels complots s'y trament pour sauver la Couronne ainsi que leurs propres vies.

Le royaume de Tobin / Lynn Flewelling.

Selon une ancienne prophétie, le royaume de Skala connaîtra la paix et la prospérité aussi longtemps qu'une Reine guerrière en occupera le trône. Mais l'usurpateur compte bien y mettre un terme, en éliminant toutes les prétendantes à la couronne. Pour protéger Tobin, l'ultime héritière d'une longue lignée de souveraines, une sorcière use d'une magie ancienne et interdite pour la transformer en garçon.

Le langage des pierres / Pamela Freeman.

(2 tomes)

Voilà mille ans, le peuple d'Acton conquit les Onze Domaines, dont il tua ou chassa les habitants légitimes. Ceux qui ne périrent pas survécurent péniblement sur les routes. On les appela les Voyageurs. Aujourd'hui, les Domaines sont gouvernés d'une main de fer par les seigneurs de guerre d'Acton. Certaines choses échappent cependant à leur contrôle et menacent leur autorité.

Stardust / Neil Gaiman.

D'un côté, il y a Wall, paisible village niché au sein d'une calme forêt anglaise, de l'autre, le pays des fées, univers d'enchantements, de sorcières, de licornes et de princes sanguinaires. Entre les deux, il y a le mur, l'infranchissable et épaisse muraille qui ceint le hameau et le sépare de féerie. infranchissable? Pas tout à fait, puisque tous les neuf ans s'ouvre la foire des fées qui, durant un jour et une nuit, permet aux deux mondes de se rencontrer, dans certaines circonstances, cependant, attendre si longtemps pour pénétrer en féerie est impossible. Car quand on s'appelle Tristan Thorn et que l'on a promis à sa belle étoile filante tombée du firmament de l'autre côté du mur, aucun obstacle ne saurait s'élever contre l'amour.

Loup blanc / David Gemmel.

Skilgannon le Damné a disparu des pages de l'Histoire. À la suite de son dernier triomphe, le Général a emporté les légendaires Épées de la Nuit et du Jour et a quitté les terres de Naashan. Les assassins envoyés à ses trousses par la Reine Sorcière furent incapables de le retrouver. Trois ans plus tard, loin de là, une foule décidée à tuer se rassemble autour d'un monastère. Elle est accueillie par un unique prêtre désarmé. En quelques terrifiantes secondes, le monde des villageois est changé à jamais, et la rumeur se répand à travers les terres de l'Est. Skilgannon est de retour!

Renégats / David Gemmel.

Ils étaient neuf. Neuf chevaliers dévoués corps et âme à la protection du royaume et au respect de la justice. Neuf chevaliers qui ne sont jamais revenus après avoir franchi un portail magique. Depuis, un nouvel ordre les a remplacés, celui des chevaliers rouges, celui du mal et de la corruption. Pourtant, un espoir demeure. Car l'un des neuf est resté de ce côté-ci du portail, sauvé par sa lâcheté. Mais pour reprendre le royaume, il lui faudra retrouver son honneur perdu et découvrir ce qu'il est advenu de ses compagnons, car eux seuls sont capables de mettre un terme au règne terrible des chevaliers rouges.

Rigante / David Gemmel
(4 tomes)

Au coeur de montagnes verdoyantes se trouve le petit village Rigante de Trois-Ruisseaux, dont les habitants vénèrent les dieux de l'air et de l'eau, et les esprits de la terre. Parmi eux vit un enfant marqué au sceau du destin. Né au cours de l'orage qui condamna son père, il se nomme Connavar. Bientôt, les récits de son courage se répandront comme un feu de prairie. De l'enfant qui a combattu l'ours, il deviendra l'homme qui a tué le roi! Il a juré de protéger son peuple et rien ni personne ne pourra se mettre en travers de son chemin.

Waylander / David Gemmel.

Le Roi de Drenaï a été assassiné. Une armée d'envahisseurs déferle sur le pays, avec pour mot d'ordre de tuer hommes, femmes et enfants. Mais tout espoir n'est pas perdu. Il repose sur les épaules de celui que la nation surnomme Waylander. Seul, il va s'aventurer en territoire nadir pour retrouver la célèbre Armure de Bronze, symbole de liberté. Mais peut-on faire confiance à ce Waylander?

Hordes / Laurent Genefort.
(3 tomes)

Audric est le fléau du démon. Ce surnom, le capitaine de la horde du Serpent le doit au brassard en acier articulé qui lui permet de manier une épée gigantesque que nul ne peut seulement soulever. On murmure qu'il a conclu un pacte démoniaque pour obtenir cette force surhumaine. Audric néglige ces rumeurs, tout comme il ne tient pas compte des mises en garde d'Umiade, son augure personnel, à l'encontre d'un jeune paysan qu'il a secouru à l'issue d'une bataille.

Djeeb / Laurent Gidon.
(2 tomes)

Ambeliane! Quels mystères cache cette cité close dont les hardis marins règnent sur le trafic hauturier de l'Arc Côtier? Pour Djeeb Scoriolis, la curiosité est trop forte. Artiste aventurier, esthète bateleur épris du beau geste, il prend tous les risques pour percer les secrets d'Ambeliane.

L'épée de vérité / Terry Goodkind.

(13 tomes, série en cours)

Jusqu'à ce que Richard Cypher sauve cette belle inconnue des griffes des ses poursuivants, il vivait paisiblement dans la forêt de Hartland. Elle ne consent à lui dire que son nom: Kahlan. Dès le premier regard, il sait qu'il ne pourra plus jamais la quitter. Or, elle vient des Contrées du Milieu, territoire séparé d'Hartland par une frontière infranchissable! Et elle n'est pas venu seule. Désormais, le danger rôde dans la forêt. Des créatures monstrueuses suivent les pas de l'étrangère.

L'assassin royal / Robin Hobb.

(13 tomes)

Au château de Castelcerf le roi Subtil Loinvoyant règne sur les Six Duchés, il est aidé dans sa lourde tâche par son fils Chevalerie qui comme son père et tous les nobles du royaume porte le nom de la qualité que ses parents espéraient le voir développer. Suite à une aventure restée inconnue de tous, Chevalerie donne à la lignée un nouveau descendant: un bâtard, dont la simple existence va bouleverser le fragile équilibre qu'avait établi le roi pour contrôler ses turbulents fils. Ce héros malgré lui, nommé Fitz, voit son avenir s'assombrir au fil du temps. Alors que les autres enfants ont déjà leur place à la cour et dans ses intrigues, lui devra la mériter et servir la couronne en devenant ce que personne ne voulait être: l'Assassin royal. Au service de son roi il apprendra les poisons, le meurtre et la trahison.

Les aventuriers de la mer / Robin Hobb.

(9 tomes)

Les vivenefs sont des vaisseaux magiques liés à la famille qui les possède par des liens empathiques. Ces navires sont insaisissables, ils bravent les tempêtes, évitent les récifs, distancent les monstres marins, sèment les pirates... Et sont surtout l'objet de toutes les convoitises Vivacia est la vivenef de la famille Vestrit. Le capitaine Ephron Vestrit est mourant et, parmi les siens, chacun ourdit complots et traîtrises pour s'approprier son vaisseau, car l'héritage d'une vivenef ne se transmet pas comme un legs normal. Et ce tandis que d'autres dangers se profilent à l'horizon: les serpents de mer qui infestent les océans se regroupent, et un ambitieux pirate aspire à unir ses pairs sous un seul pavillon: le sien.

Les cités des Anciens / Robin Hobb.

(8 tomes)

Dans le Désert des Pluies, les serpents géants se sont enfermés dans leurs cocons, sous la supervision de la dragonne Tintaglia, pour en émerger à leur tour transformés en dragons et assurer la pérennité de leur race. Mais, trop vieux, trop affaiblis, ils ne donnent que des créatures difformes, inachevées, incapables de survivre seules sans l'aide des humains, qu'ils mettent tant à contribution pour les nourrir que les Marchands du Désert des Pluies décident de s'en débarrasser.

La forêt des mythagos / Robert Holdstock.

(2 tomes)

Il existe, dans un coin reculé du Herefordshire, une forêt qui n'apparaît sur aucune carte. Bien qu'il s'agisse d'un tout petit bois, on peut progresser des journées entières vers son coeur. Cette forêt, qui date de la dernière glaciation, est bouillonnante de magie, peuplée de créatures mythologiques, comme Guiwenneth la belle princesse celte, mais aussi Jason et ses argonautes, le roi Arthur Pendragon et bien d'autres.

Gagner la guerre / Jean-Philippe Jaworski.

« Gagner une guerre, c'est bien joli, mais quand il faut partager le butin entre les vainqueurs, et quand ces triomphateurs sont des nobles pourris d'orgueil et d'ambition, le coup de grâce infligé à l'ennemi n'est qu'un amuse-gueule. C'est la curée qui commence. On en vient à regretter les bonnes vieilles batailles rangées et les tueries codifiées selon l'art militaire. Désormais, pour rafler le pactole, c'est au sein de la famille qu'on sort les couteaux. Et il se trouve que les couteaux, justement, c'est plutôt mon rayon.»

La trilogie de l'héritage / N.K. Jemisin.

(3 tomes)

Mon nom est Yeine et j'ai dix-neuf ans. Je suis membre du peuple darrène, au nord des Cent Mille royaumes. Une barbare. Il y a un mois, ma mère a été assassinée. Elle était l'héritière des Arameris, la plus puissante famille du monde. Ce matin, j'ai reçu un message de l'empereur, mon grand-père : une invitation à venir séjourner à Ciel, le palais familial. Plus qu'une invitation, un ordre. Je veux découvrir pourquoi ma mère est morte. Même si on ne revient jamais de Ciel.

La roue du temps / Robert Jordan.

(4 tomes)

La Roue du temps tourne à mesure que les Ères se succèdent... Et bien vite elle va entraîner dans sa course effrénée Rand et ses amis, obligés de fuir leur village contre lequel de monstrueux géants ont lancé l'assaut. Jetés sur les routes, ils n'ont pas d'autre choix que de suivre Moiraine la magicienne, en direction de la cité de Tar Valon où ils seront enfin en sécurité! Le temps presse, car l'un des compagnons est peut-être le Dragon réincarné, celui qui doit vaincre les Ténèbres.

Magies secrètes / Hervé Jubert.

L'empereur de Sequana veut faire disparaître la magie de sa cité et persécute les êtres féeriques. Ils trouvent refuge dans l'hôtel de Beauregard, un détective de l'étrange qui travaille officiellement pour le pouvoir. Depuis quelque temps, des sorts sèment le chaos dans la cité. Une entité maléfique répand la terreur, personne n'est à l'abri. Armé de sa canne-épée, assisté de la jolie Jeanne aux étranges pouvoirs, Beauregard enquête dans les ruelles et les palais de la capitale, transformée en théâtre de cauchemars.

Les royaumes d'épines et d'os / Greg Keyes.

(4 tomes)

Au royaume de Crotheny, tout semblait paisible depuis deux mille ans. Jusqu'à ce que la jeune princesse Anne ne découvre la crypte inconnue de son ancêtre, la légendaire reine Virgenye Dare, dans les jardins luxuriants de la cité sacrée des morts. Et non loin de là, le forestier du roi, Aspar White, tombe nez à nez avec une bête monstrueuse qui n'existait que dans les légendes et les cauchemars. La famille royale est bientôt en proie à la terreur, confrontée à une trahison que seule la sorcellerie aurait pu accomplir. Crotheny, la nation la plus puissante de la planète, est en danger : le Roi de bruyère, annonciateur d'apocalypse, s'est éveillé de son sommeil.

Le royaume blessé / Laurent Kloetzer.

«Écoutez ! Allander Ap'Callaghan est mort! Le rassembleur des clans a rejoint les brumes dont on ne revient pas! Il n'est resté qu'un seul héritier pour toutes ses conquêtes, son frère Eylir, caché dès le plus jeune âge par sa mère dans le palais des Atlans. Mais on ne peut grandir dans l'ombre d'un géant sans être soi-même poussé un jour sur les chemins de gloire. Voici l'histoire d'Eylir Ap'Callaghan, aventurier, bandit, soldat de fortune, mendiant et roi. Voici l'histoire de l'homme qui a posé sur sa tête la couronne du Roi des Rois, a atteint le bord du monde et a réussi à faire trembler l'orgueilleuse Atlantys. Voici le portrait de l'homme qui a osé réclamer pour lui le royaume blessé.»

Le dernier Héraut-Mage / Mercedes Lackey.

(3 tomes)

Le jeune Vanyel est l'Héritier du Domaine de son père. A ce titre, on attend de lui qu'il se comporte comme les guerriers de sa famille. Mais le jeune homme, beau et fragile, n'aspire qu'à la musique dans laquelle il se réfugie. Méprisé par son père et ses frères, il est envoyé auprès de sa tante Savil, Héraut-Mage chargée de reprendre en main son éducation. Mais ce sont des leçons bien différentes qu'il y recevra: là-bas, Vanyel va plonger dans les intrigues de cour, et rencontrer l'amour.

Les hérauts de Valdemar / Mercedes Lackey.

(3 tomes)

A treize ans, Talia devra bientôt se marier alors qu'elle ne rêve que d'aventures et des légendaires Hérauts de Valdemar. Pourtant, elle est bien loin d'imaginer ce qui l'attend lorsqu'elle croise la route d'un Compagnon, un de ces splendides chevaux qui choisissent les Hérauts. Car Rolan n'est pas un Compagnon ordinaire. En jetant son dévolu sur la jeune fille, il réalise son rêve mais la charge également d'une tâche bien lourde : celle de veiller sur la princesse héritière, Elspeth. Destinée à devenir le Héraut Personnel de la reine, Talia va devoir faire face à d'innombrables dangers.

La trilogie des tempêtes / Mercedes Lackey.

(3 tomes)

Le royaume d'Hardorn est envahi par l'armée de l'Empire de l'Est. Les frontières de Valdemar et des autres pays de l'Alliance sont en danger. Mais un péril bien plus grand, venu du fond des temps, remet la menace humaine à sa modeste place. Tous vont devoir s'unir et révéler des secrets cachés depuis longtemps, utiliser toute leur magie et tous leurs talents, car les tempêtes qui s'annoncent pourraient bien détruire leur monde.

Jade / Jay Lake.

Elle est née dans la poussière et la pauvreté d'un village écrasé sous le soleil de l'équateur. Elle ne se rappelle pas de sa mère, elle ne se rappelle même pas de son nom. Son plus ancien souvenir remonte au jour où son père l'a vendu à ce grand homme au teint de lait. Jade a été éduquée pour devenir le jouet des hommes ; mais le duc n'est pas tout-puissant, et l'oeuvre des siècles n'a pas éradiqué tous ses ennemis. Certains voient en elle le moyen de parvenir jusqu'à lui, et de le tuer en brisant le sortilège qui le maintient vie.

Les croisades celtiques / Stephen Lawhead.
(2 tomes)

Admis au sein d'une confrérie ésotérique, un avocat en proie à des visions découvre, lors de son rituel d'initiation, l'éprouvant pèlerinage d'un ancêtre de noblesse écossaise qui, combattant pour l'existence de sa famille autant que pour sa foi, est entraîné dans le terrifiant tourbillon des grandes croisades. Il entrevoit dans le même temps les influences d'une société secrète sur le cours de l'histoire.

Le cycle de Pendragon / Stephen Lawhead.
(5 tomes)

« Je ne pleurerai plus les disparus, endormis dans leur tombe marine. Leurs voix s'élèvent : «Conte notre histoire, disent-elles. Elle mérite de rester dans les mémoires.» Je prends donc la plume ». Ainsi commence la tragédie de l'Atlantide engloutie, à jamais disparue dans de terribles convulsions. Fuyant le cataclysme, trois navires désemparés emportent le roi Avallach et sa fille vers Ynys Prydein, une île noyée dans les brumes. Dans ce nouveau monde, où les guerriers celtes luttent pour leur survie dans les derniers soubresauts d'un Empire romain agonisant, ils essaient tant bien que mal de refaire leur vie.

Le roi Corbeau / Stephen Lawhead.
(3 tomes)

Depuis des siècles, l'histoire de Robin des Bois et de sa bande de voleurs a captivé l'imagination de millions de personnes. Aujourd'hui, la légende renaît. XIe siècle, Angleterre. Depuis l'arrivée des envahisseurs normands, les Celtes ont été repoussés dans les montagnes du Pays de Galles. Traqué comme un animal, Bran ap Brychan, héritier du trône d'Elfael, a été contraint d'abandonner le royaume de son père pour se réfugier dans la forêt des Marches, des bois primitifs où le danger rode.

La saga du Roi Dragon / Stephen Lawhead.
(3 tomes)

Un chevalier mortellement blessé, porteur d'un message d'une extrême importance, s'écroule sur le seuil du temple d'Ariel. Le paisible temple se retrouve en pleine effervescence! Prêtre novice, Quentin se porte volontaire pour prévenir la Reine Alinea. Ce faisant, il s'attire l'inimitié du redoutable sorcier Nimrood et de Jaspin l'usurpateur, et plonge au coeur d'un conflit dont va dépendre le sort du Roi et du Royaume tout entier.

Chronique des rivages de l'ouest / Ursula K. Le Guin.
(3 tomes)

Dans les collines des Entre-Terres vit un peuple de sorciers capables de miracles. D'un mot, d'un geste, ils allument un foyer, convoquent un animal, guérissent une blessure. Mais ils savent aussi mutiler, corrompre, asservir et tuer. Isolées dans leurs domaines, les familles de ces contrées vivent dans la crainte les unes des autres.

Terremer / Ursula K. Le Guin.
(4 tomes)

Ici, il y a des dragons. Et là où il y a des dragons, il y a des enchanteurs, une mer immense et des îles. Mais le monde de Terremer n'est pas un univers conventionnel de fantaisie. Il n'appartient ni à notre passé ni à votre avenir. Il est ailleurs. C'est un univers où la magie fonctionne et s'enseigne comme la science et la technologie dans le nôtre.

Gallica / Henri Loevenbruck.
(3 tomes)

Après que d'impitoyables guerriers ont brûlé son village, Bohem s'enfuit, traînant dans son sillage un cortège d'ennemis qui le pourchassent sans relâche. Qu'a-t-il fait pour s'attirer les foudres de la milice du Christ, des soldats du roi Livain VII et de ce personnage mystérieux qui se fait appeler le Sauvage? Cela a-t-il un rapport avec les brumes, ces créatures merveilleuses que les louvetiers condamnent au bûcher, et avec lesquelles il partage une étrange complicité?

La Moïra / Henri Loevenbruck.

Jeune orpheline de treize ans, Aléa hérite involontairement d'un don étrange et se retrouve alors au centre d'intrigues qui la dépassent. Sur l'île de Gaelia, nombreux sont les politiciens et les religieux qui convoitent cette puissance; qui pourrait changer la face du monde.

Les Salauds Gentilshommes / Scott Lynch.
(2 tomes)

Dans la cité insulaire de Camorr, la vie d'un orphelin ne vaut pas cher. Doté d'un esprit vif et d'un don naturel pour la rapine, Locke Lamora a néanmoins réussi à éviter jusqu'ici la mort et l'esclavage, un luxe qu'il doit en partie au prêtre aveugle Chains. Ce dernier - qui n'est ni prêtre ni aveugle - forme à l'art du vol sous toutes ses formes une troupe de gamins des rues triés sur le volet, connus sous le nom de Salauds Gentilshommes. Sous sa tutelle, Locke va bientôt devenir la Ronce de Camorr, douloureuse épine dans le pied de la maréchaussée et hantise des notables de la ville.

Soeur des cygnes / Juliet Marillier.
(2 tomes)

Ainsi commence l'aventure de Sorcha. De l'Irlande aux côtes britanniques, une longue et douloureuse épreuve l'attend pour sauver ses frères d'une cruelle malédiction.

Le trône de fer / George R.R. Martin.
(15 tomes)

Le royaume des sept couronnes est sur le point de connaître son plus terrible hiver : par-delà le mur qui garde sa frontière nord, une armée de ténèbres se lève, menaçant de tout détruire sur son passage. Mais il en faut plus pour refroidir les ardeurs des rois, des reines, des chevaliers et des renégats qui se disputent le trône de fer, tous les coups sont permis, et seuls les plus forts, ou les plus retors s'en sortiront indemnes.

L'âge des dragons / James Maxey
(2 tomes)

L'âge des dragons a sonné le glas de l'humanité. Depuis des décennies, les hommes ne sont plus que des esclaves à la merci d'un système féodal cruel. Bant Bitterwood a consacré sa vie à chasser et tuer les dragons afin de venger sa famille. Lorsqu'il assassine le fils préféré du roi Albekizan, ce dernier décide d'éradiquer purement et simplement la race humaine. Bitterwood, capturé et emprisonné, met tout en oeuvre pour soulever la rébellion. La lutte s'annonce sanglante.

Balade de Pern / Anne McCaffrey.

(15 tomes)

Des milliers de colons humains ont trouvé refuge sur Pern, une planète très riche semblable à la Terre. Ils souhaitent y créer une société égalitaire et pastorale, et décident de laisser derrière eux toute forme de technologie. Les hommes découvrent peu à peu qu'ils ne sont pas seuls: sur Pern vivent de grands lézards qui ressemblent aux dragons des légendes, et des dauphins très intelligents avec lesquels ils vivront en harmonie. Mais après des décennies de vie paisible, les Pernais devront affronter une incroyable menace venue de l'espace: les Fils. Ces filaments tombent du ciel et détruisent tout sur leur passage. Et ce, tous les 250 ans, tel un cycle infernal. Les hommes apprennent alors à chevaucher les dragons pour détruire les Fils.

Roi du matin, reine du jour / Ian McDonald.

Emily Desmond, Jessica Caldwell, Enye MacCall, trois générations de femmes irlandaises, folles pour certains, sorcières pour d'autres.

Percheron / Fiona McIntosh.

(2 tomes, série en cours)

Le Zar de Percheron vient de mourir. Le jeune Boaz, fils de sa favorite, monte sur le trône. Ambitieuse et calculatrice, sa mère fait éliminer tous ses rivaux et entreprend de constituer un nouveau harem. Ana, l'odalisque, découvre un monde où elle ne manquera de rien, sauf de liberté. Elle n'a d'autres amis que Lazar, l'Éperon de Percheron, un homme très secret mais si séduisant, et Pez, un nain apparemment fou. En tentant de s évader, elle déclenche une série d'événements dramatiques.

La prophétie du royaume de Lur / Karen Miller.

(2 tomes)

Au Royaume de Lur, deux peuples cohabitent en harmonie. Tous ont fui un puissant sorcier et sont désormais protégés par une immense barrière magique créée par la magicienne Barl six cents ans plus tôt. Les Doranens gouvernent le royaume grâce à la magie et préservent le travail et la vie quotidienne des Olkens. La seule condition à cette cohabitation est l'interdiction absolue pour les Olkens d'utiliser une quelconque magie, sous peine de mort. Le jeune Asher a quitté sa famille de pêcheurs pour faire fortune à Dorana, la capitale. Très vite, il devient l'assistant du Prince Gar et apprend la vie de château. Ses origines modestes et sa gouaille lui valent l'inimitié de bon nombre de nobles à la cour. Mais dans l'ombre, ses amis veillent sur lui. Ils font partie d'une confrérie secrète qui attend l'avènement d'un mage innocent.

Les seigneurs de guerre / Karen Miller.

(3 tomes)

Esclave, Fulie est née dans un monde cruel où règne la toute-puissance des hauts émissaires, conseillers religieux des seigneurs de guerre du royaume de Mijak. Lorsque le riche marchand Abajai, frappé par sa beauté, l'achète et la prend sous sa protection, Fulie sait que le dieu unique lui offre sa chance. Elle apprend à parler, découvre le monde et s'éprend éperdument de son maître. Quand elle comprend qu'Abajai l'a préparée pour la revendre au plus offrant, Fulie, folle de rage, s'échappe, portée par la voix de son dieu: le temps de la servitude est révolu. Voici son histoire.

Les danseurs de la fin des temps / Michael Moorcock.

Des millions d'années ont passé et l'humanité a enfin cessé de se prendre au sérieux. Ses rares survivants, immortels ou peu s'en faut, vivent dans le luxe, l'hédonisme et la décadence. Grâce au savoir scientifique et technologique accumulé sur des millénaires, débarrassés de toute notion de morale, ils habitent le carnaval permanent de leurs désirs et de leurs habitudes extravagantes, incendient des continents, collectionnent les êtres du passé... Un beau jour l'amoral Jherek ramène de l'ère victorienne la belle Amelia, dont la morale bourgeoise est si délicieusement exotique. Et voilà un nouveau jeu qui commence, à travers différents paysages délirants et différentes époques, de l'ère des dinosaures aux futurs oubliés.

Elric les buveurs d'âmes / Michael Moorcock.

Prince déchu, dévasté par la mort de son aimée, Elric de Melniboné a juré de ne plus jamais se servir de Stormbringer, son épée maudite qui boit les âmes et lui procure sa puissance et sa vitalité. Accompagné de son fidèle compagnon Tristelune, Elric, abattu et mourant, part en quête de son dernier espoir: l'Anémone Noire, une plante magique ne fleurissant qu'une fois par siècle, qui pourrait lui redonner des forces et de grands pouvoirs. Pour la trouver, il doit gagner les ruines de Soom, une cité perdue au coeur d'une jungle inhospitalière infestée de créatures maléfiques.

Le charognard / K. J Parker.
(2 tomes)

Un homme se réveille au milieu de nulle part, parmi des corps éparpillés, sous le regard inquisiteur des corbeaux. Il ne sait plus qui il est, ou comment il est arrivé là. Le seul bien le rattachant à son existence ultérieure est son don naturel pour manier l'épée, et les rêves fragmentaires qui hantent son sommeil. Mais l'ombre de son passe ne cesse de le poursuivre. Elle lui évoque un mystère bien plus grand qu'il ne l'aurait imaginé, une vérité qu'il préférait sans doute ne pas croire.

Les Dolce / Frédéric Petitjean.
(2 tomes, série en cours)

New York, 2011. Un groupe de sorciers, dirigeant un trust financier et immobilier qui entend s'approprier les sous-sols de la planète, développe l'idéologie d'un âge d'or à venir pour l'usage exclusif d'une élite. Ce projet impitoyable suppose la mise en servage de l'humanité ordinaire. L'humanité en question, imbue de technologie, de fiction bas-de-gamme et de consommation effrénée, est loin de se douter de la menace qui la guette.

A la croisée des mondes / Philip Pullman.
(3 tomes)

La jeune Lyra, élevée à Oxford au sein du prestigieux Jordan College, dans le monde austère des Érudits, mène entre ces vénérables murs une existence intrépide de sauvageonne, en compagnie de Roger, le marmiton. Depuis quelque temps, une invisible menace semble planer sur le monde connu, une mystérieuse Poussière qui tombe du ciel. Des expéditions sont organisées vers les régions lointaines et inhospitalières du Nord, d'où semble venir le fléau. Existe-t-il un lien entre la Poussière et les nombreuses disparitions d'enfants que leurs ravisseurs semblent conduire vers le Nord, pour leur faire subir, dit-on, d'atroces mutilations ? Quand Roger disparaît à son tour, Lyra n'hésite pas à se lancer sur ses traces.

Sur la piste de la licorne / Mike Resnick.

Pour John Justin Mallory, détective privé en pleine déconfiture, la nuit de la Saint-Sylvestre s'annonce mal. D'autant plus mal qu'au moment où il vient de faire un sort à sa dernière bouteille de bourbon, un elfe fait irruption dans son bureau. Un effet dévastateur de l'alcool? Non. Les dix mille dollars que son étrange visiteur est prêt à payer pour une affaire où il y va de sa vie sont bien réels. Comme est bien réel le monde d'où il vient, ce Manhattan parallèle, double fantastique du " vrai ", que l'on aperçoit parfois du coin de l'œil, mais qui disparaît dès que l'on tourne la tête. Mallory croit n'avoir pas grand-chose à perdre à aller y faire un tour. Après tout, il en déjà vu de toutes les couleurs. Sauf qu'il n'a jamais affronté des gnomes affamés, des farfadets malveillants, des démons cruels et des magies surpuissantes.

Les Fey / Kristine Kathryn Rusch.

(8 tomes)

Les Fey sont un peuple de guerriers dont l'empire s'est étendu aux trois quarts du monde. Ils maîtrisent l'art de la magie et comptent parmi leurs rangs toutes sortes de créatures, atouts majeurs pour assouvir leur soif inextinguible de conquête et de sang. Il leur manque cependant une terre vierge de toute guerre, l'île Bleue, territoire riche et stratégique

La légende de Drizzt / R.A. Salvatore

(4 tomes)

Drizzt est un elfe noir, un drow, né en Outreterre, un monde souterrain où abondent les créatures maléfiques et où le pouvoir s'obtient par la guerre ou le meurtre. L'honneur, l'amitié, l'amour n'y ont pas leur place. Drizzt y fait le rude apprentissage d'une vie de servitude au sein d'une société où chaque maison est dirigée par une matrone. Bien qu'il ait été élevé dans un système de valeurs totalement perverti et qu'il soit rompu à l'art du combat, Drizzt prend peu à peu conscience qu'il n'est pas comme les autres drows. Il aspire à une vie différente et refuse de devenir un assassin au service de sa maison. Mais il sait que, s'il veut survivre, il doit dissimuler et peut-être nier sa véritable nature. Jusqu'au jour où cela ne suffira plus. Et ce jour-là, Drizzt devra se battre seul contre tous.

Fils-des-Brumes / Brandon Sanderson.

(3 tomes)

Depuis mille ans, depuis la catastrophe qui a détruit le monde, des cendres tombent du ciel et les fleurs ne poussent plus. La population, les skaa a été réduite en esclavage et vit dans la terreur que lui inspire le Seigneur Maître, dont le pouvoir est absolu. Et puis un jour, alors que tout espoir semblait à jamais perdu, un skaa bâtard et voleur au coeur brisé est trahi, enfermé et torturé dans la prison la plus sordide de l' Empire. Là, il découvre qu'il est un Fils-des-Brumes et qu'il détient des pouvoirs magiques, habituellement réservés aux nobles. Il s'enfuit et décide alors de recruter l'élite du monde d'en bas. Son rêve ? La chute du despote lui-même, une révolution.

Graal / Bernard Simonay.

(2 tomes)

Depuis vingt ans, Dorian et Solyane règnent avec clairvoyance sur Gwondaleya. Sous leur impulsion, la cité connaît une ère de paix et de prospérité. Pourtant, une menace pèse sur leur petit royaume. Des hordes de fanatiques, les Fayads, surgissent de nulle part et détruisent de petites villes frontalières. Simultanément, des prêcheurs exaltés prédisent la venue d'un mystérieux Prophète.

Phénix / Bernard Simonay.

Dorian et Solyane, frère et soeur jumeaux, vivent une jeunesse dorée entre les murs de la cité de Syrdahar, oasis survivant depuis des temps immémoriaux au milieu des Terres Bleues, un désert infranchissable où règnent la mort et la désolation. Jusqu'au jour où leur don de prémonition leur annonce la destruction imminente de la cité. Alors contraints de fuir, les deux enfants vont devoir traverser les Terres Bleues, première étape sur le chemin de la formidable aventure qui les attend.

Le cycle de Merlin / Mary Stewart.

(tome 3)

De son enfance de bâtard jusqu'à son rôle capital dans la naissance du futur roi Arthur, voici l'histoire de Merlin telle que jamais elle ne fut contée: par lui-même. Vieil homme au crépuscule de sa vie, le magicien se remémore son étrange jeunesse à la cour de son grand-père, la découverte terrifiante autant que fascinante de ses pouvoirs magiques, et sa rencontre explosive avec Uther Pendragon, bientôt père d'Arthur.

Bartiméus / Jonathan Stroud.

Bariméus, le djinn sarcastique ressort de sa bouteille ! Le voici 3 000 ans avant la trilogie qui l'a rendu célèbre, alors qu'il n'est encore qu'un djinn de seconde zone, à cet instant très précis de sa fabuleuse carrière où fou de rage, il vient de manger le magicien qu'il est censé servir.

La trilogie de Bartiméus / Jonathan Stroud.

(3 tomes)

Londres. XXIe siècle. La ville est envahie de sorciers qui font appel à des génies pour exaucer leurs désirs. Lorsque le célèbre djinn Bartiméus est appelé par une puissante invocation, il n'en croit pas ses yeux: l'apprenti magicien, Nathaniel, est bien trop jeune pour solliciter l'aide d'un génie aussi brillant que lui! De plus, cet adolescent surdoué lui ordonne d'aller voler l'Amulette de Samarcande chez le puissant Simon Lovelace. Autant dire qu'il s'agit d'une mission suicide. Mais Bartiméus n'a pas le choix: il doit obéir. Le djinn et le magicien se trouvent alors embarqués dans une dangereuse aventure.

La marque des anges/ Laini Taylor.

(2 tomes, série en cours)

Partout sur Terre, des êtres ailés, passés par une brèche dans le ciel, laissent des empreintes noires sur des portes. Dans un Ailleurs sombre et singulier, une créature monstrueuse collectionne les dents humaines. À Prague, une jeune étudiante en art se retrouve au coeur d'une guerre millénaire entre deux peuples. Elle s'appelle Karou, a 17 ans, et remplit ses carnets de dessins de monstres qui sont peut-être réels. Elle parle de nombreuses langues, pas toutes humaines, et ses cheveux bleus poussent de cette couleur. Une question la hante : Qui est-elle ?

Le Seigneur des anneaux / John Ronald Reuel Tolkien.

(3 tomes)

La Terre est peuplée d'innombrables créatures étranges. Les Hobbits, apparentés à l'homme, mais proches également des Elfes et des Nains, vivent en paix au nord-ouest de l'Ancien Monde, dans la Comté. Paix précaire et menacée, cependant, depuis que Bilbon Sacquet a dérobé au monstre Gollum l'anneau de Puissance jadis forgé par Sauron de Mordor. Car cet anneau est doté d'un pouvoir immense et maléfique. Il permet à son détenteur de se rendre invisible et lui confère une autorité sans limite sur les possesseurs des autres anneaux. Bref, il fait de lui le Maître du Monde. C'est pourquoi Sauron s'est juré de reconquérir l'anneau par tous les moyens. Déjà ses Cavaliers Noirs rôdent aux frontières de la Comté.

Filles de Lune / Elisabeth Tremblay.

(4 tomes, série en cours)

Naïla vient de perdre son mari et sa fille. Pour oublier son chagrin, elle se réfugie dans la maison de son enfance où vit sa tante. Très vite, elle fait une découverte stupéfiante: à qui sont ces livres traitant de sorcellerie et de mondes parallèles? Quelle est donc cette langue mystérieuse qu'elle est seule à pouvoir déchiffrer? Qui est vraiment sa tante? Naïla serait-elle l'héritière d'une lignée maudite?

La guerre des fleurs / Tad Williams.

La vie de Théo a basculé: son groupe de rock l'abandonne, sa fiancée le plaque, sa mère disparaît. Bref, un cauchemar. Plongé au fond d'une bouteille, Théo croit à une hallucination lorsqu'il voit surgir une fée qui l'entraîne de force dans un monde peuplé de créatures bizarres. Théo réalise qu'il n'est pas sous l'emprise de l'alcool mais dans un univers bien réel où l'accueil qu'on lui réserve est franchement désagréable. Guidé par des compagnons souvent pénibles: une elfe gothique, une fée colérique et des trolls jumeaux gardes du corps mais sympathiques, Théo découvrira en Faërie le mystère de sa destinée.

Science-fantasy

Zen City / Grégoire Hervier.

Dominique Dubois, cadre trentenaire moyen, s'installe plein d'espoir à Zen City, paradis high-tech où, grâce à la puce dont chacun est doté, on peut avoir un réfrigérateur toujours plein sans jamais aller au supermarché et être protégé 24 heures sur 24 sans même s'en rendre compte. Mais quand sa jolie collègue est assassinée chez elle, quand il devient la proie de hackers qui cherchent à miner de l'intérieur la Ville Transparence, sa vie en prépayé bascule.

Des larmes sous la pluie / Rosa Montero.

Etats-Unis de la Terre, 2109. Les réplicants meurent dans des crises de folie meurtrière tandis qu'une main anonyme corrige les Archives Centrales de la Terre pour instrumentaliser l'histoire de l'humanité. Bruna Husky, une réplicante guerrière, seule et inadaptée, décide de comprendre ce qui se passe et mène une enquête à la fois sur les meurtres et sur elle-même. Aux prises avec le compte à rebours de sa mort programmée, elle n'a d'alliés que marginaux ou aliens dans ce tourbillon répressif, vertige paranoïaque, qui emporte la société.

Orcs / Stan Nicholls.

(3 tomes)

« Regardez-moi! Regardez l'orc! Je lis dans vos yeux de la peur et de la haine. Vous me considérez comme un monstre, un prédateur des ténèbres, un démon dont vous parlez pour effrayer vos enfants. Une créature à traquer et à abattre comme une bête. Le moment est venu de prêter l'oreille à la bête. Et de savoir qu'elle vit aussi en vous. Vous me craignez, mais je mérite votre respect. Maras-Dantia était notre royaume, celui des nains, des elfes et des autres races aînées, longtemps avant que votre espèce ne vienne le saccager. Longtemps avant que vous ne dévoriez notre magie et ne violiez l'âme de notre monde. Ecoutez mon histoire. Regardez couler mon sang et remerciez les dieux. Remerciez-les que ce soit moi et pas vous qui aie manié l'épée. Remerciez les orcs nés pour se battre et destinés à ramener la paix! »

Le jardin de la licorne / Jacques Sadoul.

Depuis sept siècles, Joachim Lodaüs vit au manoir de R. Sept siècles de pratiques et d'expériences maléfiques qui lui ont livré tous les secrets des sciences occultes. Son unique compagnon: Aï-d'Moloch, le Maître-Chat du Monde des Rêves. Rompant cette solitude, pourquoi Lodaüs engage-t-il Sandra, une jeune infirmière chassée de son hôpital? Et, soudain surgi du néant, quel est cet être à peine humain, sans mémoire ni volonté, sur qui Sandra est chargée de veiller? Chaque nuit elle va trouver refuge dans le Monde des Rêves auquel les pouvoirs de Lodaüs lui permettent d'accéder. Physiquement. Totalement. Refuge, cet univers où tout n'est que voluptés sanglantes et supplices? Mais, pour Sandra, y a-t-il plus terrifiant que la réalité même du domaine de R.?

Les psaumes d'Isaak / Ken Scholes.

(3 tomes)

La cité de Windwir vient d'être anéantie, et avec elle la Grande Bibliothèque où reposait la mémoire du monde. L'onde de choc de cette catastrophe rompt les équilibres politiques et religieux des Terres Nommées. La guerre est inévitable. Rudolfo le roi tsigane, seigneur des Neuf Maisons Sylvestres, est le premier sur les lieux et recueille dans les ruines un automate de métal. Agité de sanglots et rongé par la culpabilité, celui-ci s'accuse d être à l'origine du drame. Mais voilà que Neb, un jeune moine orphelin qui a assisté à l'horreur, commence à faire des rêves prophétiques.

Les yeux d'Opale / Bénédicte Taffin.

(1 tome, série en cours)

Sur Opale, dans le royaume médiéval de Kindar, la princesse Héléa accède au trône après la mort tragique du roi son père et la disparition de son frère. Méprisée et menacée par les seigneurs du royaume, elle décide de leur livrer bataille et s'offre en gage de victoire. Sur Onyx, dans le cité-planète dirigée par les Intelligences Artificielles, Angus prend part au détournement d'un vaisseau de colonisation. Le but des trois mille rebelles est de s'établir sur une planète vierge de toute technologie. Ils avaient tout prévu, tout, sauf de s'écraser sur Opale.

Troisième humanité / Bernard Werber.

En Antarctique, le paléontologue Charles Wells et son expédition découvrent, tout au fond d'un lac souterrain, les restes de squelettes humains d'environ 17 mètres de long. A Paris, le projet d'étude de son fils David sur le rapetissement humain est sélectionné par un tout nouveau programme de recherches, consacré à « l'évolution de notre espèce ». Wells père a retrouvé l'ancienne humanité, Wells fils entrevoit la prochaine humanité, mais ils sont loin encore de savoir la vérité. C'est grâce au soutien et à la passion amoureuse d'une femme, Aurore Kammerer, spécialiste dans la connaissance des Amazones, que sera révélé le plus surprenant des secrets et réalisée la plus folle des expériences, modifiant à jamais l'avenir des générations futures.

High Fantasy

Les mages de Westil / Orson Scott Card.
(1 tome, série en cours)

Les dieux sont parmi nous: venus autrefois d'un monde nommé Westil, ils ont modelé l'histoire des hommes. Mais en l'an 632 Loki a fermé toutes les portes magiques vers Westil, les privant en grande partie de leurs pouvoirs. Aujourd'hui, les North (la Famille des dieux norrois) vivent cachés dans la campagne américaine. Or voici que Danny North, treize ans, que l'on croyait dénué de pouvoirs, découvre qu'il est un porte-mage, un créateur de portes. Problème: toutes les Familles ont fait serment d'éliminer ses pareils afin de préserver un fragile équilibre. Danny n'a d'autre choix que de fuir sur les routes américaines.

Le livre des choses perdues / John Connolly.

L'Europe est sur le point de basculer dans la guerre. Le jeune David est trop petit pour comprendre la politique, mais il n'en ressent pas moins l'inquiétude qui, chaque jour, mine un peu plus les traits de son père. Le garçon se retrouve livré à lui-même, seul avec Rose, celle qui a remplacé sa mère défunte. Mais un jour, la voix de cette dernière l'appelle, elle est là, toute proche, quelque part au fond du jardin, dans ce tronc creux qui, hier encore, n'était pas là... Et voilà David aspiré dans un autre monde, peuplé de créatures tout droit sorties des contes qu'il lit à longueur de journée. Un lieu magique et violent où, au détour de chaque chemin, le guette un danger qu'il doit affronter s'il veut un jour rentrer chez lui.

La volonté du dragon / Lionel Davoust.

Une reine dont les yeux émeraude lisent l'avenir. Un enfant-roi, passablement fou, gardien d'un savoir oublié. Du déroulement de leur partie d'échecs pourrait bien se décider l'issue de la guerre. Entre les derniers royaumes libres et les forces d'invasion de l'Empire d'Asreth se dresse l'imprenable Qhmarr, petit pays à peine sorti de l'ère médiévale. Gouverné par un roi trop jeune et un conseiller trop confiant, il ne devrait représenter dans le plan de conquête de l'Empire qu'une note de bas de page. Pourtant, malgré la défaite annoncée, Vasteth découvre des dirigeants qhmarri inflexibles, prêts à confier le destin de leur nation à d'absurdes croyances ancestrales.

Les rêveurs / David Eddings.
(2 tomes, série en cours)

Huit dieux règnent sur le monde depuis des millénaires. Quatre d'entre eux transmettront bientôt leurs pouvoirs à leurs successeurs qui sont encore des enfants endormis. On les appelle les Rêveurs. Leur ennemi le plus puissant est le Seigneur des Terres Dévastées, Vlagh, dont l'ambition est de devenir immortel en détruisant la fratrie divine. Mais au-delà des ténèbres qui s'annoncent, l'espoir viendra des enfants-dieux, car leurs aînés ont décidé, contre les lois éternelles qui les gouvernent, de les éveiller avant terme.

Le lion de Macédoine / David Gemmel.
(4 tomes)

Quatre cents ans avant Jésus-Christ. Sparte l'orgueilleuse, la cité guerrière, célèbre ses victoires. Son nom est Parménion, il n'est qu'un paria, un sang-mêlé qui doit affronter le mépris et humiliation de la jeunesse de Sparte. Pourtant, son destin a été tracé par des forces obscures qui feront de lui le plus terrible seigneur de guerre que le monde ait connu.

Warbreaker / Brandon Sanderson.

Voici l'histoire de deux soeurs, Vivenna et Siri. L'histoire du Dieu-Roi que l'une d'entre elles doit épouser, et de Chanteflamme, un autre Dieu qui n'aime pas son travail. Et celle de Vasher, un immortel qui tente de réparer les erreurs qu'il a jadis commises, et de Saignenuit, sa mystérieuse épée. Dans leur monde, celui qui meurt auréolé de gloire devient un dieu. Il vit dans le panthéon de la cité d Hallandren, et utilise la magie biochromatique, la magie du Souffle. Un Souffle qu'on ne peut récupérer qu'une fois, sur un individu à la fois.

Les feux de l'Eden / Dan Simmons.

De tous temps, les sorciers d'Hawaii ont invoqué les divinités souterraines pour chasser l'homme blanc, et le grondement des volcans a paru exprimer la colère d'une terre bafouée. Mais cette fois, tandis que le milliardaire Byron Trumbo promène sur la grande île les Japonais auxquels il espère vendre un luxueux complexe hôtelier, des touristes disparaissent, le terrain de golf se jonche de cadavres démembrés, un chien monstrueux passe, une main humaine dans la gueule. Qui a déchaîné les forces de l'enfer dans l'éden hawaiien?

Ilium / Dan Simmons.

(2 tomes)

Imaginez que les dieux de l'Olympe vivent sur Mars. Ils se déplacent librement dans le temps et l'espace grâce à leurs pouvoirs quantiques. Leur plus grand plaisir, c'est la guerre de Troie qui se joue sous leurs yeux. Pour y mettre un peu plus de piment, ils envoient des érudits terriens modifier les évènements à leur gré, en gardant toutefois le récit d'Homère comme référence. Mais en orbite autour de Mars, de petits observateurs surveillent les jeux divins.

La malédiction de la licorne / Bernard Simonay.

Aux confins de la légendaire forêt Skovandre, la ville de Gwondaleya est en deuil. Le couple de demi-dieux qui la gouvernait depuis vingt ans n'est plus. La princesse Solyane a sacrifié sa vie pour sauver les siens de la destruction. Par désespoir, Dorian, son frère et époux, a abdiqué en faveur de son fils Palléas, puis a disparu.

Le Seigneur des anneaux / John Ronald Reuel Tolkien.

(3 tomes)

La Terre est peuplée d'innombrables créatures étranges. Les Hobbits, apparentés à l'homme, mais proches également des Elfes et des Nains, vivent en paix au nord-ouest de l'Ancien Monde, dans la Comté. Paix précaire et menacée, cependant, depuis que Bilbon Sacquet a dérobé au monstre Gollum l'anneau de Puissance jadis forgé par Sauron de Mordor. Car cet anneau est doté d'un pouvoir immense et maléfique. Il permet à son détenteur de se rendre invisible et lui confère une autorité sans limite sur les possesseurs des autres anneaux. Bref, il fait de lui le Maître du Monde. C'est pourquoi Sauron s'est juré de reconquérir l'anneau par tous les moyens. Déjà ses Cavaliers Noirs rôdent aux frontières de la Comté.

Cycle des dieux / Bernard Werber.

(3 tomes)

Quelque part, loin, très loin, se trouve une île que ses habitants appellent Aeden. Là, perchée sur un haut plateau, une ville, Olympie. Dans son coeur, une étrange institution, l'école des Dieux, et ses professeurs: les douze dieux de la mythologie grecque, chargés d'enseigner l'art de gérer les foules d'humains pour leur donner l'envie de survivre, de bâtir des cités, de faire la guerre, d'inventer des religions ou d'élever le niveau de leur conscience. La nouvelle promotion? Cent quarante-quatre élèves dieux qui vont devoir s'affronter à travers leurs peuples, leurs prophètes, chacun avec son style de divinité. Mais la vie sur Aeden n'est pas le paradis.

Seigneurs de lumière / Roger Zelazny.

Il a pour nom Mahasamatman, Bouddha, Tathagata ou, plus simplement, Sam. Il est également le prince Siddhartha. Tout juste revenu à la vie, il décide de se mettre en marche et de se soulever contre Brahmâ, Vishnou et Shiva, ces immortels composant la Trimoûrti qui règne sur les habitants d'une planète isolée. En montrant la Voie et en disant la vérité aux mortels, il espère bien faire des ravages dans les rangs des Seigneurs de Lumière.

Light Fantasy

Le routard galactique / Douglas Adam.
(5 tomes)

Votre guide du routard galactique en poche, vous voilà prêt à affronter les gouffres de l'espace (et du temps).

La couette de l'oubli / John Lang.

Véritable phénomène culturel, la saga Naheulbeuk a commencé en 2000, sur Internet, par la diffusion gratuite de trois premiers sketches comiques. Les mésaventures de cette bande d'anti-héros ont immédiatement rassemblé des hordes de passionnés, impatients de connaître la suite de l'histoire.

Au guet ! / Terry Pratchett.

Une société secrète d'encagoulés complote pour renverser le seigneur Vétérini, Patricien d'Ankh-Morpok, et lui substituer un roi. Enfin une affaire à la mesure du capitaine Vimaire, alcoolique frénétique, et de ses non moins brillants adjoints.

Un chapeau de ciel / Terry Pratchett.

La jeune bergère Tiphaine Patraque venait enfin de commencer son apprentissage de la sorcellerie. Mais en route chez son professeur, elle est attaquée par un rucheur, un horrible parasite errant qui s'empare de votre esprit.

Les ch'tits hommes libres / Terry Pratchett.

Tiphaine Patraque, 9 ans, apprentie magicienne, part à la recherche de son petit frère, enlevé par la Reine des fées. Comme si elle n'avait pas assez de soucis à la ferme avec le monstre dans la rivière et un cavalier sans tête qui se balade dans le coin.

Eric / Terry Pratchett.

Voici Eric, quatorze ans, le plus jeune démonologue du Disque-Monde. Hélas aucun démon, et encore moins de séduisante succube, ne répond à son invocation.

Le Faucheur / Terry Pratchett.

Fantômes, vampires, zombis, banshees, croque-mitaines... Les morts vivants se multiplient car une catastrophe frappe le Disque-Monde, la Mort est porté disparu (oui, la Mort est un mâle, un mâle nécessaire). Plus moyen de défunter correctement. Fini le repos éternel et bien mérité!

Le grand livre des Gnomes / Terry Pratchett.

Lorsque Masklinn, unique chasseur d'une tribu de gnomes, pénètre dans le grand magasin Arnold Frères, quelle n'est pas sa surprise de découvrir que ses rayonnages abritent des centaines de ses congénères, invisibles au regard des hommes!

La huitième couleur / Terry Pratchett.

A Ankh-Morpork, l'une des villes du Disque-Monde, les habitants croyaient avoir tout vu. Et Deuxfleurs avait l'air tellement inoffensif, bonhomme chétif fidèlement escorté par un Bagage de bois magique circulant sur une myriade de petites jambes. Tellement inoffensif que le Praticien a chargé le calamiteux sorcier Rincevent de sa sécurité dans la cité quadrillée par la guilde des voleurs et celle des assassins.

La huitième fille / Terry Pratchett.

Sentant venir sa mort prochaine, le mage Tambour Billette organise la transmission de ses pouvoirs, de son bourdon, de son fonds de commerce. La succession s'y effectue de huitième fils en huitième fils. Logique. Ainsi opère le mage. Puis il meurt. Or, il apparaît que le huitième fils est cette fois... une fille.

Le huitième sortilège / Terry Pratchett.

Octogénaire, borgne, chauve et édenté, Cohen le Barbare, le plus grand héros de tous les temps, réussira-t-il à tirer Deuxfleurs et Rincevent des griffes de leurs poursuivants?

Je m'habillerai de nuit / Terry Pratchett.

Rude existence que celle d'une sorcière de seize ans dans le Causse. Outre le quotidien d’une infirmière doublée d'une assistante sociale, il faut aussi gérer les crises qui fermentent et la mort prochaine du vieux baron.

Mortimer / Terry Pratchett.

Mortimer court à travers champs, agitant les bras et criant comme une truie qu'on égorge. Même les oiseaux n'y croient pas. Mais à la foire à l'embauche, la Mort le remarque et l'emporte sur son cheval Bigadin. Il faut la comprendre, elle a décidé de faire la vie, avec un bon commis, elle pourrait partager le travail quotidien, ce qui lui laisserait des loisirs. Un grand destin attend donc Mortimer.

Pyramides / Terry Pratchett.

Teppicymon XCXVII est mort et il a un peu de mal à se faire à cette idée. Même s'il respecte le professionnalisme des embaumeurs, voir ces sympathiques artisans plongés jusqu'aux coudes dans vos entrailles a quelque chose qui vous remue les tripes. Son fils va lui succéder et lui aussi a quelque difficulté à s'adapter à la nouvelle situation. Pas facile d'hériter du trône quand on est encore un ado et qu'on vient d'achever ses études à la Guilde des Assassins.

Sourcellerie / Terry Pratchett.

La magie, c'est de la bouillie pour les chats. Car voici la sourcellerie, la puissance thaumaturgique de l'Aube des Temps! Elle pénètre le Disque-monde par l'entremise du huitième fils d'un mage (défroqué, oui). Disons-le tout net, casse-cou. Une fois de plus, faudra-t-il compter sur l'ineffable Rincevent pour sauver les meubles?

Trois soeurcières / Terry Pratchett.

Les héros de ce monde sont à son image, atypiques. Rincevent, magicien malchanceux froussard et raté, ne connaît qu'un seul sort mais il n'ose pas le lancer car il pourrait tout détruire.

La vérité / Terry Pratchett.

Guillaume des Mots est le premier rédacteur en chef du premier vrai journal d'Ankh-Morpok. Son credo, c'est la Vérité, toute la Vérité, rien que la Vérité. Ce qui n'est pas du goût de tout le monde. Surtout lorsque le Patricien est impliqué dans une affaire de meurtre et que l'enquête peut déclencher la guerre des médias!

Les zinzins d'Olive Oued / Terry Pratchett.

La manivelle tourne, et les diablotins se décarcassent dans la boîte à images car un alchimiste d'Ankh-Morpork a découvert la magie des images animées. Une activité fébrile s'empare d'une colline déserte au bord de l'océan.

L'éternel / Joann Sfar.

Pour son malheur, Ionas, violoniste juif ukrainien, doux-rêveur mort au combat en 1917, ressuscite sous la forme d'un vampire. Il n'a qu'une obsession: retrouver sa fiancée Hiéléna. Près d'un siècle et quelques pogroms plus tard, Ionas, qui a élu domicile à New York, essaie de trouver auprès de la très sexy Rebecka Streisand, psychanalyste tout juste veuve d'une célèbre rock star, un recours pour vaincre sa culpabilité et vivre en harmonie avec ses démons.

Fantasy épique

Les gardes Phénix / Steven Brust.

Ils sont quatre compagnons fidèles. Ils ont juré de servir l'empereur et sont entrés comme Gardes Phénix dans la compagnie du capitaine G'aereth. Leur esprit est aussi tranchant que leur lame, et tout aussi dangereux pour leurs ennemis. La mission qu'on leur a confiée les mènera aux confins de l'Empire dragaeran, jusqu'aux frontières des royaumes orientaux. Mais en reviendront-ils ? Quand l'acier des épées résonne, c'est tous pour un et un pour tous !

Le coeur du monde / Col Buchanan.

(2 tomes)

Ash est un farlander, un "homme du lointain" venu d'une île où les hommes ont la peau noire. Il appartient à un ordre d'assassins d'élite, les Roshuns, dont l'arme est la vendetta: quiconque menace leurs clients devient leur cible. Mais Ash est vieux et malade, le temps pour lui de prendre un apprenti. Il choisit Nico, un gamin de la cité Bar-Khos. Affamé, désespéré, Nico n'a pas d'autre choix que de suivre le vieil homme ou il apprendra le meurtre, mais aussi l'amitié et l'amour.

Bitterblue / Kristin Cashore.

Bitterblue avait dix ans quand son père, le roi Leck, a été assassiné, et qu'elle est devenue reine de Monsea. Huit ans plus tard, elle tente toujours de diriger le royaume. Mais le passé et l'influence de Leck, un tyran pervers qui possédait le pouvoir de contrôler les esprits, empoisonne les rues de la cité. Jusqu'au jour où Bitterblue rencontre deux voleurs : l'un détient la clé sur la vérité du règne de Leck ; l'autre, doté d'un pouvoir exceptionnel, détient celle de son coeur.

Le châtiment des flèches / Fabien Clavel.

En l'an mil, la Hongrie est le théâtre d'une lutte historique qui oppose les anciennes tribus féodales au roi Istvân. Celui-ci entend, avec l'appui du Vatican, unir son pays sous une seule et même bannière, et convertir ses sujets à la nouvelle religion. Mais la puszta, la lande qui couvre la quasi-totalité du territoire, appartient aux esprits des croyances ancestrales et aux chamanes dont les pouvoirs semblent infinis.

Chroniques des Dieux / James Clemens.

(2 tomes, série en cours)

Les dieux de Myrillia ont créé les Neuf Contrées qui ont vécu en paix depuis quatre mille ans. Jusqu'à maintenant, car Meeryn, déesse des Îles d'Estivage, a été assassinée. Le seul témoin, un infirme nommé Tylar de Noche, est un Chevalier d'ombre tombé en disgrâce. La déesse mourante lui a accordé dans un dernier souffle une puissante bénédiction qui a guéri son corps brisé, une marque que beaucoup voient comme la preuve qu il est l'assassin. Pourchassé, aidé par d'autres parias, Tylar doit débusquer et vaincre un être assez puissant pour tuer un immortel.

Winterheim / Fabrice Colin.

Il y a bien longtemps, les Faeders et les Dragons ont décidé de ne plus s'immiscer dans les affaires des mortels. Retirés loin de Midgard, ils ont cependant confié à la Dame des Songes et à ses trois demi-soeurs les Ténèbres la tâche de veiller sur les humains. Aujourd'hui, dans le royaume de Walroek, le jeune forestier Janes Oelsen, dont les parents n'ont jamais pu comprendre le caractère rêveur et la juvénile impétuosité, entre en possession d'une mystérieuse carte à la suite d'un pari. Accompagné de sa fidèle chouette Flocon, il va partir pour le château maudit de Nartchreck où, à en croire les légendes, repose un fabuleux trésor.

La chasse sauvage / Elspeth Cooper.

(2 tomes, série en cours)

Gair est condamné à mort. Il est le seul à entendre le Chant, une terrible magie qui le déchirera de l'intérieur s'il n'apprend pas à la maîtriser. Pourchassé par les Chevaliers de l'Église qui veulent le jeter au bûcher, Gair a pour seul espoir un ordre secret que des siècles de persécution ont presque anéanti : les Protecteurs du Voile, l'unique rempart contre les démons du Royaume Caché. Mais le Voile entre les mondes est en train de faiblir. Bien avant d'y être prêt, Gair devra combattre pour sa propre vie, pour l'Ordre du Voile et pour la femme dont il est tombé amoureux.

La dernière épée de pouvoir / David Gemmel.

Le terrible Wotan continue d'envahir l'Europe. Assoiffé de sang, il puise ses pouvoirs immortels dans la magie noire. Il chevauche un destrier aux ailes de cuir tandis que ses armées se fraient un chemin vers le nord. Aucune épée ne peut l'atteindre. Seul Uther Pendragon peut sauver la Bretagne. Il doit apprendre à manier l'arme dont il a hérité: la légendaire Epée de pouvoir. Mais Wotan s'est emparé de lui et le retient prisonnier dans le royaume des morts. Loin de tous ces événements, un mystérieux guerrier du nom de Révélation croise le chemin de Cormac Filsdudémon, un adolescent aux origines énigmatiques. Avec Anduine, une jeune aveugle aux pouvoirs étranges, traquée par les sbires de Wotan, ils représentent peut-être le dernier espoir de ce monde.

Les épées de la nuit et du jour / David Gemmel.

Mille ans après leur mort, Druss et Skilgannon le Damné sont vénérés comme des héros par le peuple drenaï, frappé par la guerre et les maléfices de l'Eternelle. Or, une ancienne prophétie annonçait le retour d'un héros de légende vers son peuple en son heure la plus sombre, et le sorcier Landis Khan a décidé de la réaliser. Il a trouvé la tombe de Skilgannon et l'a ressuscité. Mais cet homme est perdu dans ce monde étrange, séparé de tout ce qu'il connaissait. Enfin, de presque tout. Car Khan avait tenté un premier rituel et ramené un grand gars taciturne qui fait office de simple bûcheron dans la forêt. Un gars qui ressemble étrangement à un certain porteur de hache que Skilgannon connut autrefois.

Le faucon éternel / David Gemmel.

Les cruels Aenirs menacent la survie des clans. Caswallon, voleur et guerrier solitaire, s'efforce de les rassembler sous une même bannière afin de vaincre. Un autre espoir se présente surgissant d'un portail : Sigarni, la Reine Faucon, traverse le temps et l'espace jusqu'à cette version parallèle de son univers. Elle pourrait bien être le héros dont les clans ont tant besoin.

Troie / David Gemmel.
(3 tomes)

Trois individus vont changer la destinée de plusieurs nations. Helicon, le jeune prince de Dardanie, hanté par une enfance traumatisante; la prêtresse Andromaque, dont le caractère de feu et l'indépendance forcenée se dressent contre la volonté des rois; et le légendaire guerrier Argurios, emmuré dans la solitude, uniquement motivé par son besoin de vengeance. A Troie, ils découvrent une cité déchirée par des rivalités impitoyables: un maelström de jalousies, de tromperies et de traîtrises meurtrières. En dehors des murs de la cité mythique, des ennemis assoiffés de sang convoitent ses richesses et conspirent à sa chute.

10 000 / Paul Kearney.

Depuis des siècles, les Macht sont un mystère. On raconte que ce peuple, qui vit isolé dans les montagnes Harukush, est d'une férocité et d'une discipline extraordinaires, et qu'ils ont jadis accompli des prouesses sur les champs de bataille. Dans le monde alentour, les anciens envahisseurs et les peuples de Kuf ont été unis sous le joug de l'Empire Asurian, réputé invincible. Le Roi des Rois peut mobiliser sous sa bannière des nations entières. Mais son frère, en exil, veut s'emparer du trône. Il décide alors de faire appel à la légende : dix mille guerriers macht, mercenaires d'élite, marchent bientôt vers le coeur de l'empire... Ceci est l'histoire de leur épopée.

La trilogie Valisar / Fiona McIntosh.
(3 tomes)

Loethar est un tyran ambitieux et impitoyable. A la tête d'une terrifiante armée de mercenaires et de renégats, il a déjà conquis deux nations, ne laissant dans son sillage que dévastation et vies brisées. Il convoite maintenant le royaume de Penraven: un pays riche, doté d'un port important, d'un littoral étendu et d'abondantes ressources naturelles. Mais, cette fois, le tyran veut davantage qu'une couronne. Il rêve d'empire et nourrit une obsession grandissante pour la magie.

Le chien de guerre / Michael Moorcock.

« J'avais acquis une certaine renommée et gagné un surnom dont on usait parfois: Krieghund. On disait que j'étais né pour la guerre »

Le cycle d'Elric / Michael Moorcock.

" Un temps vint où il y eut de grandes transformations sur la face de la Terre et dans les Cieux, où la destinée de l'Homme et des Dieux fut martelée dans la forge de la Fatalité, où des guerres monstrueuses et des actions d'éclat se préparèrent dans l'ombre. Et en ce temps-là des héros se dressèrent. Le plus grand de ces héros était un aventurier au funeste destin, armé d'une épée runique gémissante qu'il haïssait. Son nom était Elric de Melniboné, Prince des Ruines, seigneur d'une race éparpillée sur un monde qu'elle avait jadis dominé. Elric, sorcier et homme d'épée, homme de guerre et de magie, souillé du sang de sa race, destructeur de sa patrie, albinos au blanc visage et dernier de sa lignée. "

Terre de Héros / Richard Morgan.
(2 tomes)

Il y a dix ans, l'alliance des hommes et des Kiriaths a repoussé les terribles Ecailleux. Qui se souvient maintenant des héros de cette guerre? Ringil vit en exil, rejeté par sa famille. Mais pour sa cousine Shérin, vendue comme esclave, il décroche son épée et retourne sur les lieux d'un passé qu'il avait tout fait pour oublier.

Mordre le bouclier / Justine Niogret.

Castel de Broe. Six mois ont passé depuis la mort de Noalle et Chien du heaume, anéantie par la perte de ses doigts, s'abîme dans la contemplation de sa griffe de fer, cadeau de Regehir le forgeron. Bréhyr entend lui redonner vie et l'entraîne sur les routes à la recherche du dernier homme qu'elle doit tuer: Herôon. Parti en Terre sainte, celui-ci reviendra par le Tor, une tour mythique où le monde des vivants s'ouvre à celui des morts. Les deux guerrières remontent alors le sillage de sang, de larmes et de pourriture des croisades, arpentant côte à côte la voie de la folie et de la vengeance. Dans ce calvaire, Chien rencontrera Saint Roses, chevalier à la beauté d'icône, au savoir de maestre et dont la foi s'est érodée au pied des hautes murailles de Jérusalem. Une faible lueur qui annonce peut-être un espoir de rédemption.

Balafrée / Michel Robert.

(*1 tome, série en cours)*

Balafrée n'oublie rien. Ancienne esclave, la fille des Nashaïs se souvient de la mort de sa mère. Elle se souvient aussi du meurtrier, et dans quelles circonstances elle a gagné son surnom. Balafrée n'oublie rien, non. Une mémoire qui fait d'elle une impitoyable guerrière des Clans sauvages, tant l'ensemble de son être se résume en un mot: vengeance.

Un monde sans Dieux / Brian Ruckley.

(3 tomes)

Dans un monde abandonne des dieux, une paix fragile règne entre les grandes lignées. Mais quand un ennemi ancestral surgit du passé pour reprendre sa place légitime, les clameurs de la guerre et les fracas des armes viennent briser le silence de l'hiver.

Le Silmarillion / John Ronald Reuel Tolkien.

Les Premiers jours du Monde étaient à peine passés quand Fëanor, le plus doué des elfes, créa les trois Silmarils. Ces bijoux renfermaient la Lumière des Deux Arbres de Valinor. Morgoth, le premier Prince de la Nuit, était encore sur la Terre du Milieu, et il fut fâché d'apprendre que la Lumière allait se perpétuer. Alors il enleva les Silmarils, les fit sertir dans son diadème et garder dans la forteresse d'Angband. Les elfes prirent les armes pour reprendre les joyaux et ce fut la première de toutes les guerres. Longtemps, longtemps après, lors de la Guerre de l'Anneau, Elrond et Galadriel en parlaient encore.

Dark fantasy

Rouge sang / Melvin Burgess.

À Londres, dans le futur, Val Volson et Conor se déchirent. Chacun d'eux aimerait régner seul sur la ville dévastée, tandis qu'à l'extérieur, sur les Terres Vaines, les Mi-Hommes, ces hybrides hommes-animaux, menacent d'attaquer. Val Volson consent donc à donner sa fille de quatorze ans, Signy, en mariage à Conor, scellant ainsi un traité de paix sans précédent. Siggy, le frère jumeau de Signy, n'accepte pas ce mariage contre-nature. Séparés, le frère et la soeur devront affronter bien des déboires avant de pouvoir, peut-être, se retrouver.

La tour sombre / Stephen King
(7 tomes)

" L'homme en noir fuyait à travers le désert, et le Pistolero le suivait... " Ce Pistolero, c'est Roland de Gilead, dernier justicier et aventurier d'un monde qui a changé et dont il cherche à inverser la destruction programmée. Pour ce faire, il doit arracher au sorcier vêtu de noir les secrets qui le mèneront vers la Tour Sombre, à la croisée de tous les temps et de tous les lieux. Roland surmontera-t-il les pièges diaboliques de cette créature? A-t-il conscience que son destin est inscrit dans trois cartes d'un jeu de tarot bien particulier? Le Pistolero devra faire le pari de le découvrir, et d'affronter la folie et la mort. Car il sait depuis le commencement que les voies de la Tour Sombre sont impénétrables.

Teliam vore / Raphaël Lafarge.

A Mirinèce, la ville où la pluie ne cesse jamais, la jeune mercenaire Elsy loue ses services au plus offrant. Quand le gouvernement l'envoie surveiller les agissements d'une secte de fanatiques religieux en compagnie de son acolyte Basilien, elle s'attend à une banale mission de routine. Mais au cours d'une cérémonie rituelle, un monstre colossal de chair et d'acier apparaît, massacrant tout sur son passage.

Le conclave des ombres / Raymond E. Feist.
(3 tomes)

Le mal se répand dans les montagnes de Midkemia. Sur les sommets enneigés, les exterminateurs du duc d'Olasko massacrent tout sur leur passage: hommes, femmes et enfants. Seul un jeune garçon survit au carnage. Il s'appelle Kieli, et son enfance vient de lui être arrachée. Recueilli par le puissant conclave des Ombres, il va pouvoir affûte sa vengeance autant que son bras. En compagnie de l'autoritaire Robert de Lyis, du magicien Magnus aux troublants pouvoirs et de jeune Caleb, déjà chasseur et guerrier sans égal, Kieli va devenir une arme sûre et impitoyable. Il abandonnera tout, de son nom à son ancienne vie, pour suivre voie qui lui a été tracée: devenir la Serre du Faucon argenté.

Dark moon / David Gemmel.

Des anciens peuples, seuls les humains ont survécu. Les paisibles Eldarins, les sages Oltors et les monstrueux Daroths ne sont plus qu'un souvenir, disparus de la surface du monde après une guerre sanglante. Mais les humains ont la mémoire courte. Mille ans plus tard, alors que quatre duchés se livrent une guerre fratricide pour s'emparer d'une perle aux pouvoirs magiques, par une nuit où la lune est plus noire que le ciel, l'impensable survient. Au beau milieu du Désert du Nord, une cité gigantesque surgit de nulle part.

Druss la légende / David Gemmel.

Son nom est Druss. Garçon violent et maladroit, il vit dans un petit village de paysans situé au pied des montagnes du pays drenaï. Bûcheron hargneux le jour, époux tendre le soir, il mène une existence paisible au milieu des bois. Jusqu'au jour où une troupe de mercenaires envahit le village pour tuer tous les hommes et capturer toutes les femmes. Druss, alors dans la forêt, arrive trop tard sur les lieux du massacre. Le village est détruit, son père gît dans une mare de sang. Et Rowena, sa femme, a disparu... S'armant de Snaga, une hache ayant appartenu à son grand-père, il part à la poursuite des ravisseurs.

Légende / David Gemmel.

Ulric est le chef de guerre qui a su pour la première fois rassembler les sauvages tribus nadirs sous un même étendard. Il poursuit avec son immense armée l'implacable extension de son nouvel empire. Druss, guerrier vétéran, est une légende, il a été de toutes les campagnes au temps de son âge d'or. Aujourd'hui au terme de sa vie, il reprend une dernière fois les armes pour sauver l'honneur de sa patrie.

La légende de Marche-Mort / David Gemmel.

Le vieux guerrier se nomme Druss, mais on l'appelle Légende. Sa vie est un combat sans fin. Pour l'ennemi nadir, il est Marche-Mort, un surnom synonyme de destruction. A la veille de son dernier combat, le vieux guerrier raconte à une jeune recrue comment il a obtenu ce titre. Comment des années auparavant, il s'est embarqué aux cotés de l'énigmatique Talisman dans la plus incroyable des aventures, en quête des joyaux d'Alchazzar, et comment cette épopée l'a conduit jusqu'au plus profond du royaume des morts. Lorsque Légende se lève et marche, il ne fait pas bon se dresser sur sa route.

Les pierres de sang / David Gemmel.

(2 tomes)

La Terre est sortie de son axe de rotation plongeant le monde dans une nouvelle apocalypse. Petit à petit, l'humanité s'est reconstruite, mais la civilisation telle qu'on la connaissait a été remplacée par une ère de barbarie et de cruauté. Dans le chaos ambiant, un homme solitaire en quête de rédemption est à la recherche de la ville mythique de Jérusalem. Son nom: Jon Shannow.

Le roi sur le seuil / David Gemmel.

Un siècle s'est écoulé depuis l'incroyable résistance de la forteresse de Dros Delnoch. Mais aujourd'hui, le tyrannique empereur Ceska a pris le contrôle du territoire drenaï. Dans sa quête de pouvoir, il a trahi ses plus fidèles soldats, le corps d'armée du Dragon. Le massacre fut terrible et Tenaka Khan est le seul survivant. Il n'est pas près d'oublier la trahison de son maître. Dans ses veines coule le sang d'ancêtres mythiques: Regnak et Ulric, qui guerroyèrent l'un contre l'autre au temps de Druss la Légende. Et aujourd'hui, son coeur crie vengeance.

L'épée des ombres / J.V. Jones.
(4 tomes, série en cours)

Les Maleterres. Un lieu hostile, figé dans un éternel hiver. Au Nord, des clans guerriers en conflit. Au Sud, des seigneurs avides qui convoitent les territoires des clans. À 16 ans, Raif est un archer accompli. Sa vie bascule le jour où, de retour de la chasse, il découvre que les hommes du clan, parmi lesquels son père, ont été horriblement massacrés. Ash est la fille adoptive de Penthero Iss, haut-seigneur d'une forteresse. À 15 ans, elle est une très belle adolescente, mais elle est hantée la nuit par des cauchemars de glace et de sang. Ensemble, Raif et Ash s'enfuiront sur les Maleterres enneigées, poursuivis par les sbires de Penthero Iss.

L'empire brisé / Mark Lawrence.
(2 tomes, série en cours)

A neuf ans, il aidait des bandits à s'échapper du château familial. À treize ans, il est à la tête d'une bande de hors-la-loi assoiffés de sang. Ce qu'il a prévu pour ses quinze ans? Être roi, tout simplement. Mais de retour à la cour paternelle, c'est la traîtrise qui attend l'immoral et charmant Jorg Ancrath, celui qui ne craint ni les morts ni les vivants. Dans ce monde de cauchemar où règnent chaos et violence, un jeune homme, même animé d'une volonté aussi farouche, peut-il venir à bout d'ennemis dotés d'incommensurables pouvoirs.

Le dit de la Terre plate / Tanith Lee.
*(2 tomes***)**

En ces temps-là la Terre n'était pas une sphère, et d'innombrables démons vivaient dans de vastes royaumes souterrains, s'amusant parfois à remonter à la surface pour tourmenter les humains, leur accorder mille merveilles pour mieux les faire sombrer dans d'innommables horreurs. Le plus grand d'entre eux, le plus cruel aussi, était Ajrarn, le Seigneur des Ténèbres, le Maître des cauchemars et des créatures de la nuit. Nombre de mortels avaient vu leur destinée brisée pour simplement assouvir ses caprices, et pourtant il cachait dans son coeur démoniaque un profond mystère qui allait changer à jamais la nature même de la réalité.

Vif-argent / Stan Nicholls.

Reeth Caldason est un berserker, et le dernier survivant d'une tribu de guerriers massacrée. Sujet à des crises de rage aveugle, il est forcé d'errer à travers le monde, avide de vengeance pour son peuple et d'un remède pour la malédiction magique qui l'afflige.

L'espace de la révélation / Alastair Reynolds.

La découverte d'une fabuleuse cité enfouie suscite plus de questions qu'elle n'en résout. Sylveste, archéologue, déchiffre l'histoire des Amarantins, des êtres mi-hommes, mi-oiseaux. Une tribu renégate avait quitté Resurgam pour partir dans les étoiles et, peu après son retour, un mystérieux Événement avait provoqué l'anéantissement de toute vie à la surface de la planète. Ce cataclysme, les Amarantins l'avaient anticipé. Et s'ils l'avaient eux-mêmes provoqué?

Lord Démon / Roger Zelazny.

Kai Wren est un démon d'ordinaire courtois. Mais lorsqu'il découvre O'Keefe, son fidèle serviteur, pendu à un arbre, il commence par réduire à néant (au plein sens du terme) plusieurs des créatures qui l'ont tué, arrachant au plus vif d'entre eux le nom du commanditaire. Il apparaît assez vite que l'enjeu n'est pas une banale vengeance: certains sorciers ont l'intention d'envahir la Terre et de la conquérir!

Science fiction

Le chant du drille / Ayerdhal.

(2 tomes)

Aujourd'hui l'être humain vit 200 ans. Il a depuis longtemps quitté la Terre originelle, essaimé vers des systèmes planétaires lointains, fondé ses colonies et ses lois interstellaires. Aux confins de la fédération Homéocrate, Taheni est une planète vierge et paradisiaque dont l'équilibre écologique est menacé par les installations humaines. Les Drilles, animaux humanoïdes semblables à des lémuriens et doués d'un chant merveilleux, se pressent par milliers aux portes des villes pour s'y laisser mourir.

Le monde englouti / James Graham Ballard.

Dans un futur proche, des explosions solaires ont provoqué une canicule permanente et une catastrophique élévation du niveau des océans. L'Angleterre est devenue une mosaïque de marécages, de bancs de vase et de lagunes que baigne un climat tropical. C'est dans un Londres dont il ne reste que le sommet des plus hautes tours que le biologiste Robert Kerans va rencontrer la riche Béatrice Dahl et tenter de survivre à la fin du monde. A moins que son but soit tout autre.

Mythes d'un futur proche / James Graham Ballard.

"J'ai entendu un bruit. Vous avez vu Elaine ?
- Elle est morte, docteur.
- Même les morts rêvent. (Le médecin montra les pièges à oiseaux.) Elle rêve qu'elle vole. J'ai mis tous ces trucs en place pour l'attraper au cas où elle essaierait de s'enfuir.
- Docteur, laissez-la voler, si elle en a envie, laissez-la rêver. Et laissez-la se réveiller...
- Y pensez-vous ? Elle essaie de revenir d'entre les morts !"
Il tourna le dos, lissa ses plumes et disparut dans la forêt avec un hurlement de douleur et de rage."

Le vent de nulle part / James Graham Ballard.

En quelques heures, le super-ouragan s'abattit sur le monde. Sous le vent du désastre, qui soufflait à des centaines de kilomètres à l'heure, les villes ne furent bientôt plus que des amas de débris et les survivants de l'humanité tentèrent alors de se réfugier dans les tunnels, sous les montagnes, dans les égouts. Et là, une fois encore, ils recommencèrent la lutte pour la survie.

L'essence de l'Art / Iain M. Banks.

Le Cycle de la Culture (peinture d'une société galactique multiforme et décentralisée, étendue sur plusieurs milliers d'années-lumière, manière de curieuse utopie sise dans un lointain futur), né sous la plume de l'écrivain écossais Iain M. Banks, est sans doute aucun le cycle de science-fiction contemporain le plus incontournable. Développé au cours de six romans, ce cycle a aussi été abordé par l'auteur à travers une poignée de nouvelles, des textes ici réunis pour la première fois en français.

La plage de verre / Iain M. Banks.

Sharrow est l'un des meilleurs éléments de l'armée de Golter. C'est aussi une aristocrate, descendante d'une des grandes familles de la planète, passée maître dans l'art de voler des antiquités aux quatre coins du système en compagnie de son équipe de choc. Retirée des affaires depuis un grave accident, elle reprend du service lorsqu'elle apprend que les Husch, secte de fanatiques religieux, veulent l'abattre. Ils sont à la recherche de l'arme ultime, le Canon lent. Une traque rocambolesque, de planète en planète, conduit Sharrow vers les origines mystérieuses de sa lignée.

Poussière de lune / Stephen Baxter.

Henry Meacher, géologue, travaille pour la Nasa. Ecarté des feux de la rampe par des collègues aux projets moins audacieux, il se rend à Edimbourg à reculons, où il est chargé d'étudier des échantillons de pierre lunaire. Quelques semaines après son arrivée, l'Ecosse connaît une activité sismique tout à fait inédite et qui prend peu à peu des proportions inquiétantes. Lorsque Henry découvre ce qui est à l'origine des bouleversements qui secouent bientôt toute la planète, c'est le début d'une course contre la montre.

Genesis / Bernard Beckett.

Anax est prête à affronter le jury. Pendant cinq heures, face à trois examinateurs, elle va montrer qu'elle connaît parfaitement son sujet. Mais plus elle en dit, plus elle referme son propre piège... Vous êtes sur le point de plonger dans un roman fascinant. Un thriller futuriste d'une ingéniosité stupéfiante.

Les derniers hommes / Pierre Bordage.

Le futur proche, après la troisième guerre mondiale. Dans une Europe dévastée par les pollutions chimiques, nucléaires et génétiques, les rares ressources intactes sont partagées par des tribus nomades qui ont pris chacune en charge l'exploitation d'une denrée spécifique. Solman le boiteux, du peuple aquariote, qui découvre et contrôle les sources d'eau , possède le don de clairvoyance: infaillible juge des âmes, cet atout le confine aussi à l'écart de tous, qui se méfient de son talent. Seuls Raïma, la guérisseuse, puis la mystérieuse Kadija et un vieux scientifique de l'ancien monde vont l'accompagner dans sa quête pour échapper à l'apocalypse qui semble menacer les derniers hommes.

L'enjomineur / Pierre Bordage.

(3 tomes)

Vendée, 1792. Entre les aristocrates réfractaires à la marche de la Révolution et le peuple révolté par la Constitution civile du clergé, les tensions s'exacerbent. C'est dans ce climat électrique qu'Emile, que l'on dit né d'une fée et élevé par un prêtre progressiste, s'est fait embaucher comme saisonnier. A Nantes, Cornuaud tente de renouer avec les milieux du crime organisé, dont la fréquentation l'avait envoyé deux ans plus tôt par-delà les mers. Les temps ont bien changé, et les malfrats d'hier sont devenus les fervents serviteurs d'une Révolution qui a besoin d'hommes comme lui : prêts à tout. Mais Cornuaud, pour prix d'un viol qu'il a commis sur le négrier qui l'employait, s'est fait enjominer par une sorcière noire.

Porteurs d'âmes / Pierre Bordage.

Léonie, une jeune Libérienne d'une vingtaine d'années, s'enfuit de chez sa tante qui la prostitue depuis l'âge de huit ans. Pour survivre dans la France des blancs, elle expérimente des médicaments pour un étrange laboratoire. Des médicaments qui lui font entendre des voix et la rendent quasiment folle. Condamnée à l'expulsion, elle s'échappe du foyer d'accueil qui l'avait recueillie et entame une errance dangereuse.

La trilogie des prophéties / Pierre Bordage.

(3 tomes)

Une chronologie intéressante pour ses trois romans, le premier reflétant l'arriver d'un nouveau messie dans notre monde et le choix de ses apôtres. Le deuxième tome relatif a la guerre que cela a engendré et le troisième sur le monde post apocalyptique qui en résulte avec cette peur croissante des "Oussamas" .

La planète des singes / Pierre Boulle.

En l'an 2500, le professeur Antelle, Arthur Levain et Ulysse Mérou quittent la Terre. Ils s'embarquent sur leur vaisseau cosmique, direction la supergéante Bételgeuse. En la survolant, ils ont la surprise de découvrir des villes, des maisons, des forêts. Une planète jumelle de la Terre? À une différence près: ici, les singes règnent en maîtres et les hommes vivent à l'état sauvage, quand ils ne sont pas en cage. Qu'est-il donc advenu de l'espèce humaine?

Chroniques martiennes / Ray Bradbury.

«J'ai toujours voulu voir un Martien, dit Michael. Où ils sont, p'pa? Tu avais promis.- Les voilà", dit papa. Il hissa Michael sur son épaule et pointa un doigt vers le bas. Les Martiens étaient là. Timothy se mit à frissonner. Les Martiens étaient là , dans le canal réfléchis dans l'eau. Timothy, Michael, Robert, papa et maman. Les Martiens leur retournèrent leurs regards durant un long, long moment de silence dans les rides de l'eau...»

Les chants du néant / C.J. Cherryh.

Pour Thomas la vie n'est pas drôle, à bord du Sprite, le cargo familial des Hawkins. Tous ici le rejettent, même sa mère, Marie. Car Thomas est le fruit d'un viol. Son père? C'est Austin Bowe, le commandant du Corinthien, un vaisseau apponté à la station où ils vont faire escale. Obsédée par le désir de se venger de cet homme, Marie veut profiter de cette rencontre pour prouver qu'il se livre à des trafics illicites.

Rapt / Robin Cook.

En plongée d'exploration scientifique au large des Açores, un sous-marin est aspiré dans une crevasse d'origine volcanique. Lorsqu'il s'immobilise, ses occupants découvrent avec stupeur une mystérieuse base sous-marine où tout semble prévu pour les accueillir. Sur les pas de Suzanne, la séduisante géologue, et de ses collaborateurs, nous faisons la connaissance d'Interterra et de ses étranges habitants, en réalité les premiers humains de la Terre, rescapés de cataclysmes survenus pendant la formation de notre planète. Mais entre ces hôtes amicaux, qui vivent dans une civilisation raffinée et harmonieuse, et leurs visiteurs fascinés et inquiets, le contact peut-il demeurer pacifique? Et si ce paradis enfoui prenait insidieusement les allures d'un enfer?

Cette chère humanité / Philippe Curval.

Depuis vingt ans, le Marcom, issu du Marché Commun, s'est replié sur lui-même et entouré d'une infranchissable barrière de défense. Le reste du monde s'interroge quand parvient à l'extérieur un message, un appel au secours de Léo Deryme, le montreur de rêves. Attia Belgacen a reçu pour mission de franchir le rideau électronique. S'il y parvient, sera-t-il reçu en espion ou en sauveur.

Comment jouer à l'homme invisible en trois leçons / Philippe Curval.

Nos yeux créent-ils le réel ou le réel a-t-il ouvert nos yeux? Cette formidable partie de cache-cache entre nous et la réalité fait l'enjeu de ce précis d'invisibilité en trois leçons. Voyager est une solution: ce Terrien parviendra-t-il à démêler le vrai du faux quand son seul indice est une île dont les habitants savent bomber une illusion de plage sur un port croupissant? Muter en est une autre: est-ce un moyen de conquérir l'immortalité, ou de gommer sa vie? Enfin il est possible de bananer un trou dans le continuum espace-temps. Mais alors, gare aux Grands Anciens ou au «profileur de campagne» qui peuvent en tomber. Ce qui, comme chacun sait, produit des soldats grecs.

La face cachée du désir / Philippe Curval.

Coloniser la planète Chula n'aurait dû être, pour les humains, qu'une formalité. Une simple promenade de santé! Forts de leur puissance technologique, comment auraient-ils pu imaginer que ce monde opulent, offert saurait s'opposer à leur volonté de conquête? Doux et pacifiques, les Chulies ne se sont jamais dressés contre leurs envahisseurs. Ils ont résisté à l'assimilation en restant eux-mêmes. Pour eux, dont l'intense activité onirique se nourrit de croyances millénaires, l'espace et le temps ne sont que des états transitoires du réel; de simples apparences, qu'ils remodèlent au gré de leurs désirs.

Voyage à l'envers / Philippe Curval.

Depuis une dizaine d'années des signaux extraterrestres sont décodés depuis l'île d'Arecibo dans les Caraïbes. Dans le même temps, des ovnis informatiques menacent le réseau. Les déraillements se multiplient. La conclusion des scientifiques est sans appel: les extraterrestres préparent une attaque concertée du réseau suivie d'un débarquement sur notre planète. Les terriens ont près d'un siècle pour réagir avant d'assister à la fin de leur humanité.

Les clans de la lune alphane / Philip K. Dick.

Chuck Rittersdorf est programmeur de simulacre pour le compte de la CIA, un travail médiocre et répétitif dont il s'accommode parfaitement. Ce n'est cependant pas le cas de sa femme, Mary, une brillante psychologue qui a décidé que son mari devait employer ses talents créatifs à de meilleures fins. Hélas, sa demande de divorce ne produit pas sur Chuck l'électrochoc espéré, initiant au contraire une longue et pénible déchéance qui le mène au bord du suicide. Sur le point de commettre l'irréparable, le programmeur commence alors à entrevoir la vérité: et si tout cela n'était que la partie émergée d'un terrible complot? Quels liens existent entre la CIA, Mary, un fongus ganymédien, et les terribles clans de la lune alphane?

Le crâne / Philip K. Dick.

Méfiez-vous du réel : les objets ne sont pas ce qu'ils semblent être. Des entités rôdent. Des simulacres vous guettent. Dans les sept récits de ce recueil, écrits entre 1952 et 1953, tous les thèmes qui ont fait le succès de Philip K. Dick sont déjà présents: le double, le simulacre, ou la perception de la réalité, thème central de la conférence qui ouvre ce recueil, «Comment construire un univers qui ne s'effondre pas deux jours plus tard»

Glissement de temps sur Mars / Philip K. Dick.

Jack Bohlen vit avec sa famille dans une paisible colonie martienne, loin du bruit et de la foule terrienne. Il gagne sa vie en réparant toutes sortes de machines. Mais pourrait-il réparer un être humain? C'est ce que lui demande Arme Kott, un homme d'affaires puissant, qui souhaite communiquer avec un jeune garçon schizophrène, Manfred, enfermé dans sa maladie et totalement silencieux. Arnie est persuadé que Manfred possède un don de prescience incroyable qu'il pourrait exploiter de manière très juteuse. Mais jack est troublé car son passé resurgit brutalement: lui aussi a été atteint de schizophrénie et il a surtout réussi à s'en sortir. Et il sait que si Manfred peut voir l'avenir, c'est surtout la mort et le néant qu'il peut appréhender.

Substance mort / Philip K. Dick.

Dans une Amérique imaginaire livrée à l'effacement des singularités et à la paranoïa technologique, les derniers survivants de la contre-culture des années 60 achèvent de brûler leur cerveau au moyen de la plus redoutable des drogues, la Substance Mort. Dans cette Amérique plus vraie que nature, Fred, qui travaille incognito pour la brigade des stups, le corps dissimulé sous un «complet brouillé», est chargé par ses supérieurs d'espionner Bob Actor, un toxicomane qui n'est autre que lui-même. Un voyage sans retour au bout de la schizophrénie, une plongée glaçante dans l'enfer des paradis artificiels.

Ubik / Philip K. Dick.

Qu'est-ce qu'Ubik? Une marque de bière? Une sauce salade? Une variété de café? Un médicament? Peut-être.Et quel est donc ce monde où les portes et les douches parlent et n'obéissent aux ordres qu'en retour de monnaie sonnante et trébuchante? Un monde où les morts vivent en animation suspendue et communiquent avec les vivants dans les "moratoriums". C'est dans cet univers que Glen Runciter a créé un organisme de protection contre les intrusions mentales: télépathie, précognition, para-kinésie. Joe Chip, un de ses employés, est chargé de monter un groupe de "neutraliseurs" de pouvoirs "psy", afin de lutter contre ce qui semble être une menace de grande envergure.

Poisson-pilote / Patrice Duvic.

Lecteurs, méfiez-vous des innocents flippers que vous maltraitez dans les bistrots, si vous jouez trop bien, vous risquez de vous trouver mêlés à de sales histoires et de devenir vous-mêmes des pions manipulés par des puissances qui n'apprécient pas vos talents.

Les laissés-pour-compte / David Eddings.

Raphael Taylor et Damon Flood sont le jour et la nuit. Raphael, athlète blond aux yeux bleus, issu d'une famille modeste mais unie, est un bûcheur d'une touchante gentillesse. Le brun Damon est un fils à papa cynique et sans scrupules, en lutte perpétuelle contre son père. Les deux jeunes gens se lient d'amitié, à moins qu'il ne s'agisse d'une étrange fascination. Sous la mauvaise influence de Damon, Raphael se laisse séduire par une de ses tantes, Isabel, et goûte sans retenue à une vie moins sage. Un accident de voiture, alors qu'il a trop bu, conclut cette dérive. Amputé d'une jambe, il s'installe dans une petite ville du Nord des Etats-Unis. Touché par les gens de son quartier, il découvre les aspects les moins reluisant de la vie. Pourtant, même dans cette médiocrité, l'amour et l'amitié existent. Mais Damon le rejoint, résolu à tout détruire. Après une série de drames, Raphael apprendra que celui qui se disait son ami ne l'a jamais été.

En panne sèche / Andreas Eschbach.

La fin de l'ère du pétrole est imminente. Quand le plus grand champ pétrolifère du monde se tarit, en Arabie séoudite, des bouleversements se mettent en branle. Notre civilisation touche-t-elle à sa ruine? Markus Westermann, lui, parie sur un miracle: il croit détenir une méthode qui permet de trouver de l'or noir. Beaucoup de pétrole. Encore faut-il que ce ne soit pas une illusion. Et lui faut-il jalousement en garder le secret s'il veut en tirer tout le bénéfice. Voici le parcours d'un jeune ambitieux qui veut conquérir l'Amérique et le monde. Une trajectoire semée d'embûches, de mystères et de dangers. De coups de théâtre et de révélations inattendues.

Eternel / Sylvain Estibal.

En 2043, au retour d'une expédition lunaire de routine, neuf spationautes se trouvent confrontés à une tempête solaire. Coupés de leur base, jaloux les uns des autres, tous espèrent se voir confier une mission délicate: le largage manuel du serveur Eternel, qui recèle la somme des connaissances de l'humanité. Mais commence alors une série d'évènements dramatiques, tandis que, sur Terre, le président de la plus puissante nation du monde tente un " coup " de communication particulièrement audacieux.

Le cercle de pierre / Diana Gabaldon.

(10 tomes, série en cours)

Ancienne infirmière de l'armée britannique, Beauchamp-Randall passe des vacances en Ecosse, où elle s'efforce d'oublier horreurs de la Seconde Guerre mondiale auprès de son mari, tout juste rentré du front. Au cours d'une promenade sur la lande, la jeune femme est attirée par des cérémonies étranges autour d'un menhir. Elle s'en approche, et c'est alors que l'incroyable survient: Claire est précipitée deux cents ans en arrière. 1743. L'Ecosse traverse une période troublée. Les Highlanders forment un nouveau soulèvement contre l'occupant anglais. Claire se retrouve plongée au coeur d'un monde inconnu, fait de violences et d'intrigues politiques qui la dépassent.

Les fils de la sorcière / Mary Gentle.

Aux frontières de la civilisation et de la barbarie, la planète Orthé est le domaine d'un peuple qui ressemble aux humains, mais dont la vie et la mort obéissent au code de l'épée. Envoyée par la Terre pour établir un contact diplomatique et déterminer si cette société primitive mérite d'être assistée, Lynne Christie découvre peu à peu un monde complexe et fascinant, aux coutumes étrangères à l'entendement humain.

La dame de cuir / Michel Grimaud.

Payon, bourlingueur de l'espace, a passé un an sur la planète des hommes de cuir, race méprisée, considérée comme sous-humaine. A leur contact, il a découvert le vrai sens de la vie et a fini par tomber amoureux fou d'une femme de la tribu. Mais les problèmes commencent quand il va essayer de ramener cette " femelle " sur la Terre pour vivre avec elle. Traitée comme un animal, mise en cage, soumise à une quarantaine effroyable, la femme de cuir va connaître un long calvaire.

La liberté éternelle / Joe Haldeman.

Vingt ans après leur retour à la vie civile, William Mandella et Marygay Potter vivent parqués avec d'autres vétérans sur Majeur, une planète perdue. tous ont refusé l'uniformisation proposée par " homme ", entité collective ayant remplacé l'ancienne humanité a l'issue de la guerre éternelle. Afin d'échapper a l'insidieuse dictature d'homme et de ses alliés Taurans, un groupe de rebelles mené par William et Marygay conçoit le projet de s'emparer d'une navette temporelle.

Le message / Joe Haldeman.

Alors que la Terre, surpeuplée et polluée, s'achemine vers une nouvelle guerre mondiale, une astronome reçoit un message venu des confins du système solaire qui semble annoncer la venue de visiteurs extraterrestres. Les médias s'emparent de l'affaire.

Le chat passe-muraille / Robert A. Heinlein.

A la station orbitale de la Règle d'Or, rien ne va plus. Jugez plutôt, le Dr Ames, alias colonel Colin Campbell, reconverti dans les romans à l'eau de rose après avoir perdu une jambe au combat, dîne en compagnie de sa nouvelle épouse lorsqu'un individu lui propose un étrange marché.

Les maîtres du monde / Robert A. Heinlein.

En 2007, un astronef non identifié atterrit près de Grinnell, dans l'Iowa. Psychose collective, comme dans les années 50? Non, les hommes qui ont été témoins de l'événement sont des agents secrets. Et dès qu'ils ont voulu communiquer à leur chef le résultat de leurs recherches, ils ont disparu de la circulation. Un seul détail a pu lui être fourni: de l'astronef ont surgi «de petits êtres». Qui sont ces mystérieux envahisseurs, ces sortes de larves que l'on découvre bientôt fixées au dos de certains humains devenus leurs marionnettes? Et comment s'en débarrasser?

Orbital park / Howard V. Hendrix.

Années 2030. La Terre a été dévastée. L'humanité à désormais un but commun restaurer l'écologie et assurer la paix future. Pour sortir de l'impasse, une immense station orbitale accueille des scientifiques à la recherche de solutions. Mais parmi les passagers de ce campus au milieu du ciel se cache une menace capable de détruire l'avenir des hommes.

Le secret de Crickley Hall / James Herbert.

Crickley Hall, une vieille demeure comme on n'en trouve que dans les régions reculées de l Angleterre. Vaste et sinistre, elle a même l'air un peu menaçant.
Lorsque Gabe et Eve Caleigh viennent s'y installer avec leurs deux petites filles, ils espèrent y trouver la paix, et tourner la page sur le terrible malheur qui a frappé leur famille. Mais quelque chose ne va pas. Bientôt des bruits inexplicables les arrachent au sommeil. Les enfants sont les seuls témoins d'étranges apparitions. Et, chaque matin, la porte de la cave est entrouverte alors qu'on l'avait fermée la veille.

Salomon Kane / Robert E. Howard.

Aventurier errant et vagabond sur la Terre, Solomon Kane traque et tue impitoyablement ses ennemis dans un monde élisabéthain pris de folie: brigands et pirates, certes, mais aussi vampires et morts-vivants. Instrument de Dieu ou puritain fou habité par des forces qui le dépassent, qui est Solomon Kane?

Silo / Hugh Howey.

(1 tome, série en cours)

Dans un futur indéterminé, des survivants vivent depuis plusieurs générations dans un immense silo creusé dans la terre, à l'abri d'une atmosphère devenue toxique. Seul un immense écran relayant les images filmées par des caméras les relie au monde extérieur. Lorsque cette société bannit l'un des siens, il est envoyé dehors, vers une mort certaine, et pourtant, tous sans exception vont, avant de mourir, nettoyer les capteurs des caméras. Pourquoi ?

Fournaise / James Patrick Kelly.

La planète du Pois de Morobe vient de changer de propriétaire. Celui-ci veut y installer une colonie paradisiaque suivant les préceptes d'Henry David Thoreau et revenir à la «simplicité volontaire». La planète, coupée du reste de la galaxie, est donc rebaptisée Walden. Mais ses occupants précédents, les Pukpuks, ne sont pas prêts à s'adapter à ce nouveau mode de vie. Ils entrent donc en rébellion et se transforment en torches suicides au milieu des forêts nouvellement plantées.

Dôme / Stephen King.

(2 tomes)

A la fin de l'automne, la petite ville de Chester Mill, dans le Maine, est inexplicablement et brutalement isolée du reste du monde par un champ de force invisible. Personne ne comprend ce qu'est ce dôme transparent, d'où il vient et quand ou si il partira. L'armée semble impuissante à ouvrir un passage tandis que les ressources à l'intérieur de Chester Mill se raréfient. Big Jim Rennie, un politicien pourri jusqu'à l'os, voit tout de suite le bénéfice qu'il peut tirer de la situation, lui qui a toujours rêvé de mettre la ville sous sa coupe.

La Grande anthologie de la science-fiction / sous la resp. de Gérard Klein et Ellen Herzfeld et Dominique Martel.

Ce volume de La Grande Anthologie de la science-fiction française réunit quatorze nouvelles remarquables publiées de 1996 à 2000. Elles sont signées par les maîtres du genre.

Feux croisés / Nancy Kress.

Six mille hommes et femmes quittent une Terre déliquescente grâce au projet fou d'un richissime ingénieur. Plusieurs groupes ont payé leur ticket vers un ailleurs plus verdoyant. Leur destination : une planète qu'ils ont surnommée Forêtverte, en raison de son climat tempéré et de ses similitudes avec la Terre. Ce nouveau lieu de vie n'est pas censé abriter une espèce intelligente. Pourtant, dès leur arrivée, les colons découvrent de petits villages habités par des créatures extraterrestres. Mais celles-ci ne sont pas originaires de la planète. Alors que sont-elles et qui a bien pu les envoyer ici? Et surtout pourquoi?

L'une rêve, l'autre pas / Nancy Kress.

Alors que deux jumelles viennent au monde, l'une d'entre elles bénéficie d'une modification génétique qui lui permet de ne plus dormir. Huit heures d'éveil de plus par jour, un rêve pour apprendre, vivre et découvrir le monde. Huit heures qui feront aussi d'elle, un être à part.

La nuit des enfants rois / Bernard Lentéric.

Une nuit, dans Central Park, à New York: sept adolescents sont sauvagement agressés, battus, certains violés. Mais ces sept-là ne sont pas comme les autres: ce sont des enfants-génies. De l'horreur, ils vont tirer contre le monde une haine froide, mathématique, éternelle. Avec leur intelligence, ils volent, ils accumulent les crimes parfaits. Car ces sept-là ne sont pas sept, ils sont un. Ils sont un seul esprit, une seule volonté. Celui qui l'a compris, Jimbo Farrar, lutte contre eux de toutes ses forces. A moins qu'il ne soit de leur côté. Alors, s'ils étaient huit, le monde serait à eux et ce serait la nuit, la longue nuit, La Nuit des enfants rois.

Le syndrome Copernic / Henri Loevenbruck.

Un matin d'été ordinaire, trois bombes explosent dans une haute tour du quartier de la Défense. Toutes les personnes qui étaient entrées dans le gratte-ciel périssent dans l'effondrement. Toutes, sauf une. Vigo Ravel, quelques minutes avant l'attentat, a entendu des voix dans sa tête qui lui ordonnaient de fuir. Et il a survécu. Il comprend alors qu'il détient un secret qui pourrait changer la face du monde. Mais il ne suffit pas de connaître un secret, si grand soit-il. Encore faut-il en comprendre l'origine. Qui sont ces hommes qui le traquent? Quelle énigme se cache derrière le Protocole 88? Que signifient les voix que lui seul semble pouvoir entendre? Il est des mystères qui valent tous les sacrifices. Même celui de l'âme.

Le diable en gris / Graham Masterton.

Une jeune femme brutalement taillée en pièces dans sa maison de Virginie avec une arme vieille de cent ans. Un officier à la retraite éviscéré par un assaillant invisible. Qu'ont ces victimes en commun? Quel être de cauchemar les a traqués? Le lieutenant Decker Martin mène l'enquête. Mais comment mettre la main sur un meurtrier qui surgit de nulle part, se volatilise aussi soudainement et tue sans être vu?

A sept pas de minuit / Richard Matheson.

Chris Barton voit soudain la réalité se détraquer autour de lui. Est-il victime d'un canular? A-t-il basculé dans un de ces thrillers qu'il affectionne, dans un film d'Hitchcock ou dans un épisode de La Quatrième Dimension? Par un maître du fantastique, un hommage subtil à toute une tradition littéraire et cinématographique: celle des machinations infernales et des glissements de réalité.

Légendes de la nuit / Richard Matheson.

Ce volume réunit quatre romans majeurs de Richard Matheson : Je suis une légende, Le Jeune Homme, la mort et le temps, Otage de la nuit et À sept pas de minuit.

Miroir, miroir... / Richard Matheson.

Une femme obsédée par sa beauté qui ne cesse d'interroger son miroir. Une institutrice qui fait visiter à sa classe un musée dont la nature, terrible par ses implications, se révèle peu à peu. Un couple en mal d'argent qui se prête à une expérience d' enfant génétiquement programmé... Comme toujours chez Matheson, ces personnages vont être confrontés à la terreur absolue, l'auteur s'offrant et nous offrant en prime le luxe, comme au plus beau temps de sa carrière, de nouvelles recherches en matière de narration.

Les diables blancs / Paul J. McAuley.

L'Afrique noire dans trente ans. Le coeur de la forêt primaire a été dévoré par la Fièvre plastique, une manipulation génétique destinée à faire produire du plastique par des arbres, échappant à tout contrôle, a contaminé la forêt puis les animaux et jusqu'aux humains. Nicholas Hyde a été le témoin d'une escarmouche où la plupart de ses compagnons ont été tués par des sortes de singes, extraordinairement agressifs et capables de manier une arme, les Diables blancs. Hyde a réussi à ramener le corps mutilé d'un des agresseurs. Mais ce corps disparaît tandis que l'armée, la police et Obligate, une multinationale, tentent de convaincre Hyde que les Diables blancs ne sont que des enfants soldats.

Les âmes vagabondes / Stephenie Meyer.

La Terre est envahie. L'humanité est en danger. Nos corps restent les mêmes, mais nos esprits sont contrôlés. Melanie Stryder vient d'être capturée. Elle refuse cependant de laisser place à l'être qui tente de la posséder. Quelque part, caché dans le désert, il y a un homme qu'elle ne peut pas oublier. L'amour pourra-t-il la sauver?

Le concile de fer / China Miéville.

La révolution gronde aux portes de Nouvelle-Crobuzon. Le gouvernement se fait de plus en plus répressif, l'économie est en plein chaos, et ses habitants luttent pour survivre. Bientôt, un complot est mené pour assassiner le maire, protégé par la Milice aux pouvoirs surnaturels. De son côté, un groupe de rebelles décide de trouver le maître des golems, Judas Bezalle, et le mystérieux Concile de Fer, un train mythique qui traverse les contrées désertiques loin de la ville. Seul le Concile de Fer pourra aider les révolutionnaires à prendre le contrôle de la cité. Mais la Milice veille. Judas et ses compagnons, humains et non humains, s'organisent autour du "train perpétuel" dont l'existence semble tant effrayer le maire et ses sbires.

Perdido street station / China Miéville.

(2 tomes)

Nouvelle-Crobuzon: une métropole tentaculaire et exubérante, au coeur d'un monde insensé. Humains et hybrides mécaniques y côtoient les créatures les plus exotiques à l'ombre des cheminées d'usine et des fonderies. Depuis plus de mille ans, le Parlement et son impitoyable milice règnent sur une population de travailleurs et d'artistes, d'espions, de magiciens, de dealers et de prostituées. Mais soudain un étranger, un homme-oiseau, arrive en ville avec une bourse pleine d'or et un rêve inaccessible: retrouver ses ailes. Isaac Dan der Grimnebulin, savant fou et génial, accepte de l'aider. Mais ses recherches vont le conduire à libérer une abomination sur la ville tout entière.

Les scarifiés / China Miéville.

Jeune traductrice de langues oubliées, Bellis fuit Nouvelle-Crobuzon à bord du Terpsichoria en route vers l'île Nova Esperium. Arraisonné par des pirates, le navire est conduit vers Armada, improbable assemblage de centaines de bateaux hétéroclites constitués en cité franche, régie par les lois de la flibuste. Bellis y rencontrera bientôt les deux seigneurs scarifiés d Armada, les Amants, ainsi qu'Uther Dol, mercenaire mystérieux aux pouvoirs surhumains. Un trio qui poursuit sans relâche une quête dévorante, la recherche d'un lieu légendaire sur lequel courent les mythes les plus fous. Sollicitée pour ses talents de linguiste, Bellis commence alors le plus stupéfiant des voyages, un périple aux confins du monde.

Les aventures de Jerry Cornelius / Michael Moorcock.

Qui est Jerry Cornelius? Le sait-il lui-même? Est-il Arlequin? le Messie? le Grand Manipulateur? Est-il le roi d'un Londres fantôme sous les bombes? Est-il Pierrot qui pleure Colombine? Est-il l'adolescent de Kensington, le médiocre rocker d'un groupe sans panache? Et qui le lui dira? Dans un monde que l'entropie dévore, découvrez les mille et un visages de Jerry.

Déjeuners d'affaires avec l'antéchrist / Michael Moorcock.

Ce recueil de nouvelles rassemble différents textes consacrés aux Von Beck, cette famille dont les différents membres, à différentes époques et dans différents pays, hantent les récits de Moorcock.

Le vin de la violence / James Morrow.

Un mur monumental. À l'intérieur de son enceinte, une humanité qui a fait de la non-violence une religion: les Quetzaliens. À l'extérieur, une humanité dégénérée qui pratique le cannibalisme à vue: les Mangeurs de cerveau. Au pied du mur, le baignant sur toute sa longueur, une sorte d'égout où vont se jeter, mystérieusement transformées en un liquide corrosif, les pulsions agressives des Quetzaliens: la rivière de haine. Pour Francis Lostwax et ses compagnons du Darwin, c'est la douche écossaise, ils tâtent successivement de la barbarie et de l'utopie. Une utopie qui a de quoi les séduire mais leur enlève tout espoir d'une aide quelconque pour affronter les hordes sauvages qui les séparent de leur vaisseau spatial. À moins qu'il ne soit possible de rapprendre la violence aux adorateurs de la paix.

Nuigrave / Lorris Murail.

Dans une vingtaine d'années. Disons vers 2030. Pour l'essentiel, au Petit Kossovo, zone de non-droit où s'entassent des réfugiés. La vie y est rude, violente et souvent brève. Sidonie, ex-compagne d'Arthur, est assassinée sous ses yeux, Arthur Blond cherche à protéger les plants de coarcine. Comme le monde entier semble lancé à sa poursuite, il ne peut trouver asile qu'au Petit Kossovo où il tente de comprendre pourquoi les Émirs blancs, plus quelques services spéciaux, s'intéressent autant à la coarcine.

L'Ile au trésor / Pierre Pelot.

Le réchauffement climatique a fait son œuvre en ce XXIe siècle. Le niveau des océans a grimpé, modifiant le tracé des côtes et la géographie interne des continents. Tout au long de ces rivages redessinés, au cœur d'Etats dévastés et fragilisés, de nouveaux Frères de la Côte sont apparus. Pirates d'une ère nouvelle, pilleurs, mercenaires en tous genres. Flint était l'un d'eux. Un des plus grands, des plus sauvages.

Le cavalier suédois / Léo Perutz.

"Ils s'étaient tenus cachés tout le jour et, à présent qu'il faisait nuit, ils traversaient une forêt de pins clairsemés. Les deux hommes, qui avaient de bonnes raisons d'éviter les rencontres, devaient veiller à ne pas être vus. L'un était un vagabond, un maraudeur de foire réchappé du gibet, l'autre était un déserteur"

Les ombres de Wielstadt / Pierre Pevel.

Hiver 1620. Les premiers feux de la guerre de Trente Ans dévorent le Saint empire romain germanique mais épargnent Wielstadt. Protégée depuis toujours par un dragon, cette ville allemande est le théâtre d'une autre bataille qu'un exorciste en armes, le chevalier Kantz, mène seul contre le Mal.

L'enfant de cristal / Théodore Roszak.

Julia Stein, une brillante gérontologue, se voit confier un cas exceptionnel, Aaron Lacey, un enfant atteint de progéria, qui présente tous les signes de la vieillesse : petit, voûté, une mauvaise vue, le crâne chauve. Touchée, Julia tente l'impossible pour l'aider, quitte à user de méthodes peu conventionnelles. Il se produit alors chez Aaron, dont le corps est épuisé, une série de métamorphoses qui vont en faire un être exceptionnel, d'une intelligence rare, d'une sensibilité peu commune, d'un savoir iconoclaste. Aaron va finalement fuir son entourage et se retrouver au coeur de la campagne mexicaine, dans la propriété de l'extravagant docteur DeLeon, gourou de l'éternelle jeunesse.

Anthologie de la littérature de science-fiction / sous la resp. de Jacques Sadoul.

Cette anthologie est la première à proposer un panorama mondial de la science-fiction de 1919 à 1980. Dans la première partie, Jacques Sadoul a réuni des textes de tous les grands écrivains américains, anciens (H.P. Lovecraft), classiques (A.E. Van Vogt) ou modernes (John Varley). Dans la seconde, il a sélectionné des récits d'auteurs des pays de l'Est, d'Amérique du Sud, du Japon, etc. Enfin, il a accordé une place toute particulière aux nouvelles des écrivains britanniques (d'Arthur C. Clarke à Tanith Lee) et français (de Pierre Boulle à Serge Brussolo).

Mutations / Robert J. Sawyer.

Le jour où il se découvre atteint d'une maladie incurable, Pierre Tardivel décide de devenir chercheur en génétique. Après de brillantes études, il travaille sur le génome humain au côté du docteur Klimus, un génial lauréat du Nobel. Il rencontre ainsi son épouse, Molly, professeur de psychologie dotée de pouvoirs télépathiques. Pour ne pas transmettre la maladie de Pierre à leur enfant, ils décident de procréer par insémination artificielle. Mais la petite fille qui naît a d'étranges caractéristiques génétiques. Une double course contre la montre s'engage alors: celle d'un couple pour sauver son enfant victime de manipulations expérimentales, et celle de Pierre, qui lutte contre le mal.

Petite musique de nuit / Lucius Shepard.

Grâce aux avancées de la technologie, il est désormais possible de ramener les morts à la vie. Leur mode d'expression préféré: la musique. Une musique sublime qui change l'existence des vivants. Littéralement, comme va s'en apercevoir un critique musical en pleine crise conjugale au retour d'un concert "d'Après-la-vie ",le quatuor qui est en train de reinventer le jazz. Boxeur professionnel, Mears est en train de perdre la vue, mais la cécité qui le menace lui donne accés a une autre forme de vision, il peut désormais voir le monstre qui se dissimule chez ses adversaires.

En des cités désertes / Lewis Shiner.

De nombreuses questions restées sans réponse donnent force et mythologie au continent américain. À quoi correspondent les dessins de la plaine de Nazca? Que sont devenues les populations troglodytiques du Nouveau-Mexique? Qu'est devenu le trésor des Incas? Et surtout pourquoi les Mayas ont-ils déserté leurs cités prospères pour se réfugier dans la jungle inhospitalière du Yucatán? C'est à cette dernière question que vont répondre quatre Américains: Eddie, Lindsey, Thomas et Carmichael, perdus dans les ruines de Na Chan, sur fond de révolution zapatiste dans le Chiapas. Ce roman plein de secrets séculaires, de déités originaires du commencement des temps, de fusillades, mêle avec brio aventures surnaturelles et archéologie comme dans un bon film d'Indiana Jones.

Chroniques de Majipoor / Robert Silverberg.

Majipoor est une planète géante dont la colonisation par les humains date de près de 10 000 ans. Avec eux sont arrivés d'autres races, toutes parfaitement intégrées dans une société pacifique dirigée religieusement et temporellement par les quatre puissances de Majipoor. Mais l'ombre de la guerre plane sur ces dizaines de milliards d'âmes, car si tous ces colons vivent en paix, le peuple d'origine de Majipoor, les Métamorphes, parqués au fin fond d'une réserve depuis des millénaires, espèrent éliminer ces nouveaux venus, qui leur ont volé leur planète.

Compagnons secrets / Robert Silverberg.

Chacun a ses compagnons secrets. Pour Daniel Morrissey, ultime colon d'un monde déserté à l'approche d'un tremblement de terre, c'est toute une planète, sa faune, sa flore, qui révèle ses mystères au dernier instant. Pour d'autres ce sera un homme de Neandertal, un troupeau de dinosaures télépathes, un amant venu de l'avenir, un champion du bidouillage informatique.

Les déportés du Cambrien / Robert Silverberg.

Révolutionnaires de toutes obédiences, arrêtés par un gouvernement trop magnanime pour les condamner à mort, ils ont été déportés. Plus loin que l'Alaska, la Sibérie ou l'Antarctique. Dans le passé. L'ère primaire, le Cambrien. Un milliard d'années avant notre ère.

Le grand silence / Robert Silverberg.

Sans même daigner faire la guerre, ou vouloir seulement communiquer, les extraterrestres ont asservi l'humanité pour régner en despotes sur notre planète. Lentement, les terriens vaincus se sont fait une raison, et personne ne songe désormais plus a tenter quoi que ce soit contre les nouveaux maîtres du monde.

Lettres de l'Atlantide / Robert Silverberg.

L'Atlantide, île radieuse. Mythe ou réalité? En ce XXIe siècle, la grande révolution de l'exploration temporelle est enfin venue. Et c'est ainsi que Roy Colton est « transféré » dans l'esprit du prince Ram, l'héritier du trône atlante.

Les montagnes de Majipoor / Robert Silverberg.

Les aventures du prince Harpirias, envoyé tout près du pôle glacé, auprès de barbares mythiques, pour négocier la libération de quelques savants. Harpirias se risque sans enthousiasme loin du monde, loin de ce qu'il croit être la vie. Pour y découvrir l'inattendu, y apprendre le courage et y trouver, peut-être, l'amour.

Les fils des ténèbres / Dan Simmons.

Jeune et brillante hématologiste américaine, Kate Neuman débarque à Bucarest afin de se consacrer aux orphelins atteints du sida. Là, elle découvre l'étrange cas d'un bébé Joshua, qui, à chaque transfusion, développe pendant un court laps de temps une formidable résistance à la maladie. Kate ne se doute pas encore que le cas Joshua l'aménera à s'aventurer dans les mystères d'un pays encore marqué par les légendes de vampires, et le souvenir du terrible Vlad Tepes, dont la férocité sanguinaire n'eut d'égale que celle du dictateur Ceaucescu, fusillé peu de temps plus tôt.

L'Homme nu / Dan Simmons.

Et si la solitude devenait impossible? Si un jour nous ne pouvions plus nous isoler, fermer notre conscience? Si les pensées, les désirs, les pulsions des autres nous envahissaient à chaque minute, comme des écrans restés allumés? Bremen, un mathématicien, a ce terrible pouvoir de divination. Longtemps, son union avec sa femme Gail, comme lui télépathe, lui a servi de bouclier. Mais Gail meurt d'un cancer, et le voilà seul dans le chaos, livré à la neuro-rumeur du monde.

Terreur / Dan Simmons.

1845, Vétéran de l'exploration polaire, Sir John Franklin se déclare certain de percer le mystère du passage du Nord-Ouest. Mais l'équipée, mal préparée, tourne court; le Grand Nord referme ses glaces sur Erebus et Terror, les deux navires de la Marine royale anglaise commandés par Sir John. Tenaillés par le froid et la faim, les cent vingt-neuf hommes de l'expédition se retrouvent pris au piège des ténèbres arctiques.

Les enfants de l'Atlantide / Bernard Simonay.

(4 tomes)

Le golfe du Morbihan, il y a environ 6 500 ans, quand les hommes érigeaient des dolmens et des tumulus funéraires. La tribu des Loups est emmenée en esclavage dans un pays maudit que l'on croit peuplé de démons. Parmi les décombres du village calciné, le fil du chef ne se résout pas à la perte des siens. Mû par une force irrésistible, Jehn part. Depuis toujours, d'étranges visions assaillent ce jeune chasseur: une femme aux yeux verts hante ses songes, des dons surnaturels le poussent malgré lui à accomplir des exploits.

La prophétie des glaces / Bernard Simonay.

Au XVIe siècle, au Moyen-Orient et en Finlande, ont été établies des cartes sur lesquelles figure l'Antarctique... débarrassé de ses glaces. Ces cartes sont pourtant authentiques. Cette énigme, qui déconcerte les historiens et les scientifiques, a inspiré ce roman à Bernard Simonay : un suspense haletant et dense, un voyage dans le temps et dans l'espace, qui résonne aussi comme un vrai cri d'alarme sur les grands maux de notre société.

Chants des étoiles / Norman Spinrad.

Il y avait eu le Désastre. Des siècles plus tard, l'immense plaie radioactive ouverte dans le corps de la Terre était encore mortelle. Cependant, dans une zone protégée du désert de la Grande Friche, la civilisation avait pu renaître. C'était le monde d'Aquaria, où les fils du Verseau avaient construit une société sur les principes de la science blanche : les lois du muscle, du soleil, du vent et de l'eau. Les énergies douces. La science noire de leurs ancêtres américains; l'atome, le pétrole, les technologies lourdes ; était désormais prohibée. Or, ce fragile équilibre est remis en question.

Les miroirs de l'esprit / Norman Spinrad.

Un ancien écrivain de science-fiction a fondé une secte, le Transformationalisme, devenue en quelques années une puissance financière qui recrute à Hollywood parmi les stars. Le réalisateur Jack Weller, malgré son écoeurement pour les méthodes de recrutement des transformationalistes, décide de s'introduire dans la secte pour récupérer sa femme qui s'est laissée séduire.

Zodiac / Neal Stephenson.

Boston est le théâtre d'une affaire pour le moins nauséabonde de crustacés empoisonnés, impliquant pêle-mêle la mafia locale, des adeptes de heavy metal satanistes et tout un tas de produits polluants peu recommandables, psychotropes ou non. Heureusement, Sangamon Taylor, chimiste de génie au look grunge, écologiste engagé est sur le coup. C'est à bord de son Zodiac et armé d'un chromatographe à cinq mille dollars qu'il lutte contre la délinquance pétrochimique.

Cristal qui songe / Théodore Sturgeon.

Battu et martyrisé par ses parents adoptifs, renvoyé de l'école, Horty, huit ans, fuit le foyer familial. Le jeune garçon trouve alors refuge au sein d'un cirque ambulant où il devient le partenaire de deux jeunes naines, Zena et Bunny. Loin d'atteindre la sérénité, Horty se voit très vite confronté à d'étranges phénomènes.

Eternity express / Jean-Michel Truong.

Eternity Express. Quand ce train arrivera à destination, vous saurez ce que vaut vraiment votre vie. Un roman exceptionnel et terrifiant aux frontières de la science-fiction et de la philosophie. Un suspense machiavélique en forme de cri d'alarme où l'auteur de Reproduction interdite explore une fois encore le pire des mondes : celui que nous sommes en train de créer.

Le Successeur de pierre / Jean-Michel Truong.

Cela fait des siècles que la Bulle de Pierre, écrite par le premier pape, est perdue. Objet de toutes les convoitises, la teneur de son message n'est connue que des souverains pontifes, successeurs de l'apôtre de Jésus. Pour le jeune Calvin, isolé dans son cocon à l'intérieur d'une des immenses pyramides où s'est réfugiée la quasi-totalité de l'humanité, il est des mystères bien plus immédiats: pourquoi a-t-il été séparé de sa mère? Qui sont ces amis avec lesquels il ne communique que par Web interposé et qui se cachent derrière des avatars aux noms faussement transparents? Et pourtant, se peut-il que tous ces faits soient liés au manuscrit disparu.

Les futurs mystères de Paris / Roland C. Wagner.

Temple Sacré de l'Aube Radieuse - appelez-le Tem - n'est pas un détective privé comme les autres. Dans sa branche, le talent de transparence est un sacré atout. Sauf quand vous voulez expressément que les gens vous voient! C'est donc affublé de son fidèle borsalino vert fluo et secondé par Gloria, l'I.A. glamour et révolutionnaire, que Tem mène l'enquête sur la mort, a priori inexplicable, d'un physicien en chambre close.

Vision aveugle / Peter Watts.

La Terre a été prise " en photo " depuis l'espace. Les mystérieux visiteurs sont-ils sur cet artefact découvert dans notre système solaire? Le vaisseau Thésée part en mission. A son bord, cinq membres d'équipage recrutés avec soin: une linguiste aux personnalités multiples, un biologiste qui s'interface aux machines, une militaire pacifiste et un observateur, Siri Keeton, capable de déchiffrer à la perfection le langage corporel de ses interlocuteurs. Leur commandant est lui aussi bien étrange : c'est un homo vampiris, autrement dit, un vampire aux facultés intellectuelles remarquables. Pourtant, malgré leurs aptitudes exceptionnelles, rien ne peut les préparer à ce qu'ils vont découvrir lors de ce voyage terrifiant.

L'option excalibur / David Weber.

La flottille est condamnée, avec l'armée qu'elle conduit en France pour le service du roi Édouard III. Une tempête l'a surprise pendant la traversée du Lancastre à la Normandie. Sir George Wincaster, son épouse, son fils et quelque mille chevaliers, soldats et marins ne doivent leur salut qu'à l'intervention providentielle d'un astronef extraterrestre qui les arrache à la fureur des éléments. Mais le sauvetage est intéressé. Les maîtres du vaisseau spatial réduisent les captifs à la condition de mercenaires « primitifs », et c'est un enchaînement sans fin de batailles qui les attend pour le compte d'une guilde galactique.

Boulevard des disparus / Andrew Weiner.

Joe Kay est le meilleur limier de la ville. Il a un don pour retrouver les personnes disparues. Aussi, quand Victor Lazare pousse la porte de son agence de détective privé et lui demande de retrouver Walter Hertz, un obscur cadre dirigeant des Archives municipales dont il gère les affaires, Kay répond présent.

En approchant de la fin / Andrew Weiner.

Alors que les émeutes ravagent New York et le reste du monde occidental, que la première mission humaine s'apprête à revenir de Mars, la chanteuse Martha Nova attend la mort dans le meilleur hôtel de la ville, en compagnie de son fils et de son compagnon, Robert Duke. Telle Cassandre, Martha Nova est maudite: elle voit l'avenir. Un avenir de ruines, de désespoir, qui la pousse à se réfugier dans l'indifférence

Enfants des étoiles / Herbert George Wells.

Pourquoi la Terre est-elle bombardée, en permanence, par les rayons cosmiques? Joseph Davis avance une hypothèse, ce phénomène ne serait pas purement mécanique. Il pourrait alors s'agir d'une action délibérée pour transformer la matière vivante

Les premiers hommes dans la Lune / Herbert George Wells.

Déclaré insolvable et failli, le sieur Bedford se réfugie au bord de la mer pour écrire un drame dont il espère que le succès le sortira de sa présente impécuniosité. L'inspiration se montrant rebelle, il musarde à la fenêtre, remarque un promeneur au comportement bizarre, s'en irrite et l'aborde. Ainsi lie-t-il connaissance avec le savant Cavor, que préoccupe la mise au point d'une matière nouvelle d'où il compte tirer un moyen de se déplacer dans l'espace tandis que Bedford y voit relui de faire fortune, une fois la « Cavorite » jaillie du creuset. C'est alors l'aventure qui entraîne les deux hommes à travers ciel jusqu'au domaine du Grand Lunaire, dans le royaume des Sélé-nites.

L'arbre des possibles / Bernard Werber.

Vingt petites histoires sous forme de contes, de légendes, de minipolars. Bernard Werber nous offre avec L'Arbre des possibles des récits fantastiques où les dieux vont à l'école pour apprendre à bien gouverner leurs troupeaux d'humains, où les objets sont soudainement remplacés par leurs noms, où les gens ont l'esprit limité pour ne compter que jusqu'à vingt, où l'on part en vacances au XVIIe siècle après s'être fait vacciner contre la peste. Les hypothèses scientifiques les plus extraordinaires sur la conscience des végétaux, les probabilités de futurs de l'humanité ou les voyages spatiaux côtoient les théories philosophiques les plus amusantes.

Le papillon des étoiles / Bernard Werber.

«Cette planète est notre berceau mais nous l'avons saccagée. Nous ne pourrons plus jamais la soigner ni la retrouver comme avant. Quand la maison s'effondre, il faut partir. Recommencer tout, ailleurs et autrement.
Le dernier Espoir, C'est la Fuite.»

Les Thanatonautes / Bernard Werber.

Nourri d'informations scientifiques souvent inédites, des textes sacrés et initiatiques les plus secrets des principales religions depuis le fond des âges, Bernard Werber nous entraîne à la découverte du continent ultime, au-delà de notre imaginaire. En suivant les Thanatonautes, vous connaîtrez des rêves et des terreurs insondables, vous subirez les lois d'un univers étrange, où se cache l'énigme qui hante les hommes depuis toujours. Jamais personne n'est allé aussi loin que les Thanatonautes. Ils ont exploré la vie après la vie. L'odyssée la plus stupéfiante de tous les temps.

L'ultime secret / Bernard Werber.

Qu'est-ce qui nous motive ? " C'est au coeur de notre cerveau qu'il faut chercher la source de tous nos comportements ", estime Samuel Fincher, un brillant neurologue cannois. Le problème, c'est que Samuel Fincher meurt d'extase amoureuse dans les bras d'une top model danoise, le soir même de sa victoire au championnat du monde d'échecs. Samuel Fincher avait-il trouvé au fin fond de nos crânes un secret qui devait rester caché? Peut-on mourir de plaisir? Deux journalistes scientifiques parisiens, Lucrèce Nemrod et Isidore Katzenberg, veulent en savoir plus sur ce décès étrange. C'est donc sur la Côte d'Azur qu'ils vont mener l'enquête, de la morgue de Cannes à un étrange asile psychiatrique où les fous sont utilisés pour leurs talents particuliers.

L'I.A. et son double / Scott Westerfeld.

Chéri est un Mental, une intelligence artificielle devenue être de plein droit, colosse minéral et technologique doué de conscience, spécialisé dans l'identification d'oeuvres d'art originales. Il enquête sur l'oeuvre récente d'un artiste génial, un artificiel censé être mort depuis longtemps. Mira est une biologique qui travaille comme mercenaire pour de mystérieux prestataires, les Dieux. Froide, calculatrice, meurtrière, elle est chargée d'éliminer l'être qui a réussi à cloner des intelligences artificielles, choses théoriquement impossible. Leur nature et leur mission les opposent. Ils vont pourtant vivre une histoire d'amour extrême et contre-nature, fusion parfaite mais destructrice entre la chair et le métal.

L'arcane des épées / Tad Williams.
(8 tomes)

Un mystère plane sur le grand château du Haywoit, l'ancienne forteresse des immortels Sithis. Le roi Jean, tueur du dragon Shurakai et souverain de toutes les nations humaines, est à l'agonie. Bientôt son fils aîné, le prince Elias, ira siéger sur le Trône du Dragon. Des complots se trament dans l'ombre. La mort du roi Jean est très attendue. Elle pourrait libérer un terrible maléfice que seul un petit groupe, la Ligue du Parchemin, a pressenti. Simon, jeune orphelin et apprenti d'un mage de la Ligue, devra jouer un rôle essentiel dont il n'a aucune idée.

Autremonde / Tad Williams

(6 tomes)

La réalité virtuelle s'est étendue à toute la vie sociale, elle n'a plus d'autres frontières que les limites de l'imagination de chacun. Une liberté absolue grâce à deux générations de brillants cerveaux et à des investissements fabuleux! Mais aussi un contrôle absolu des individus par les hommes qui détiennent le pouvoir, unis dans la machiavélique Confrérie du Graal. Une utopie totalitaire. Une effroyable conspiration, fomentée par les hommes les plus puissants de la planète, menace cet univers trop lisse où tous les rêves se réalisent. En apparence. Rares sont ceux qui ont compris cette machination diabolique. Plus rares encore ceux qui sont prêts à lui livrer bataille, une enseignante, un bushman, un amnésique, un ado et un vieillard se lancent à la poursuite d'une mystérieuse cité d'or.

Sans parler du chien / Connie Willis.

Au XXIe siècle, le professeur Dunworthy dirige une équipe d'historiens qui utilisent des transmetteurs temporels pour voyager dans le temps. Ned Henry, l'un deux, effectue ainsi d'incessantes navettes vers le passé pour récolter un maximum d'informations sur la cathédrale de Coventry, détruite par un raid aérien nazi. Or c'est à ce même Henry, épuisé par ses voyages et passablement déphasé, que Dunworthy confie la tâche de corriger un paradoxe temporel provoqué par une de ses collègues, qui a sauvé un chat de la noyade en 1888 et l'a ramené par inadvertance avec elle dans le futur. Or l'incongruité de la rencontre de ce matou voyageur avec un chien victorien pourrait bien remettre en cause la survie de l'humanité !

Le temple du passé / Stefan Wul.

Se trouver en perdition dans l'espace, c'est assez inquiétant. Atteindre un monde proche et sombrer dans un océan sans fond, c'est plus grave. Se perdre enfin dans un dédale incompréhensible et vivant, c'est catastrophique. Massir aura-t-il assez d'ingéniosité et de volonté pour s'en tirer? Ou bien ses os pourriront-ils dans le Temple du passé.

Les princes d'Ambre / Roger Zelazny.

(10 tomes)

Dépossédé de son trône par Éric, son frère ennemi, le prince Corwin entend reconquérir le royaume d'Ambre, le seul monde réel à partir duquel s'engendrent tous les autres. Détenteur du fabuleux pouvoir de se déplacer à volonté d'ombre en ombre, il parcourt chaque reflet d'Ambre pour trouver le moyen de mettre fin au règne illégitime d'Éric. Mais il va se heurter à un ennemi imprévu d'une puissance inconcevable, un être capable de se déplacer dans toutes les dimensions.

Space Opera

Titanicus / Dan Abnett.

De retour d'une campagne militaire difficile, l'une des plus célèbres Légions Titaniques se prépare à repartir directement sur le front de la croisade des Mondes de Sabbat. Mais alors que la Légion effectue une étape de maintenance sur la planète Oreste, elle n'a d'autre choix que de repartir au combat et d'affronter une horde de Titans du Chaos. Les flammes de la guerre se répandent, et entraînent avec elles un schisme religieux qui menace de déchirer l'Adeptus Mechanicus.

La saga des sept soleils / Kevin J. Anderson.

(5 tomes, série en cours)

Les Ildirans, qui règnent sur tout le bras galactique, ont offert aux humains la technologie du moteur interstellaire, et les ont aidés à coloniser leurs premières planètes. Deux siècles après ce premier contact, l'empire humain, soucieux de montrer sa force, décide d'enflammer Oncier, une planète géante gazeuse, afin de la transformer en soleil. Grâce à la technologie d'une civilisation disparue, les Klikiss, dont les ruines mystérieuses parsèment les planètes de la galaxie, une nouvelle étoile va naître. Mais de mystérieuses sphères émergent du coeur d'Oncier, juste avant son embrasement. Ceux qui vivaient là semblent bien décidés à se venger. Et leur puissance est inimaginable.

La patrouille du temps / Poul Anderson.

Le voyage dans le Temps, c'est très bien. En particulier pour les touristes, les historiens et les archéologues. Mais il y a aussi quelques illuminés qui entendent en profiter pour modifier le cours de l'Histoire. Assassiner un fondateur de religion, changer l'issue d'une bataille, et pourquoi pas amputer le nez de Cléopâtre, voire se tailler un empire personnel en important de l'avenir des armes prohibées. C'est déjà inquiétant pour l'humain ordinaire, encore qu'il ne s'apercevrait jamais de cette réécriture de l'Histoire, surtout s'il y disparaissait. Mais c'est carrément intolérable pour les Danelliens de l'avenir lointain, plus d'un million d'années, les surhommes de l'avenir, qui n'ont aucune envie d'être éradiqués. Ils ont donc créé la Patrouille du Temps chargée de maintenir l'Histoire dans son droit fil.

Fondation / Isaac Asimov.

(5 tomes)

En ce début de treizième millénaire, l'Empire n'a jamais été aussi puissant, aussi étendu à travers toute la galaxie. C'est dans sa capitale, Trantor, que l'éminent savant Hari Seldon invente la psychohistoire, une science nouvelle permettant de prédire l'avenir. Grâce à elle, Seldon prévoit l'effondrement de l'Empire d'ici cinq siècles, suivi d'une ère de ténèbres de trente mille ans. Réduire cette période à mille ans est peut-être possible, à condition de mener à terme son projet, la Fondation, chargée de rassembler toutes les connaissances humaines. Une entreprise visionnaire qui rencontre de nombreux et puissants détracteurs.

Némésis / Isaac Asimov.

Némésis, l'étoile du châtiment, se dirige inexorablement vers le soleil. Mais les Terriens n'en savent rien, car l'astre mortel est caché par un nuage de poussière. Le danger n'est connu que de quelques savants postés sur un lointain satellite artificiel, mais certains d'entre eux, oubliant la solidarité des hommes, ne pensent qu'à fonder une société nouvelle sur Erythro, une planète du système de Némésis. Qui va sauver la Terre

Une Forme de guerre / Iain M. Banks.

Horza, l'un des derniers métamorphes, peut modifier sa forme à sa guise, ce qui en fait une redoutable machine de guerre. Il s'est engagé, aux côtés des Idirans, dans une croisade personnelle contre la Culture, cette immense société galactique anarchiste, tolérante, éthique et cynique. Mais son combat n'est qu'une escarmouche insignifiante dans la grande guerre qui embrase la Galaxie, entre la Culture et les Idirans fanatiques. Une guerre anachronique, une guerre de religion.

L'Homme des jeux / Iain M. Banks.

Gurgeh est l'un des plus célèbres joueurs de jeux que la Culture ait jamais connus. Il joue, gagne, enseigne, théorise. La Culture est une immense société galactique, pacifiste, multiforme, anarchiste, tolérante, éthique et cynique. Elle est composée d'humains, d'Intelligences Artificielles et d'espèces étrangères qui ont accepté ses valeurs. Elle cultive les loisirs et les jeux, qui ont le statut d'art majeur. Le Contact, service de la Culture spécialisé dans l'évaluation et l'infiltration de civilisations étrangères nouvellement découvertes, considère l'empire d'Azad, terrifiant de puissance et de cruauté, comme un danger potentiel. L'Empire repose, historiquement, sur un jeu infiniment complexe dont le gagnant devient Empereur. Si bien que Gurgeh, contre son gré, manipulé mais fasciné par le défi, se retrouve à cent mille années-lumière de sa confortable demeure, devenu un pion des IA qui régissent la culture et lancé dans le formidable jeu d'Azad.

Gigante / Pierre Bordage.

Gigante. Planète géante vingt mille fois plus volumineuse que la Terre. Une étoile rouge nommée Kolos. Douze satellites. Un jour gigantin qui équivaut à trente jours et trente nuits de notre temps. Un monde encore mystérieux parcouru par des sphères incandescentes et des orages électriques d'une rare violence; un monde difficile, hostile, que tentent d'apprivoiser des peuples humains errants ou sédentaires en provenance de différents systèmes de la Galaxie. Le jeune Zaslo Merticant, ethnolinguiste de son état, débarque sur Gigante en provenance de la lointaine Azadée, en quête des mythiques géants dont une expédition aurait exhumé les squelettes des siècles plus tôt.

Les guerriers du silence / Pierre Bordage.

(3 tomes)

Quelque cent mondes composent la Confédération de Naflin, parmi lesquelles la somptueuse et raffinée Syracusa. Or, dans l'ombre de la famille régnante, les mystérieux Scaythes d'Hyponéros, venus d'un monde lointain, doués d'inquiétants pouvoirs psychiques, trament un gigantesque complot dont l'instauration d'une dictature sur la Confédération ne constitue qu'une étape. Qui pourrait donc leur faire obstacle? Les moines guerriers de l'ordre Absourate? Ou faudrait-il compter avec cet obscur employé d'une compagnie de voyages, qui noie son ennui dans l'alcool sur la planète Deux-Saisons? Car sa vie bascule le jour où une belle Syracusaine, traquée, passe la porte de son agence.

La menace fantôme / Terry Brooks.

An 32 avant, Star Wars.
La Fédération du Commerce a osé envahir la planète Naboo, représentée au Sénat de la République. Ce geste a peut-être des inspirateurs secrets; mais le Conseil des Jedi n'envoie sur place que le Maître Qui-Gon Jinn et son apprenti Obi-Wan Kenobi. Malgré leurs prouesses, ils ne parviennent qu'à arracher la jeune reine Amidala aux griffes de ses bourreaux. Dans une ruelle de la planète Tatooine, balayée par le vent du désert, un enfant esclave peine et rêve. Un jour, il voudrait voyager au-delà des étoiles. Il ne sait pas qu'il va rencontrer Qui-Gon Jinn.

La Stratégie "Ender"/ Orson Scott Card.
(4 tomes)

Andrew Wiggin, dit Ender, n'est pas un garçon comme les autres. Depuis sa naissance, ses faits et gestes sont observés par l'intermédiaire d'un moniteur greffé dans son cerveau. Car ceux qui l'ont conçu ambitionnent de faire de lui le plus grand général de tous les temps, le seul capable de sauver ses semblables de l'invasion des doryphores. Et alors qu'Ender suit pas à pas le dur chemin de son apprentissage de guerrier, ses créateurs mesurent la gravité de leur choix: en donnant naissance à un monstre, n'ont-ils pas damné l'humanité elle-même?

Le fantôme de Tatooine / Troy Denningh.

Cinq années se sont écoulées depuis Trêve à Bakura. La Princesse Leia Organa a épousé Han Solo, et tous deux oeuvrent à affermir les fondations de la Nouvelle République. En effet, la fin tragique de Dark Vador et de l'Empereur Palpatine n'a en rien signé la fin de l'Empire. D'autant qu'un nouveau péril se fait jour un chef-d'oeuvre de l'art aldéraanien, disparu après la destruction de la planète, réapparaît soudain, en vente au marché noir, aux enchères, il permettra à son détenteur d'en tirer un bon prix, mais sa valeur inestimable tient avant tout au secret vital qu'il dissimule, la clé d'un code permettant aux agents de la Nouvelle République infiltrés au sein de l'Empire de communiquer avec leurs chefs.

L'oeuf du dragon / Robert Forward.

L'oeuf du Dragon, c'est une étoile à neutrons, issue d'une supernova qui illumina le ciel de la Terre il y a plus de cinq cent mille ans. L'explosion de l'étoile la propulsa en direction du système solaire. Si bien qu'on détecta en 2020 une étoile à neutrons toute proche dans la constellation du Dragon. C'était une étoile naine, d'un diamètre de vingt kilomètres, d'une densité prodigieuse et à la surface de laquelle la pesanteur valait soixante-sept milliards de fois celle de la Terre.

La guerre éternelle / Joe Haldeman.

En 1997, la terre entre pour la première fois en contact avec des extraterrestres les Taurans. Cette rencontre marque le début d'une guerre sans merci. Les autorités terriennes décident d'envoyer un contingent délite, et mettent au point un programme d'entraînement d'une rudesse inhumaine, destiné à « produire » des soldats capables de tout subir.

Les loups des étoiles / Edmond Hamilton.

Le cycle des Loups des étoiles nous propulse à travers une myriade de planètes dangereuses, au contact d'incroyables races extraterrestres et de secrets astronomiques vieux de millions d'années.

Avant Dune / Brian Herbert.
(3 tomes)

L'Imperium galactique est organisé sur une base féodale. Le duc Paulus Atréides, vassal direct de l'empereur, règne sur la planète Caladan; la maison des Harkonnen exploite impitoyablement l'épice d'Arrakis, ce monde aride que ses plus anciens habitants, les Fremen, appellent Dune. Les fanatiques Tleilaxu, de leur côté, complotent pour s'emparer de la planète Ix dont les ingénieurs ont peut-être transgressé l'interdit majeur. Tu ne feras pas de machines pensantes.

Dune, la genèse / Brian Herbert.
(2 tomes)

Dix millénaires avant les événements relatés dans Dune, l'humanité est soumise à la tyrannie des Machines Intelligentes. Celles-ci ont formé un réseau et leur élément le plus puissant, Omnius, s'est emparé du pouvoir. Certains humains ont également choisi de greffer leur cerveau sur des machines, devenant des cyborgs. Ils se sont baptisés eux-mêmes les Titans. Ce sera le déclencheur de la Guerre des Machines, connue plus tard sous le nom de Jihad Butlérien et qui mènera à l'interdiction absolue de la création de machines à l'image de l'intelligence humaine. Humains contre machines, c'est le combat qui donnera naissance aux Grandes Familles et aux Ordres comme le Bene Gesserit ou les Mentats.

Dune / Frank Herbert.
(5 tomes)

Il n'y a pas, dans tout l'Empire, de planète plus inhospitalière que Dune. Partout des sables à perte de vue. Une seule richesse: l'épice de longue vie, née du désert, et que tout l'univers convoite. Quand Leto Atréides reçoit Dune en fief, il flaire le piège. Il aura besoin des guerriers Fremen qui, réfugiés au fond du désert, se sont adaptés à une vie très dure en préservant leur liberté, leurs coutumes et leur foi. Ils rêvent du prophète qui proclamera la guerre sainte et changera le cours de l'histoire.

La crise de la flotte noire / Michael P. Kube McDowell
(3 tomes)

Tout est calme en tous lieux dans la Nouvelle République. Les survivants de l'Empire sont en déroute; la renaissance des Chevaliers Jedi a apporté pouvoir et prestige au jeune gouvernement. Les factions qui ont combattu la tyrannie impériale paraissent unies pour savourer les fruits de la paix. Mais la saison des fruits ne dure pas. Luke doit voyager vers le monde natal de sa mère dans une quête sans repos pour retrouver les siens.

Le grand vaisseau / Robert Reed.

Le grand Vaisseau est vaste comme Jupiter et vieux de plusieurs milliards d'années. Il dérive, vide et abandonné a proximité de notre galaxie lorsque les Terriens s'en emparent. Après l'avoir colonisé, ils le transforment en paquebot de luxe qui emporte plus de cent milliards de représentants de toutes les espèces intelligentes de la Voie lactée pour une croisière au milieu des étoiles.

La voie terrestre / Robert Reed.

Le long de la Voie, il y a une infinité de Terres parallèles. Toutes différentes. Ceux qu'on appelle les Vagabonds voyagent d'une Terre à l'autre depuis plus d'un million d'années. Pour faire régner la paix et la justice grâce à leur science considérable. Mais Kyle, le Terrien ordinaire qui a pris l'habitude de se faire passer pour l'un des mystérieux Vagabonds, juste pour lever des filles, va découvrir que la Voie terrestre mène aussi dans l'autre direction. Celle du Mal.

Mars / Kim Stanley Robinson.
(3 tomes)

Cent pionniers s'envolent pour Mars. Ils devront l'explorer, survivre sur cette planète usée et hostile. Si l'homme ne peut s'y adapter, il faudra adapter Mars à l'homme: créer l'atmosphère, bâtir les cités, transformer les déserts en prairies, la glace en océans. Par-delà les difficultés ou les conflits idéologiques, c'est un monde nouveau que l'on invente. Jusqu'à l'émancipation de la tutelle d'une Terre de moins en moins souveraine.

L'attaque des Clones / R.A. Salvatore.

Il y a une grande perturbation dans la Force. Des cieux étincelants de Coruscant, où croisent d'élégants vaisseaux, aux jardins luxuriants de la verdoyante planète Naboo, la révolte gronde. La République semble avoir manqué à ses devoirs, même sous la tutelle du Chancelier Suprême Palpatine, élu dix ans auparavant pour sauver un gouvernement moribond. Un mouvement séparatiste menace de déclencher une guerre, et le Sénat est désespérément scindé en deux factions rivales.

Sous des cieux étrangers / Lucius Shepard.

«Tout cela s'est passé il n'y a pas si longtemps sur la station Solitaire, par-delà l'orbite martienne, là où sont assemblés et lancés les astronefs de reconnaissance qui s'évanouissent dans une gerbe de feu de plusieurs milliers de kilomètres de diamètre, et c'est arrivé à un homme du nom de William Stamey, mieux connu sous le sobriquet de Bernacle Bill. Une minute, rétorquerez-vous sans doute, j'ai déjà entendu cette histoire. Elle a été racontée et reracontée. À quoi bon la ressasser? Mais qu'avez-vous vraiment entendu ? »

Au carrefour des étoiles / Clifford D. Simak.

Etrange demeure que cette ferme Wallace, qui se dresse sur une falaise escarpée du Wisconsin. Une ferme aux fenêtres aveugles, vieille de plusieurs siècles et cependant intacte, comme si le temps n'avait nulle emprise sur elle. Enoch Wallace, son propriétaire, vit là, de toute éternité semble-t-il. Or, c'est par cette maison, cette station que transitent les voyageurs de l'Espace: les Thubains, masses globuleuses et bavardes, les Lumineux de Véga XXI, rayonnant d'ondes heureuses, d'autres encore... Depuis bientôt deux ans, Claude Lewis, agent des Renseignements déguisé en ramasseur de gingseng, enquête et tourne autour de la ferme.

Hypérion / Dan Simmons.

(4 tomes)

Sur la planète Hypérion, sept pèlerins entament ensemble un voyage initiatique dont nul ne sait où il les conduira. Les récits de leurs aventures antérieures jetteront peut-être une lumière contrastée sur le destin qui les a réunis.

La dernière croisière du Dragon-Zéphir / Norman Spinrad.

Entre la Terre et le système planétaire d'Estrella Bonita, le Dragon-Zephir est l'une des nombreuses vacuonefs qui parcourent inlassablement les vastes étendues cosmiques du Second Age des Etoiles. Ce livre est la chronique d'un de ses périples, avec son cortège d'incidents cocasses, ses rituels, ses décors fabuleux et ses personnages hauts en couleur.

Cycle de Tschaï / Jack Vance.

(4 tomes)

Un signal de détresse, intercepté par le vaisseau spatial Explorateur IV, provient de la lointaine planète Tschaï. Adam Reith, chargé d'examiner de plus près la provenance des radiations, est attaqué tandis que son astronef est détruit.

Honor Harrington / David Weber.

(18 tomes, série en cours)

Confrontée à la mauvaise foi évidente des dirigeants solariens, le Royaume stellaire prend des mesures de rétorsion économique et le ton monte encore d'un cran entre les deux nations. Pendant ce temps, la flotte de l'amiral Filareta approche du système de Manticore, et son arrivée imminente n'est plus qu'un secret de Polichinelle. Mais la Ligue se trompe d'ennemi et creuse sa propre tombe. Peu à peu, c'est tout l'équilibre politique de la Galaxie qui va basculer; sous l'impulsion de manipulateurs qui nourrissent pour l'humanité tout entière de sombres projets. Est-il encore possible d'éviter la guerre?

Sanctuaire / David Weber.

(3 tomes, série en cours)

La Flotte de la Fédération terrienne s'est battue avec l'énergie du désespoir mais les impitoyables Gbabas ont anéanti toutes les colonies extrasolaires de l'espèce humaine. La Terre elle-même est condamnée à mourir. L'humanité se résout alors à tenter un dernier coup de dés: l'opération Arche. Une expédition chargée de bâtir une nouvelle civilisation sur une planète si lointaine que même les Gbabas ne la retrouveront jamais, et sans l'infrastructure technologique dont les émissions risqueraient d'en trahir l'emplacement.

La trilogie de Star Wars / Timothy Zahn.

C'est une République naissante, et qui n'aura pas forcément le temps de grandir. Aux confins de la galaxie, le Grand Amiral a regroupé les Impériaux vaincus. Il compte sur les félons et les armes secrètes, y compris celles qui , lors des vieilles Guerres Cloniques, se sont égarées dans les replis du continuum. Si seulement il retrouvait la Flotte Sombre et les cylindres de clonage! Imaginez des centaines de cuirassés, montés par des millions de soldats identiques. Quelle promenade militaire! Quelle occasion de remplacer des peuples entiers par des zombies! Quelle pureté ethnique! L'Empire restauré ne finira jamais.

Hard Science

Mars blanche / Brian Aldiss.

Monument de la science-fiction britannique, il est à la fois l'un des plus brillants théoriciens et l'un des plus fabuleux écrivains. Brian Aldiss a relevé le défi d'écrire un roman martien qui ne doive rien aux réussites précédentes de la SF américaine.

L'échelle de Darwin / Greg Bear.

Au fond d'une caverne des Alpes, un paléontologue découvre trois corps préservés par le froid depuis plus de dix mille ans. Une famille. Mais tandis que le couple est néandertalien, l'enfant semble moderne. Kaye Lang, généticienne de génie, découvre que la partie silencieuse de nos gènes recèle d'anciens virus et une surprenante machinerie qui vient de s'enclencher. Alors qu'une maladie terrifiante, le syndrome de SHEVA, se met à frapper les femmes. L'humanité va-t-elle disparaître? Ou bien va-t-elle accomplir un nouveau bond sur l'échelle de Darwin, la voie de l'évolution?

2001 l'odyssée de l'espace / Arthur C. Clarke.

(4 tomes)

Le vaisseau Explorateur 1 est en route vers saturne. A son bord, deux astronautes et le plus puissant ordinateur jamais conçu, CARL 9000. Cinq ans plus tôt, un étrange monolithe noir a été découvert sur la Lune, la première preuve dune existence extraterrestre. Et bien longtemps avant, à l'aube de l'humanité, un objet similaire s'était posé sur terre et avait parlé aux premiers hommes. Un nouveau signe de cette présence a été détecté aux abords de Saturne. Que sont ces mystérieuses sentinelles? Quel message doivent-elles délivrer? Nous sommes en 2001. L'humanité a rendez-vous avec la porte des étoiles, aux confins du cosmos.

Le parc jurassique / Michael Crichton.

Que s'est-il donc passé sur Isla Nublar, durant ces deux jours d'août 1989, pour obliger l'armée à venir "faire le ménage"? Le programme dont cette île est le théâtre avait pourtant tout du paradis scientifique: un immense complexe naturel où s'ébattent, aux yeux de tous, les plus féroces sauriens du Jurassique, génétiquement ramenés à la vie.

BZRK / Michael Grant.

(2 tomes, série en cours)

2040. Noah est un jeune Anglais dont le frère ainé, Alex, est interné dans le QHS d'un hôpital psychiatrique. Sadie est une riche adolescente Américaine qui assiste à un match de foot et voit le jet privé qui transporte son père et son frère s'écraser sous ses yeux. Leur vie à tous deux va basculer dès l'instant qu'ils sont touchés par BZRK, l'organisation qui se bat pour préserver la liberté individuelle face au clan des jumeaux Armstrong dont le but est d'uniformiser les consciences pour garantir la paix de l'humanité. Bienvenue dans la nano-dimension, où des insectes plus petits que le diamètre d'un cheveu, se livrent une guerre sans merci contre la folie, dans le cerveau humain et dans les profondeurs de la chair.

L'aube de la nuit / Peter F. Hamilton.

(6 tomes)

Hantés par la peur du néant, les possédés rêvent d'un univers qu'ils iront créé eux-mêmes. Derrière les portes qui se sont ouvertes, les âmes des défunts attendent leur tour pour s'emparer d'un corps vivant. Les Forces Spatiales arrivent devant Lalonde; la bataille s'est achevée, les cieux sont traversés d'éclairs, illuminés par les tempêtes de plasma, parcourus de vecteurs pourpres et verts. Sur la planète soumise, quelques rescapés cherchent à survivre: des soldats, un prêtre, une journaliste. Ils se heurtent à des créatures dont la mort ne veut plus, découvrent des maisons faillies de l'histoire, affrontent des chevaliers en armure. Ailleurs, les possédés qui se sont échappés contraignent les vivants à accepter l'âme d'autres morts, installant le chaos et l'horreur.

Destination: vide / Frank Herbert.

Ils sont quatre à bord du Terra, nef de deux kilomètres de long qui va sortir du système solaire. Leur mission officielle: atteindre Tau Ceti. Mais ils savent que c'est une duperie, il n'y a pas de planète habitable autour de l'étoile. Leur véritable mission: créer une Intelligence Artificielle. Loin de la Terre car la première tentative aboutie s'est soldée par un cataclysme. S'ils échouent, ils mourront.

La veillée de Newton / Ken McLeod.

A la fin du XXIe siècle, l'humanité passa à deux doigts de l'extinction. L'éveil à la conscience des IA militaires plongea la Terre dans une guerre cataclysmique. Mais aussi rapidement qu'elles avaient vu le jour, ces entités disparurent, laissant derrière elles des îlots de survivants. Certains d'entre eux s'enfuirent alors dans les étoiles grâce à un réseau de portails reliant les mondes, issu de la technologie IA. Ils colonisèrent ainsi Eurydice, une planète dont la surface portait également les stigmates d'une guerre passée. Trois siècles plus tard, d'autres Terriens décident de se rendre à leur tour sur Eurydice. Malheureusement, leur arrivée va bouleverser la tranquillité de la colonie: d'anciennes machines de guerre sont sur le point de se réveiller. L'histoire va-t-elle se répéter ?

Cryptonomicon / Neal Stephenson.

(3 tomes)

Un tiers futuriste, un tiers western cybernétique et un dernier tiers thriller donnent à ce livre un sacré suspense. Ses héros sont décrits comme dans les romans "psychologiques", c'est à dire qu'ils se souviennent de leur enfance. Quand ils deviennent des guerriers, ils usent comme des "hackers" des nouvelles technologies pour truquer les informations et diffuser une propagande cynique.

Le canal ophite / John Varley.

Depuis quatre siècles, le Canal Ophite (un rayon laser dont nul ne connaît la source)déverse à travers l'espace un flot d'informations de haute technologie. Et depuis quatre siècles, la communication se déroule à sens unique: que pourraient en effet donner en échange des Terriens appauvris, chassés de leur planète par de mystérieux envahisseurs et dispersés aux quatre coins du système solaire.

Steampunk

Confessions d'un automate mangeur d'opium / Fabrice Colin.

Paris, 1899. L'industrie, portée par la force de l'Éther, a révolutionné le monde. Le ciel bourdonne de machines volantes, les automates sont partout qui agissent au service des hommes, hommes qui communiquent entre eux par téléchromos d'un continent à un autre. Dans cette ville moderne où s'ouvre une éblouissante Exposition Universelle, une jeune comédienne, Margo, aidée de son frère psychiatre, enquête sur la mort mystérieuse de son ex-maîtresse et d'un singulier personnage créateur de robots.

La machine à différences / William Gibson.

Imaginez des ordinateurs en plein XIXe siècle, des ordinateurs composés de roues dentées, de bielles et de leviers, mus par la vapeur. En 1855, l'Histoire a pris un autre cours. Les industries se développent avec frénésie. Des transports sous-terrestres sillonnent Londres en proie à la pollution, aux courses automobiles et au chômage technologique. L'Empire britannique, gouverné par les scientifiques et les industrialistes, est plus soucieux de technologie que d'aventures outre-mer. Edward « Leviathan » Mallory, explorateur des terres sauvages d'une Amérique du Nord divisée par les guerres, se voit remettre par Lady Ada un mystérieux paquet de cartes mécanographiques.

La Lune seule le sait / Johan Heliot.

Printemps 1889. Un vaisseau hybride de chair et de métal fait irruption dans le ciel de Paris, stupéfiant la foule venue célébrer la clôture de l'Exposition universelle. L'humanité entre en contact avec les extraterrestres Ishkiss et découvre une technologie qui surpasse ses rêves les plus fous. Dix ans plus tard, l'Europe s'est transformée grâce à l'alliance rendue possible entre la vie et le métal. Pourtant, la révolte gronde, menée par les artistes et les écrivains exilés en Amérique. La science fabuleuse apportée par les créatures d'outre-espace est devenue un instrument d'oppression entre les mains de l'Empereur français. Les droits des peuples sont bafoués, les opposants déportés grâce à la nef ishkiss vers le nouveau bagne que Louis Napoléon vient d'inaugurer dans les entrailles de la Lune. Quels sont les véritables desseins des alliés du maître de l'Empire.

Riverdream / George R.R. Martin.

Mississippi, 1857. Quel capitaine de vapeur sensé refuserait le marché de Joshua York? Cet armateur aux allures de dandy romantique offre des fonds illimités pour faire construire le navire le plus grand, le plus rapide et le plus somptueux que le fleuve ait jamais connu. En échange de quoi ses exigences paraissent bien raisonnables: garder la maîtrise des horaires et des destinations, et, surtout, ne jamais, à aucun prix être dérangé dans sa cabine hermétiquement close, dont il ne sort qu'une fois la nuit tombée.

La Ligue des héros / Xavier Mauméjean.

Dans une ère victorienne alternative, la ligue des héros, avec à sa tête le fougueux Lord Kraven, combat pour la gloire de l'empire britannique, et s'oppose notamment aux menées terroristes de Peter Pan et des dissidents du Peuple Imaginaire. Bien des décennies plus tard, un vieillard amnésique est recueilli par sa fille qui le croyait mort. Quelle relation entre ces événements? L'avenir le dira. Mais quel avenir? Venant après quel passé?

Le siècle mécanique / Cherie Priest.
(2 tomes)

Nous sommes en 1880. La Guerre Civile américaine fait rage depuis deux décennies, poussant les avancées technologiques dans d'étranges et terribles directions. Des dirigeables de combat sillonnent le ciel et des véhicules blindés rampent dans les tranchées. Les scientifiques détournent les lois de la nature et échangent leur âme contre des armes surnaturelles alimentées par le feu, la vapeur et le sang. Bienvenue dans le Siècle Mécanique, un siècle sombre et terrifiant.

Cyberpunk

Le routard galactique / Douglas Adams.

(5 tomes)

Votre Guide du routard galactique en poche, vous voilà prêt à affronter les gouffres de l'espace (et du temps).

Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques? / Philip K. Dick.

Un blade runner, c'est un tueur chargé d'exterminer les androïdes qui s'infiltrent sur Terre. Et Rick est le meilleur blade runner de la Côte Ouest. Ce qui ne l'empêche pas d'être un tendre, il rêve de remplacer un jour son simulacre (électrique) de mouton par un vrai! Hors de prix sur une planète où s'éteint la vie animale! Aussi quand on lui propose une somme fabuleuse pour éliminer de dangereux Nexus 6 signalés en Californie, il fonce.Mais, face à lui, surgit la très belle Rachel. Femme ou androïde? L'aime-t-il? Peut-il l'aimer?

Et l'homme créa un dieu / Frank Herbert.

A peine sorti de l'Ecole de Paix, Lewis Orne est envoyé en mission sur une des planètes perdues, qu'on vient de redécouvrir. L'Empire galactique, démantelé par la guerre des Marches, est en voie de réunification, et il faut empêcher le développement de civilisations guerrières dans les humanités séparées. Les hommes sont marques par les horreurs de la guerre et la répression ne les aide pas à rééquilibrer leurs vies.

L'incident Jésus / Frank Herbert.

Nef, un navire interstellaire immense qui ne cesse de grandir, devenu conscient à la suite d'une expérience oubliée. Dans ses flancs, les neftiles, humains et clones, qui ne savent rien de leurs origines et pour qui Nef est Dieu. Un dieu jaloux qui exige d'être vénéré sous peine de mettre un terme à l'expérience Humanité. Mais comment vénerer Nef? Nef tourne autour de Pandore, monde hostile. Pour l'inflexible Morgan Oakes, une seule solution, conquérir Pandore en sacrifiant d'innombrables clones génétiquement adaptés. Construire une forteresse inexpugnable et, de là, défier Nef.

L'âge des lumières / Ian R. McLeod.

Le temps de l'industrie, un âge de ténèbres. Rois et reines ne règnent plus sur l'Angleterre, remplacés par l'éther, cette substance magique qui permet aux machines de tourner, aux bâtiments de tenir debout, et aux guildes, si riches, de s'enrichir davantage. En enquêtant sur l'accident mutagène qui a provoqué la longue agonie de sa mère, le jeune Robert Borrows va vite découvrir qu'il y a quelque chose de pourri au royaume de l'éther.

Le Cycle du guerrier de Mars / Michael Moorcock.

Lorsque le transmetteur de matière qu'il a conçu connaît un dysfonctionnement, le physicien Michael Kane se retrouve projeté sur Mars, des millions d'années dans le passé. En ce temps-là, l'homme règne sur la planète. Mais c'est un monde barbare ravagé par la guerre. Par amour pour la princesse Shizala, Michael Kane et son épée affronteront de multiples dangers: l'offensive des Géants Bleus, des dictateurs sanguinaires, des monstres redoutables, l'épidémie de Peste Verte.

Le monde inverti / Christopher Priest.

Helward Mann est l'un des habitants de la cité Terre, une mégapole progressant sur le sol inconnu d'une planète effrayante. Il ne sait rien de l'extérieur et doit maintenant jurer qu'il ne révélera jamais ce qu'il y découvrira. Mais le long des rails qui mènent à l'optimum, Helward découvrira un monde dominé par le chaos et la barbarie, des paysages déformés par l'hyperbole du soleil.

Diamond dogs, Turquoise days / Alastair Reynolds **;** traduit par Sylvie Denis**.**

Diamond Dogs, ou le stupéfiant périple d'une expédition aux confins d'une planète morte abritant la Flèche. Quelle est la raison d'être de ce monument-piège quasi conscient? Pourquoi ces énigmes mathématiques de plus en plus complexes, étage après étage, auxquelles sont confrontés les membres de l'expédition? Des énigmes qui se révèlent bientôt mortelles.

Dystopie

37 ° centrigrades / Lino Aldani.

La journée commence mal pour Nicola Berti. Il est dans le collimateur de la CGM (Convention Générale Médicale) et risque le contrôle sanitaire. Et quand on sort des clous de l'État-hygiéniste, il vaut mieux être bien couvert car dans cette société, la santé, c'est tout, ou rien.

C'est arrivé mais on n'en a rien su / Jean-Pierre Andrevon.

Et si Gérard Philipe, Boris Vian, Albert Camus, avaient été encore en vie en Mai 68? Et si cette belle histoire de Nativité, avec Marie, Joseph, l'âne, le boeuf, n'avait caché que la lutte coloniale de deux empires stellaires visant la Terre? Et si la conquête de l'espace n'avait pas débuté avec le Spoutnik et la NASA, mais remontait au contraire à l'ère paléolithique? Et si le Reich allemand, selon les paroles d'Adolf Hitler, avait effectivement duré mille ans? Histoires dans l'Histoire, Histoire parallèle ou détournée, petites histoires cachées dans les plis de la grande? Mais non, vous n'y êtes pas: c'est arrivé... mais on n'en a rien su.

Des îles dans la tête / Jean-Pierre Andrevon.

Les maisons qui entourent le square (qui est en réalité ovale et porte le nom d'un peintre) sont moins nettes que le square lui-même, plus fumeuses; un peu plus, on dirait qu'elles tremblent; un souffle, le vent les disperserait. Personne n'y habite ; ou plutôt si: des ombres, population tout à fait en accord avec la matière fluide du lieu. Dans ce décor tranquille aurait dû se dérouler une histoire simple, avec de simples gens vaquant à de menus travaux.

L'immeuble d'en face / Jean-Pierre Andrevon.

Vous êtes tous un jour ou l'autre passés devant l'immeuble d'en face. Peut-être même est-il en face de chez vous, précisément. C'est un immeuble de cinq étages, banal en apparence, sans histoires. Sans histoires ?... Mais quelles sont ces inquiétantes lueurs qui filtrent à travers les volets du célibataire du rez-de-chaussée? Oui, il s'en passe de belles, dans l'immeuble d'en face! Mais au fait, si c'était chez vous?

Paysages de mort / Jean-Pierre Andrevon.

Vous étiez bien tranquille, dans votre cave: un peu de grain, un peu de viande, des femelles à volonté. Vous étiez un rat heureux. Et puis les autres, ceux des étages supérieurs, ces malfaisants bipèdes qu'on appelle les Hommes, sont venus déverser sur vous des gaz toxiques. Votre havre de paix s'est transformé en piège de mort.

Demain une oasis / Ayerdhal.

Le continent africain est aujourd'hui exsangue, sacrifié aux déséquilibres Nord-Sud. Enlevé par un commando humanitaire, retenu en Afrique pour lutter contre maladies, malnutrition et misère, un médecin va découvrir peu à peu le sens de l'engagement.

Fahrenheit 451 / Ray Bradbury.

451 degrés Fahrenheit représentent la température à laquelle un livre s'enflamme et se consume. Dans cette société future où la lecture, source de questionnement et de réflexion, est considérée comme un acte antisocial, un corps spécial de pompiers est chargé de brûler tous les livres, dont la détention est interdite pour le bien collectif. Montag, le pompier pyromane, se met pourtant à rêver d'un monde différent, qui ne bannirait pas la littérature et l'imaginaire au profit d'un bonheur immédiatement consommable. Il devient dès lors un dangereux criminel, impitoyablement poursuivi par une société qui désavoue son passé.

La sélection / Kiera Cass.

(2 tomes, série en cours)

Elles sont trente-cinq jeunes filles: la Sélection s'annonce comme l'opportunité de leur vie. L'unique chance pour elles de troquer un destin misérable contre un monde de paillettes. L'unique occasion d'habiter dans un palais et de conquérir le coeur du prince Maxon, l'héritier du trône. Mais pour America Singer, cette sélection relève plutôt du cauchemar. Cela signifie renoncer à son amour interdit avec Aspen, un soldat de la caste inférieure. Quitter sa famille. Entrer dans une compétition sans merci. Vivre jour et nuit sous l'oeil des caméras.Puis America rencontre le Prince. Et tous les plans qu'elle avait échafaudés s'en trouvent bouleversés.

Jonathan Strange & Mr Norrell / Susanna Clarke.

1806. Dans une Angleterre usée par les guerres napoléoniennes, un magicien à l'ancienne mode, Mr Norrell, offre ses services afin d'empêcher l'avancée de la flotte française. En quelques jours, les Anglais ont repris l'avantage. Norrell devient la coqueluche du pays. C'est alors qu'il fait la connaissance d'un jeune et brillant magicien, Jonathan Strange. Ensemble, les deux hommes vont éblouir l'Angleterre par leurs prouesses. Jusqu'à ce que l'audacieux Strange, attiré par les aspects les plus sombres de la magie, provoque la colère de Mr Norrell.

Le dernier jardin / Lauren Destefano.

(2 tomes, série en cours)

L'humanité croyait son avenir assuré. La science avait créé des enfants parfaits, immunisés contre toutes les maladies. Mais qui pouvait imaginer le prix à payer? Car désormais, personne ne survit au-delà de vingt-cinq ans. Le monde a changé. Pour les jeunes femmes, la liberté n'est plus qu'un souvenir. Au nom de la survie de l'espèce, elles sont kidnappées et contraintes à des mariages polygames. Rhine a seize ans. Quand elle se réveille dans une prison dorée, elle n'a qu'une idée en tête: fuir. Qu'importe l'amour que lui portent son mari et ses soeurs épouses. Quand on n'a que quelques années à vivre, la liberté n'a pas de prix.

Le goût de l'immortalité / Catherine Dufour.

Mandchourie, en l'an 2213: la ville de Ha Rebin dresse des tours de huit kilomètres de haut dans un ciel jaune de pollution. Dans les caves grouille la multitude des damnés de la société, les suburbains. Une maladie qu'on croyait éradiquée réapparaît. Cmatic est chargé par une transnationale d'enquêter sur trois cas. Une adolescente étrange le conduira à travers l'enfer d'un monde déliquescent, vers ce qui pourrait être un rêve d'immortalité. Mais vaut-il la peine d'être immortel sur une Terre en perdition.

Le meilleur des mondes / Aldous Huxley.

Défi, réquisitoire, utopie, ce livre mondialement célèbre, chef-d'oeuvre de la littérature d'anticipation, a fait d'Aldous Huxley l'un des témoins les plus lucides de notre temps. Aujourd'hui, devait écrire l'auteur près de vingt ans après la parution de son livre, il semble pratiquement possible que cette horreur s'abatte sur nous dans le délai d'un siècle. Du moins, si nous nous abstenons d'ici là de nous faire sauter en miettes... Nous n'avons le choix qu'entre deux solutions : ou bien un certain nombre de totalitarismes nationaux, militarisés, ayant comme racine la terreur de la bombe atomique, et comme conséquence la destruction de la civilisation (ou, si la guerre est limitée, la perpétuation du militarisme) ; ou bien un seul totalitarisme supranational, suscité par le chaos social résultant du progrès technologique.

La loi du plus beau / Christophe Lambert.

Au fil des années, la "dictature de la beauté" s'est imposée dans notre société. En 2031, les citoyens sont classés sur une échelle allant de la catégorie 1 (très, très moche) à la catégorie 5 (super canon). Dynamique et munie de diplômes, Karol, 22 ans, déboule pleine d'espoir dans la vie active. Mais elle n'est que catégorie 3, et les portes se ferment devant elle. Ecoeurée par tant de discriminations, elle rejoint Héphaïstos, un groupe de militants bien décidés à ne pas plier devant cette loi du plus beau.

Aqua / Jean-Marc Ligny.

En ce XXIe siècle naissant, les cités déliquescentes de la vieille Europe se barricadent et seuls les fils de riches peuvent s'offrir le vaccin anti-sida avant de goûter aux joies du sexe et de l'opium. En Afrique, la guerre fait toujours rage. Un brasier que les groupes terroristes et les complexes militaro-industriels entretiennent avec le talent qu'on leur connaît. Et cette fois, on s'entre-tue pour une matière première plus précieuse encore que le pétrole ou le minerai: l'eau.

Insaisissable / Tahereh Mafi.

(2 tomes, série en cours)

Juliette est enfermée depuis 264 jours dans une forteresse à cause d'un accident. Un crime. 264 jours sans parler, ni toucher personne. Jusqu'au moment où un gardien vient partager sa cellule. Le monde de Juliette est régi par un organisme tout-puissant, le Rétablissement. Il contrôle tout et n'hésite pas à tuer pour asservir le peuple. Avide de pouvoir absolu, le fils du leader, Warner, contrôle sa propre armée et son propre territoire. Mais ce qu'il désire par-dessus tout, c'est Juliette.

Rien ne nous survivra / Maïa Mazaurette.

Les jeunes ont rasé Paris, ont renversé les fondamentaux de notre société; les jeunes ont osé briser le plus délicieux des tabous: tuer les vieux. Tous les vieux. À partir de vingt-cinq ans. Laissez les Théoriciens vous expliquer pourquoi. Dans cette atmosphère de guerre civile, de poudre et de béton calciné, deux snipers émergent: Silence, l'idole que les jeunes suivraient en enfer, et l'Immortel, qui compte bien faire vivre l'enfer à Silence.

The City & The City / China Miéville.

Les habitants de Beszel et d'Ul Qoma, villes doubles partageant un même territoire, ont interdiction absolue d'entrer en contact avec leurs voisins. La moindre infraction à cette règle déclenche l'intervention de la Rupture, une force de police secrète dont tous redoutent l'efficacité impitoyable. Quand le cadavre d'une inconnue est découvert dans un terrain vague de Bessel, l'inspecteur Tyador Borlù comprend vite que ses ennuis ne font que commencer. Non seulement la jeune femme, étudiante en archéologie, a été tuée à Ul Qoma, mais ses recherches inquiétaient jusqu'aux plus hautes sphères et menaçaient de mettre en danger l'équilibre précaire entre les 2 villes.

1984 / George Orwell.

«De tous les carrefours importants, le visage à la moustache noire vous fixait du regard. BIG BROTHER VOUS REGARDE, répétait la légende, tandis que le regard des yeux noirs pénétrait les yeux de Winston... Au loin, un hélicoptère glissa entre les toits, plana un moment, telle une mouche bleue, puis repartit comme une flèche, dans un vol courbe. C'était une patrouille qui venait mettre le nez aux fenêtres des gens. Mais les patrouilles n'avaient pas d'importance. Seule comptait la Police de la Pensée.»

Divergent / Veronica Roth.

(2 tomes, série en cours)

Béatrice, 16 ans est sur le point de passer le test qui déterminera à quelle faction, parmi les cinq qui existent, elle appartient. Membre pour l'instant de la faction des Altruistes, elle n'est pas sûre de pouvoir continuer au sein de celle-ci. Le test révèle qu'elle est en fait une Divergente car il n'arrive pas à lui choisir une faction. Dés lors Béatrice est en danger de mort car les Divergents sont redoutés. Pour se cacher, elle entre dans la faction des Audacieux où elle espère que son nouveau secret ne se révèlera pas. De longues épreuves l'attendent pour s'intégrer et ne pas devenir une sans-faction.

Justice est faite / Christian Roux.

Les prisons sont engorgées. Heureusement, la République est inventive. Elle a imaginé une nouvelle manière de rendre justice. Le coupable peut désormais choisir d'être sanctionné par sa victime plutôt que d'écoper d'une peine d'emprisonnement. Etienne, justicier officiel de la République, veille à ce que ces peines soient exécutées dans le respect des droits et des devoirs de chaque citoyen. Terne et inoffensif, il remplit sa tâche avec l'objectivité qu'impose la fonction. Jusqu'à ce qu'une femme, splendide encore, mais d'âge mûr, se plaigne d'avoir été volée de sa jeunesse.

Paradis sur mesure / Bernard Werber.

Futurs possibles, passés probables, imaginez un monde uniquement peuplé de femmes, où les hommes ne sont plus qu'une légende. Imaginez un monde où il est interdit de se souvenir du passé, où les gens n'ont qu'un seul intérêt: le cinéma. Imaginez un humoriste qui partirait à la recherche du lieu où naissent les blagues anonymes.17 histoires sous forme de contes, légendes ou fables. 17 histoires fantastiques pour frémir, rêver ou sourire.

Corpus delicti / Juli Zeh.

Nous sommes en 2057 et tout est propre. Pour le bien et la santé de tous. L'Etat a instauré la Méthode, qui exige de la population qu'elle se conforme à une série de contrôles et de règles préventives. Mia, une jeune biologiste, ne fait soudain plus de sport et omet d'informer les autorités sur ce qu'elle consomme. On la convoque au tribunal afin qu'elle se justifie. Bientôt soupçonnée de sympathiser avec le groupe Droit à la maladie, auquel appartenait son frère avant de mourir dans des circonstances mystérieuses, Mia glisse peu à peu dans les procédures de la Méthode.

Uchronie

Salut l'Amérique / James Graham Ballard.

Le monde a depuis longtemps oublié l'Amérique, désertée par ses habitants depuis plus d'un siècle à la suite d'une ultime crise de l'énergie et de manipulations climatiques qui ont transformé toute la côte est en désert de sable et l'ouest en jungle tropicale. Aussi, quand les membres de l'expédition Apollo, poussés par leur nostalgie, leurs ambitions et leurs rêves, accostent dans le port de New York recouvert par les dunes, ils se doutent bien peu qu'au terme d'un périple meurtrier à dos de chameau dans ce Sahara immense, ils découvriront en pleine jungle amazonienne Dean Martin, Frank Sinatra, quarante-quatre Présidents des États-Unis ressuscités et surtout un nouveau Charles Manson, le doigt sur la détente atomique.

Voyage / Stephen Baxter
*(*2 tomes)

1969: Neil Armstrong fait, au nom de l'humanité, un premier pas sur la lune. C'est l'apogée du programme spatial américain, un grand moment de l'histoire contemporaine. Mais quand Kennedy survit à sa tentative d'assassinat, tout bascule. Sous l'aiguillon de son adversaire politique, Nixon va pousser la NASA a atteindre un nouvel objectif encore plus spectaculaire: la conquête de Mars. Natalie York est géologue, passionnée par la planète rouge au point d'y consacrer sa vie. Ralph Gershon, un pilote, rêve d'aller dans les étoiles. Pour être de ce voyage, ils seront prêts à tout sacrifier. Et c'est bien ce qu'on exigera d'eux.

Ceux qui rêvent / Pierre Bordage.

Clara est enlevée pour être mariée de force à un riche industriel de la Nouvelle-France, l'un des cinq royaumes d'Amérique du Nord. Jean se lance dans une folle recherche qui lui fera traverser l'Atlantique au fond de la cale du paquebot Henri-VII, puis effectuer un long et dangereux périple à travers une Amérique hostile»

Le maître du Haut Château / Philip K. Dick.

1948, fin de la Seconde Guerre mondiale et capitulation des Alliés. Vingt ans plus tard. dans les Etats-Pacifiques d'Amérique sous domination nippone, la vie a repris son cours. L'occupant a apporté avec lui sa philosophie et son art de vivre. A San Francisco, le Yi King, ou Livre des mutations, est devenu un guide spirituel pour de nombreux Américains, tel Robert Chidan, ce petit négociant en objets de collection made in USA. Certains Japonais, comme M Tagomi, dénichent chez lui d'authentiques merveilles. Tandis qu'un autre livre, qu'on s'échange sous le manteau, fait également beaucoup parler de lui. Le poids de la sauterelle raconte un monde où les Alliés. en 1945, auraient gagné la Seconde Guerre mondiale.

Le Berger / Frederick Forsyth.

Nuit de Noël 1957. Un jeune pilote de la Royal Air Force s'égare au-dessus de la mer du Nord, sans carburant ni radio. Son seul espoir: un berger, cet avion chargé de guider les appareils en détresse. Ce n'est qu'une fois hors de danger que le jeune pilote comprend qu'il a vécu une bien étrange aventure.

Ordre noir / Johan Heliot.

Au début de notre ère, Jean de Gischala, ultime défenseur du Temple de Jérusalem contre les Romains, choisit l'un de ses guerriers pour lui confier la mission la plus sacrée qui soit: protéger l'Architecte qui vit dans le Saint des Saints. Du désert de Palestine, en passant par les ruines de l'Europe et l'Amérique, Avri s'acquittera de cette tâche par-delà les siècles. De nos jours, Patricia, une enseignante, et Matthew, un avocat, vivent dans des Etats-Unis enlisés dans une crise profonde, née d'un interminable conflit en Asie. Leurs routes vont croiser celle d'Avri et des étranges enfants qui l'accompagnent.

Reconquérants / Johan Heliot.

Quinze siècles plus tard, des dirigeants avides de pouvoir décident de s'emparer d'une Rome qu'ils pensent décadente mais dont ils n'ont plus jamais eu de nouvelles. Des dizaines de milliers de légionnaires s'embarquent sur de gigantesques navires à vapeur, prêts pour l'ultime assaut sous les ordres de l'ambitieux légat Cneus Salveris. Rien, évidemment, ne se déroulera comme prévu.

L'âge de la déraison / Gregory J. Keyes

(3 tomes)

Isaac Newton, alchimiste, fait une découverte qui va révolutionner la face du monde: le mercure philosophal. En 1720, la guerre entre la France et l'Angleterre prend une nouvelle dimension. Des armes puissantes ont été créées d'après ce procédé quasi magique. Louis XIV, toujours vivant grâce à un élixir persan, jubile. Le jeune Benjamin Franklin, alors apprenti imprimeur éperdu d'admiration pour Isaac Newton, a de son côté conçu une nouvelle machine, un moyen de communication grâce à l'éther. Mais les conséquences sont terrifiantes, des êtres maléfiques sont apparus et s'en prennent aux humains.

22/11/63 / Stephen King.

2011. Jake Epping, jeune professeur au lycée de Lisbon Falls dans le Maine, se voit investi d'une étrange mission par son ami Al. Une fissure dans le temps au fond de son restaurant permet de se transporter en 1958 et Al cherche depuis à trouver un moyen d'empêcher l'assassinat de Kennedy. Sur le point de mourir, il demande à Jake de reprendre le flambeau. Et Jake va se trouver plongé dans les années 60, celles d'Elvis, de JFK, des grosses cylindrées, d'un solitaire un peu dérangé nommé Lee Harvey Oswald, et d'une jolie bibliothécaire qui va devenir l'amour de sa vie. Il va aussi découvrir qu'altérer l'Histoire peut avoir de lourdes conséquences.

Le commando des immortels / Christophe Lambert.

Au lendemain de Pearl Harbor, l'armée américaine est en déroute dans le Pacifique. Les japonais s'apprêtent à conquérir la Birmanie. Les États-Unis décident de faire appel aux êtres les plus aguerris aux combats en forêt, un peuple en harmonie avec la nature et aux sens plus développés que ceux des humains: les Elfes. Ils ne sont plus qu'une poignée et vivent dans la dernière réserve du territoire américain. Le gouvernement leur promet une véritable reconnaissance et les Elfes acceptent d'envoyer cinq des leurs former les soldats en Asie. A une condition emmener avec eux un vieil Anglais spécialiste de l'elfique, un professeur nommé... J. R. R.Tolkien. Au cœur d'une jungle hostile, le cauchemar commence pour les humains et les Elfes.

La ligue des héros / Xavier Mauméjean.

Dans une ère victorienne alternative, la ligue des héros, avec à sa tête le fougueux Lord Kraven, combat pour la gloire de l'empire britannique, et s'oppose notamment aux menées terroristes de Peter Pan et des dissidents du Peuple Imaginaire. Bien des décennies plus tard, un vieillard amnésique est recueilli par sa fille qui le croyait mort. Quelle relation entre ces événements ? L'avenir le dira. Mais quel avenir ? Venant après quel passé ?

Rosée de feu / Xavier Mauméjean.

1944. Face à l'avancée des forces américaines dans le Pacifique, le haut-commandement de la Marine impériale japonaise applique une tactique de la dernière chance: engager ses pilotes de dragons dans des attaques suicide. Très vite, un autre feu du ciel s'abat sur le Soleil Levant. Les superforteresses B-29 lâchent sur les grandes villes des bombes au napalm. Seuls de rares pilotes se révèlent assez courageux ou fous pour les affronter sur leurs dragons de combat.

Les îles du soleil / Ian R. McLeod.

Sachez-le, la Grande-Bretagne a perdu la Première Guerre mondiale. La suite, on la devine: la dépression, le chômage, la honte, la révolte et voilà l'ordre ancien renversé. Dans cette période trouble, un seul homme a pu sauver le pays du désastre: John Arthur, le héros de guerre aux origines modestes. John Arthur, l'apôtre du Modernisme ; John Arthur, l'homme qui a fait de l'Angleterre sclérosée une puissance internationale. La Très-Grande-Bretagne. Mais en 1940, alors que la terreur et les déportations font rage, un homme, Geoffrey Brook, professeur à Oxford, détient un terrible secret qui pourrait changer le cours de l'Histoire**.**

Alexandre le Grand et les Aigles de Rome / Javier Negrete.

Alexandre le Grand est mort à Babylone le 28 daisios au soir, c'est-à-dire le 10 juin de l'an 323 avant J.-C., à l'âge de trente-trois ans. Alexandre le Grand ne meurt pas ce jour-là. Un mystérieux médecin qui se dit envoyé par l'oracle de Delphes le sauve d'une tentative d'empoisonnement. Six ans plus tard, Alexandre a tourné son regard vers l'Occident. Sur le chemin de ses nouvelles conquêtes se dresse alors la république de Rome, tout autant que lui convaincue de la grandeur de son destin. Qui des phalanges macédoniennes et des légions romaines aura la suprématie?

Les lames du Cardinal / Pierre Pevel.

(3 tomes)

Paris, an de grâce 1633. Louis XIII règne sur la France et son éminence Armand Jean du Plessis de Richelieu gouverne avec lui. Personnalité des plus puissantes et des plus menacées de son temps, le Cardinal doit se garder de tous ceux qui jalousent l'influence qu'il exerce sur le roi, et se prémunir contre les attentats ourdis par les ennemis de la France, au premier rang desquels l'Espagne et sa Cour des Dragons. Or, en cette nuit de printemps 1633, Richelieu décide de jouer une carte maîtresse et reçoit en secret un bretteur exceptionnel, un fidèle parmi les fidèles dont le dévouement lui a autrefois valu d'être trahi et déshonoré: le capitaine La Fargue, chef des Lames du Cardinal! En effet, l'heure est venue de reformer cette élite secrète autrefois dissoute dans l'opprobre et la raison d État, des combattants hors du commun, une compagnie d'aventuriers, d'espions et de fortes têtes rivalisant d'élégance, de mystère qui ne redoutent aucun danger.

La Séparation / Christopher Priest.

Que s'est-il réellement passé dans la nuit du 10 au 11 mai 1941, cette nuit où Rudolf Hess s'est envolé d'Allemagne pour négocier la paix avec la Grande-Bretagne? Son avion a-t-il été abattu par la Luftwaffe? Hess a-t-il réussi sa mission sans en informer Adolf Hitler? C'est à toutes ces questions que tente de répondre l'historien Stuart Gratton. Il va notamment s'intéresser au destin exceptionnel de deux frères jumeaux, Joe et Jack Sawyer, qui ont rencontrés Hess en 1936 aux jeux Olympiques de Berlin.

Sous d'autres soleils / Mike Resnick.

Que se serait-il passé si l'Afrique avait été colonisée par d'autres occidentaux que les Anglais, les Français ou les Belges? Si Theodore Roosevelt, par exemple, s'était lancé dans la noble mission d'apporter au Congo le savoir et les principes démocratiques américains? Et si l'Ouganda, décimé par le Sida, recelait en même temps le secret de la guérison de ce terrible fléau? Longtemps après l'extinction de l'espèce humaine, qu'est-ce que la gorge d'Olduvaï, en Tanzanie, peut avoir à apprendre à une civilisation d'outre-espace hyper-évoluée venue se pencher sur ce que l'on dit être le berceau de l'humanité.

La guerre des sciences aura-t-elle lieu ?/ Isabelle Stengers.

Le célèbre échange de correspondance entre Leibniz et Newton pose problème. Pourquoi Newton accepte-t-il qu'un théologien écrive en son nom? Quel secret cache-t-il? Mais surtout pourquoi, lorsqu'il aura découvert ce secret, Leibniz décide-t-il de ne pas s'en servir? Et finalement, en quoi ce passé dépassé peut-il bien nous importer.

Les armureries d'Isher / Alfred Elton Van Vogt.

« Être armé, c'est être libre », proclame une enseigne lumineuse au-dessus de la boutique d'armes. Le journaliste Mc Allister y pénètre et fait un bond dans le temps jusqu'à la 4784e année de l'impériale maison d'Isher.

Le berceau du chat / Kurt Vonnegut.

Jonas est journaliste et souhaite écrire un livre sur la journée du 6 août 1945, celle de la première bombe atomique. Pour cela il s'intéresse à tous les événements annexes à ceux d'Hiroshima, notamment au vécu de la famille Hoenikker, dont le patriarche est considéré comme le père de la bombe. Ce dernier et sa femme sont certes décédés, mais leurs enfants sont toujours en vie.